



una estetista specializzata di
Elizabeth Arden
sarà a vostra disposizione
fino al 28 luglio

PROFUMI
Servetti
in Via Tripoli 7

STAMPA SERA

BORSA

Pagina 23

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - Torino, via Marengo 32 - Tel. (011) 65.681 - Codice di avviamento postale 10100 - Spedizione in abbonamento postale (gruppo 1/70) - Lire 250 (arretrati il doppio)

Mentre è imminente il rincaro della benzina Gasolio: Piemonte è quasi all'asciutto

«Manca il carburante, chiuso per ferie»

Benzinaio di Nizza denunciato dalla Finanza

NIZZA MONFERRATO — Un benzinaio è stato denunciato dalla Guardia di Finanza: aveva chiuso la stazione per «carezza di carburante», ma un controllo degli agenti ha scoperto che il distributore aveva in giacenza parecchi litri di gasolio e benzina.

Il denunciato si chiama Pasquale Caso, ha 38 anni, abita in via Tacca, è titolare della stazione situata all'inizio della strada per Incisa Scapaccino. Ieri aveva messo sulla pompa il cartello: «Chiuso per ferie in seguito alla mancanza di carburante». La Guardia di Finanza di Nizza ha voluto vederci chiaro.

Il benzinaio dovrà rispondere dell'accusa di aggrigotaggio.

Il gasolio è ormai introvabile in tutta Torino ed anche sulle autostrade, con pochissime eccezioni. I rifornimenti di questa mattina infatti non sono arrivati e le code si allungano in quei pochi distributori che ne hanno ancora qualche migliaio di litri.

In città era possibile trovare carburante per le vetture diesel in piazza Podgora, al confine tra Collegno e Grugliasco, in corso Francia, all'altezza dei «Veicoli Industriali», in via Cigna 140, in piazza Massaua, piazza Derna, al distributore IP di corso Casale ed in piazza Stampalia.

Sulle autostrade stamane è stato rifornito soltanto il distributore di Cigliano sulla Torino-Milano. A Settimo rimangono ancora 10 mila litri che stanno rapidamente esaurendosi.

Sulla Torino-Piacenza tutto esaurito sulla corsia nord, mentre su quella sud alla stazione di servizio della Crocetta le scorte dovrebbero essere sufficienti per tutta la giornata.

Sulla A 26 (Alessandria-Ovada-Voltri) tutti i distributori hanno disponibilità di poche migliaia di litri che potrebbero esaurirsi già nella mattinata.

Sulla A 25 per Aosta tutto esaurito.

Sulla A 21 per Piacenza scarsa disponibilità e soltanto in direzione di Piacenza.

Esaurito il gasolio sulle statali 23, 24 e 25.

Normale invece la situazione della benzina. In città il 75 per cento degli impianti (cioè tutti quelli di turno) sono aperti e distribuiscono senza difficoltà.

Panico nel palazzo di quattro piani di via San Dalmazzo

Furioso incendio divampa nella tv privata «GRP»



Un furioso incendio è divampato alle 11 di stamane negli studi della televisione

privata G.R.P. Gruppo Radio Piemonte, in via San Dalmazzo 24. Il personale

della televisione è riuscito a mettersi in salvo. Gli inquilini dello stabile, di quattro

piani, mentre stiamo scrivendo, sono stati invitati a restare in casa perché le scale della casa sono saturate di un fumo denso e asfissiante.

All'origine dell'incendio, lo scoppio di una lampada del «set». Ha detto un tecnico del G.R.P.: «Era rimasta accesa troppo tempo, per questo è esplosa. La scintilla ha trovato facile esca nelle scenografie di cartapesta che colmano lo studio. Le fiamme sono diventate in breve violentissime».

L'intera zona è stata circonscritta dai vigili del fuoco. Una folla di duecento persone è rimasta nei pressi dello stabile cercando di capire se all'interno vi fosse ancora qualcuno. Un altoparlante dei carabinieri li ha più volte invitati ad allontanarsi. Ai piani superiori qualcuno in preda al panico ha chiesto aiuto. La voce dell'altoparlante ha continuato a tranquillizzare tutti. I danni, presumibilmente, ammontano a centinaia di milioni. Tutto il materiale di scena è andato distrutto insieme con le apparecchiature elettroniche. «Un bilancio lo si potrà fare però — ha spiegato un tecnico — soltanto quando i vigili del fuoco riusciranno a spegnere l'incendio».

Il programma di Craxi

è pronto e il presidente incaricato lo presenta ai partiti

a pagina 2

Le prove dell'esodo

a Torino tutti in collina per sfuggire all'afa

a pagina 6

Benzina regalata

agli stranieri con i buoni sconto per 100 miliardi

a pagina 4

In costume a Luserna

il torneo medievale con sbandieratori

a pagina 8

Nuovo idolo alla televisione

si chiama Remi, il piccolo «senza famiglia» protagonista di una serie di cartoni animati giapponesi

a pagina 3

Le ferie in tenda

a pagina 4

Comincia la stagione '79-'80

Giovedì la Juve



Il Toro è già in campo a Chamonix e la Juve lo sarà giovedì a Villar Perosa. Nella foto: il neo acquisto bianconero Tavola (Lo sport nelle pagine interne)

In caso contrario non formerà il governo Craxi presenta il piano ma vuole con sé la dc

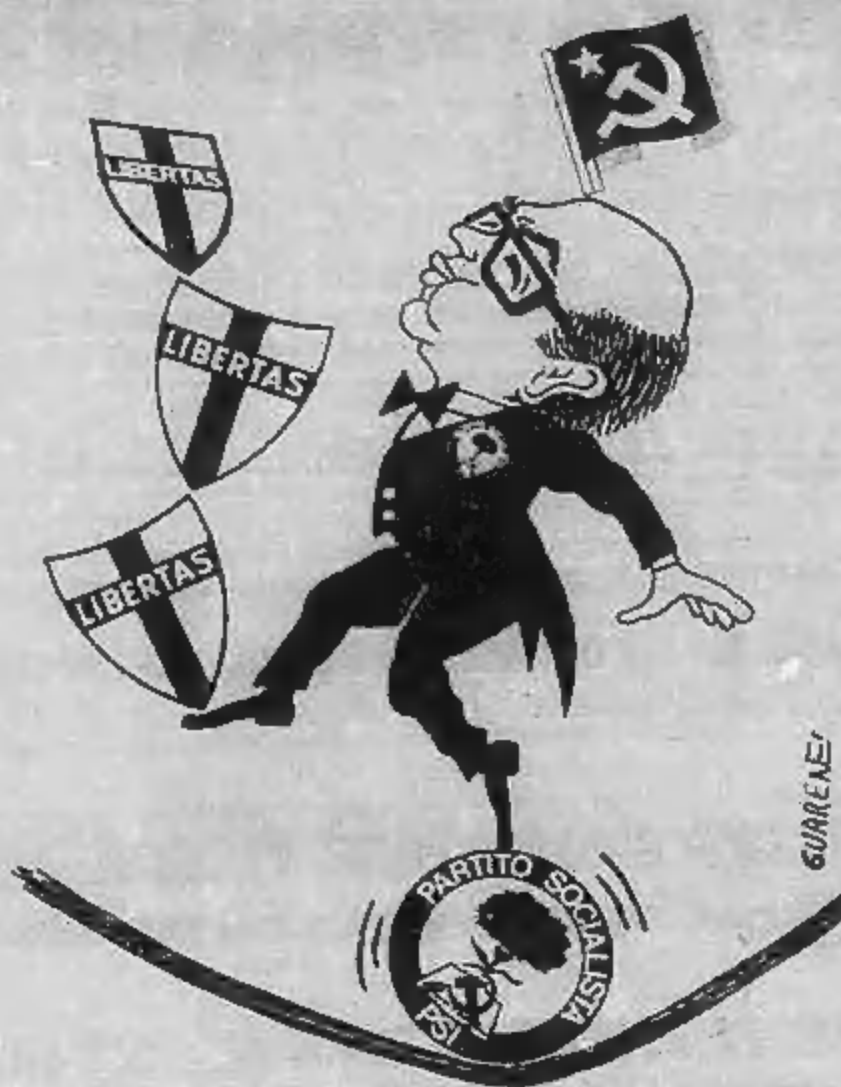
ROMA — Il documento di Craxi, l'ultima replica che il segretario socialista sottoporrà oggi alla dc e alle altre forze politiche, è pronto. E' diviso in tre parti:

1 la prima è dedicata alla formula di governo: un «pentapartito» che potrebbe avere da parte del pci un'opposizione non troppo insistente;

2 la seconda affronta il problema dei rapporti tra le forze politiche;

3 nella terza si esaminano in dettaglio i punti del programma.

A meno di un miracolo, il tentativo del leader socialista di formare il governo dovrebbe fallire nelle prossime ore, di fronte ad un altro «no» della dc. Sembra quasi impossibile, infatti, che la distribuzione di questo testo possa modificare la situazione. La segreteria democristiana è ferma sulla sua linea di rifiuto e sottolinea, inoltre, di aver rivolto richieste di «chiarimento» non al presidente incaricato



Caccia ai sabotatori e agli «sciacalli»

Nicaragua: i rivoluzionari vietano la prostituzione

MANAGUA — Il Nicaragua non sembra voler perdere tempo nel cominciare la battaglia per la ricostruzione del Paese. Le vendette sono accantonate. A far giustizia contro gli assassini e i torturatori

provvederanno i tribunali regolari. Quelli rivoluzionari giudicano soltanto i responsabili di saccheggio e sabotaggio e gli uomini della Guardia Nazionale che non consegneranno le armi o che compiranno at-

ti ostili contro le forze san-

ditiste. Quasi per sottolineare il carattere moralizzatore del nuovo regime (così com'è avvenuto in Iran ad opera del leader rivoluzionario Khomeini), la prostituzione e il suo sfruttamento saranno severamente puniti.

Il coprifuoco, che era in vigore dalle 19 alle 5 del mattino, è stato abolito. Ma circolare di notte nella capitale resta pericoloso. L'illuminazione elettrica è ridotta al minimo. Nostalgici del regime di Somoza continuano ad organizzare «raid punitivi». Nella notte fra sabato e ieri hanno assassinato cinque persone, di cui due civili.

In apparenza, a giudicare dalle lunghe barbe e dalle divise olivastre sembra di essere a Cuba.

Mentre Khomeini vieta le canzoni

TEHERAN — Il leader religioso Khomeini ha ingiunto alle stazioni televisive e radiofoniche iraniane di eliminare le trasmissioni musicali dai propri programmi.

Rivolgendo ieri un discorso al personale della radio — riportato oggi dai giornali di Teheran — Khomeini ha affermato in particolare: «La musica non è diversa dall'oppio. Entrambi creano un medesimo stato d'animo. Se volete l'indipendenza della vostra nazione, dovete trasformare la radio e la televisione in istituzioni educative e eliminare la musica. E' una di quelle cose che ancora agiscono come una droga sulla mente dei giovani. La musica rende il cervello inattivo».

bensi alla direzione del suo partito. Per cui, al limite, non è nemmeno sicuro che il documento di Craxi venga preso formalmente in considerazione.

Se Craxi fallisce — Al psi, assicurano che il presidente incaricato non formerà in alcun caso un governo che non abbia una maggioranza preconstituita. Semmai è vero che i socialisti, dopo un insuccesso del loro leader, consentirebbero soltanto il varo di una formula di governo il più «decolorata» possibile, temporanea e tale da far decantare il conflitto politico.

Governo di tecnici — Si affaccia allora l'ipotesi di un «esecutivo tecnico» che gestisca l'emergenza almeno fino al congresso della democrazia cristiana. A un governo di questo tipo (guidato da Amintore Fanfani o da Merzagora?) i socialisti darebbero un'astensione tecnica. Resta da vedere se il presidente del Senato sia propenso ad accettare la guida di un «gabinetto-ponte», destinato a sopravvivere solo fino all'autunno.

I dissidenti — Nella democrazia cristiana chi non concorda con il no di Zaccagnini non pare intenzionato ad attaccare fino in fondo la segreteria. Parecchi democristiani si chiedono se Craxi, favorito dai contrasti interni alla dc, non si proponga di inventare qualcosa di nuovo.

Incarico a Forlani? — Qualcuno non esclude che Pertini, dopo un nuovo giro di consultazioni, affidi l'incarico ad Arnaldo Forlani. Il ministro degli Esteri ha mantenuto finora una posizione riservata ma — si dice — attenta alle esigenze socialiste. Un consenso del psi sembra peraltro difficile.

Sciopero trasporto delle merci

ROMA — Per sollecitare il rinnovo del loro contratto gli addetti agli autotrasporti merci sono in sciopero dalle ore 20 di ieri fino alle 6 di domani. Per i servizi internazionali il lavoro riprenderà mercoledì alla stessa ora.

Le notizie di oggi

● Profughi vietnamiti. Sono a Singapore le tre navi della Marina militare italiana inviate in soccorso ai profughi vietnamiti. Imbarcheranno un migliaio di persone.

● Contratto chimici. Battuta d'arresto nelle trattative. Conclusi gli accordi di altre categorie, fra cui gli edili.

● Scoperta cella per rapiti. A Vescovio, in provincia di Rieti. E' un casolare nel quale si stava costruendo un locale insonorizzato. Trovati anche esplosivo, armi, munizioni e volantini delle Brigate rosse. Fermate tre persone.

● Treni fermi. A Milano sciopero delle Ferrovie Nord.

● Incursioni in Libano. Quindici morti e 50 feriti per attacchi aerei israeliani contro basi palestinesi.

● Combattimenti in Iran. Più di 500 persone uccise in combattimenti con i ribelli curdi.

● Guasto nucleare. Resa inattiva per un guasto la più grande centrale nucleare del Giappone.

● L'Etna si risveglia. A Catania, poco dopo il tramonto di ieri, avvertiti forti boati provenienti dal cratere centrale.

● Sciopero a «Il Mattino». Oggi il quotidiano di Napoli non è in edicola per una protesta dei giornalisti contro il licenziamento di un collega di «Sport Sud».

● L'isola di Tobago non è più minacciata. Dal carburante fuoruscito dalle due petroliere entrate in collisione nelle Antille.

● Valpreda torna sul palcoscenico. Dopo oltre dieci anni si è esibito in uno spettacolo di balletti a Marina di Massa.

● Incendio in Sardegna. Distrutte nei pressi di Nuoro vaste estensioni di bosco. Nessun danno alle persone.

● Molotov contro carabinieri. L'attentato a Nurri, provincia di Cagliari: gran botto, ma lievi danni.

● Commerciante ucciso. A Palmi, in Calabria. E' Stefano Condello, di 34 anni. E' stato assassinato stamane a colpi di fucile caricato a pallettoni. Il delitto è stato compiuto a breve distanza dall'azienda vinicola della famiglia.

● Autobus fermi. A Napoli per lo «sciopero selvaggio» degli autotrojanvier autonomi della Cisl e di quelli della Cislal. Lunghe code di viaggiatori.

● Rapina a Napoli: due feriti. Stamane nel deposito dell'industria «Algida», in via Tracce a Poggioreale, sono rimasti feriti un impiegato della ditta e uno dei malviventi.

● Droga nella tenda: due arresti. In un camping di Giullanova Lido. Sono finiti in carcere i milanesi Roberto Protano di 20 anni e Daniela Simioni, pure ventenne, nata in Svizzera e residente a Milano.

● Morto ambasciatore cecoslovacco a Roma. E' Vladimir Koucky: è stato colpito da infarto. Era nato a Vladivostok il 13 dicembre 1920.

Minacciano di fermarlo alla frontiera I protestanti dell'Ulster «Non vogliamo il Papa»

BELFAST — Contro l'eventualità che Papa Giovanni Paolo II possa visitare anche l'Irlanda del Nord, insanguinata da un decennio di stragi per la lotta sociale, politica e religiosa che la dilania, si sono levati ieri energicamente i protestanti del-

l'Ulster, capeggiati dal pastore protestante oltanziano Ian Paisley.

Costui, capo del Partito Democratico Unionista (deciso fautore del mantenimento dell'attuale assetto politico-sociale dell'Irlanda del Nord), ha annunciato che si sta costituendo un apposito comitato di protestanti di varie tendenze, il quale dovrà adoperarsi affinché il Pontefice romano non metta piede sul territorio dell'Irlanda del Nord.

Come noto, il Papa si recherà in visita nella Repubblica d'Irlanda dal 29 settembre al 1° ottobre prossimi.

Ma se il Papa avesse intenzione di attraversare la frontiera che separa la Repubblica d'Irlanda dal territorio dell'Irlanda del Nord, ove risiedono 500.000 cattolici e 1.000.000 di protestanti, Ian Paisley minaccia fin d'ora massicce e accese manifestazioni di protesta, che potrebbero anche degenerare.

Auto bruciate, feriti lievi, molto panico Un incendio doloso minaccia villaggi turistici in Sardegna

NUORO — Un incendio doloso ha minacciato parecchi insediamenti turistici nel Nuorese, lungo la costa Nord Orientale. Le fiamme hanno provocato panico tra i villeggianti ed hanno distrutto sei auto parcheggiate sotto gli alberi. Qualche turista nella fuga ha riportato ferite di lieve entità.

Particolarmente in pericolo l'albergo «Bungalowhotel» in località «Silvareda» nel territorio del Comune di San Teodoro. Si tratta dello stesso comune dove sorge la Costa Dorata e dove si sono avuti alcuni degli ultimi clamorosi sequestri di persona.

Le fiamme si sono sviluppate nel pomeriggio di ieri ed hanno aggredito un migliaio di ettari di macchia mediterranea e di sottobosco lungo la statale 125 «Orientale Sarda» nel tratto Budoni-San Teodoro.

Sulla dolosità dell'incendio non vi sono dubbi in quanto il fuoco è divampato su un fronte di diversi chilo-

metri quasi contemporaneamente in più punti. Sono intervenuti i vigili del fuoco di Nuoro, gli uomini della Forestale con un elicottero, i

Attentato (dinamite) a Milano

MILANO — Attentato dinamitardo poco prima dell'alba a Pero, ai danni di un'agenzia generale di assicurazione, in via Bergamina 20, la «Mediolanum», di proprietà di Fausto Pizzati, di 43 anni, segretario cittadino del psi di Pero, residente a Trezzano sul Naviglio, in via Manzoni 20.

Gli attentatori, almeno due, sono giunti davanti all'agenzia a piedi, lasciando la loro auto ad un centinaio di metri di distanza, e hanno collocato la bomba.

Delle ipotesi avanzate dagli investigatori per il momento è scartata la vendetta politica.

servizi antincendi regionali, carabinieri e numerosi volontari. Le fiamme, alimentate da un forte vento di maestrale, si sono subito estese.

Il danno ecologico è enorme. Gli uomini impiegati nella lotta alle fiamme si sono trovati in difficoltà per reperire l'acqua. I vigili del fuoco di Nuoro, esaurite le autobotti, si sono dovuti collegare alla piscina del «Bungalow hotel» per arrestare la marcia del fuoco.

Anche l'elicottero del servizio antincendio ha «bombardato» le fiamme con acqua e sostanze ritardanti mentre da terra gli uomini cercavano di provocare delle fasce tagliafuoco. L'incendio, tranne alcuni piccoli focolai sotto controllo, è stato domato in mattinata dopo 20 ore.

I carabinieri hanno iniziato le indagini per individuare i piramanti. Sono state rinvenute alcune «esche» incendiarie.

Sono 1000 i morti per l'onda improvvisa

GIAKARTA — Le dimensioni della catastrofe naturale che s'è abbattuta sull'isola vulcanica di Lomble, 1750 chilometri da Giacarta, a Sud di Timor, si allargano: i villaggi travolti dalle onde sono quattro. I morti, sepolti sotto tonnellate di sabbia, potrebbero essere da 700 a mille. I soccorritori, giunti con grande ritardo, perché ogni comunicazione si è interrotta e nell'isola non ci sono strade, ieri hanno trovato altri diciassette cadaveri.

Secondo il generale Dading, capo delle operazioni di soccorso, il «collasso» di un vicino isolotto vulcanico di recente formazione ha provocato il maremoto che ha «frustato» l'isola di Lomble, spazzando via ogni cosa. Lo stesso Dading afferma che gli abitanti dei quattro villaggi era stato consigliato di trasferirsi, data la pericolosità della zona. Ma l'onda è giunta improvvisa, imprevedibile.

STAMPA SERA

Sandro Doglio
direttore responsabile

Editrice LA STAMPA S.p.A.

Presidente Giovanni Giovannini

Amministratore Delegato e Direttore Generale

Umberto Cuttica

Consiglieri Vittorio Chiusano

Carlo Masseroni

Cesare Romiti

Sindaci Alfonso Ferrero (presid.)

Pierluigi Bertola

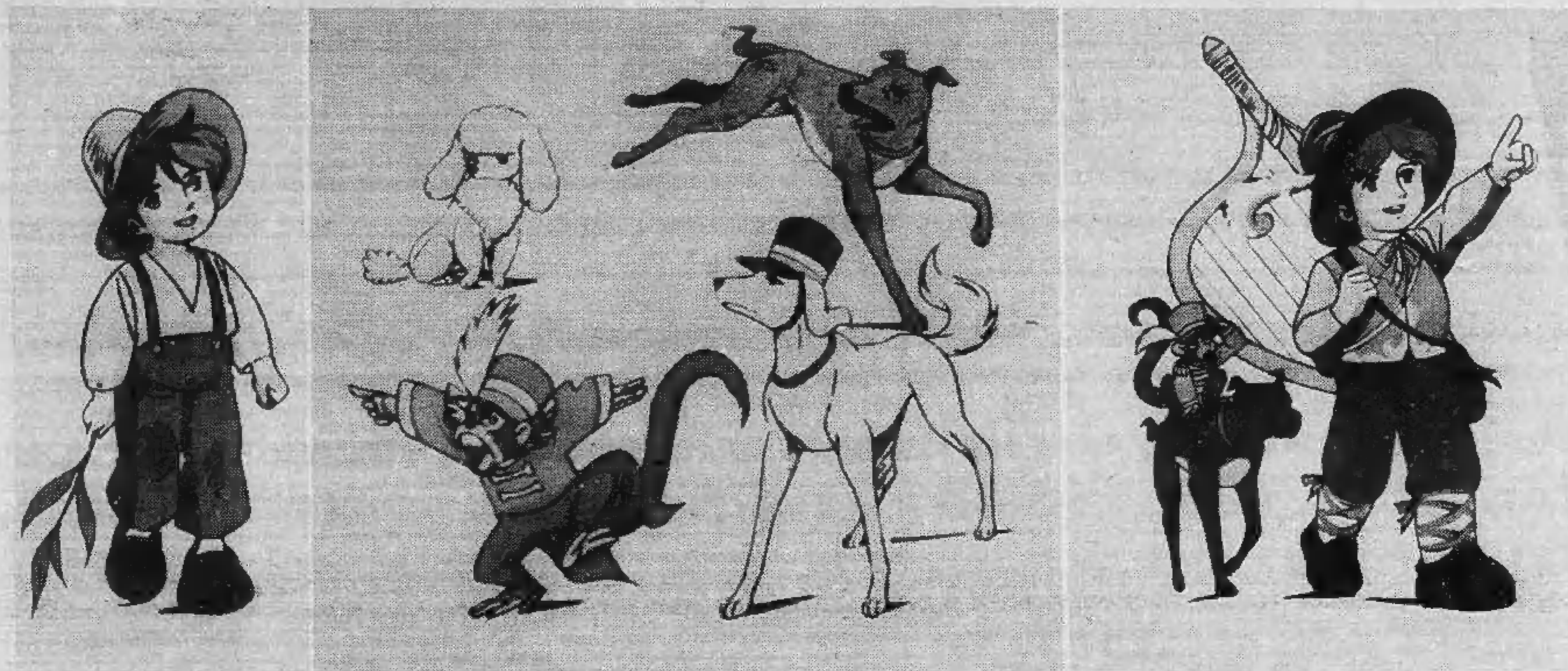
Secondino Riolfo

© 1979 Ed. LA STAMPA S.p.A.



CERTIFICATO N. 164
DEL 19-3-1979

Tratto da Hector Malot, ci arriva dal Giappone e imperverserà per un anno Remi, il piccolo «senza famiglia» sarà il nuovo personaggio della tv



Remi, il personaggio piccolo e cencioso, che in tv da ottobre con un'arpa, una scimmia e tre cani prenderà il posto di Furia e dell'Uomo-ragno

Remi, un ragazzo tutto solo. Non lo conosciamo ancora. I bambini che in vacanza stanno giocando sulle spiagge, rincorrendo le immagini di Atlas-Ufo-Robot, di Tex, di Furia, non sanno che Remi è in arrivo e che da ottobre ci farà impazzire tutti.

Lo vedremo in tv per ben cinquantun puntate — pare che non sia stato proprio possibile ridurlo — il che significa che Remi per circa un anno impazzirà in casa nostra, con una ventata che dal Giappone sta muovendosi verso l'Europa sospinta da una somma che si aggira sui sette miliardi.

Chi è Remi? A guardarlo così può ricordare ora Ciccio, il più accattivante dei sette nani, ora il Pinocchio in versione americana, pure uscito dalla fantasia di Disney. Remi viene dalla stessa matrice di Heidi, ma sarà ancora più popolare e im-

perversante, sfornato dai giapponesi sulla falsariga di un romanzo, uno dei tanti, che ebbero il potere funesto di rattristare la nostra fanciullezza: il normale, quasi banale, romanzo «Senza famiglia», di Ettore Malot.

Di nuovo, Remi (diminutivo di Remigio) non ci offre quasi nulla. Trovatello fino a otto anni — così si presenta — allevato da quella buona «mamma» Barberin che però non era affatto sua mamma, Remi fu presto costretto ad andarsene e iniziò il suo vagabondare senza fine, strappalagime.

Il marito di «mamma» Barberin era molto malato (altre lagrime), tornò a casa ma non poteva lavorare e meno che mai mantenere Remi che venne affidato (che tristezza) a un suonatore ambulante di nome Vitale. Figuriamoci questo suonatore quale posizione nella vita avrebbe mai potuto dar-

gli, ma se questo suscitava angoscia e apprensione ai tempi di Malot, oggi riesce appena a farci sbadigliare.

Il suonatore ambulante aveva tre cani e poiché è stabilito che non ci venga risparmiato proprio nulla, li vedremo tutti e tre sul video: Capi, Zerbino e Dolce, più una scimmietta di nome Belcore. Malot sussulta nel sepolcro e invoca un po' di rispetto. Per i diritti d'autore forse è disposto a un compromesso.

Il suonatore, bontà sua, si prese a cuore questo ragazzo non atteso e gli insegnò a suonare l'arpa, sempre girovagando di città in città, racimolando quel poco di cibo e di denaro che consentisse a lui, a Remi, ai cani e alla scimmietta di sopravvivere. Invano. Arriva la neve, il suonatore muore, Remi si trova nelle mani di sfruttatori malvagi; la sua storia si fa di

un triste che è difficile pensarla peggiore. Non si intende bene se inventando Remi si sia trovati di fantasia o se ci si trovi davanti a un revival di cattivo gusto con un Malot edizione anni ottanta. Il copione è a un livello che è impensabile immaginare qualcosa di più terraterro, come è difficile dire come reagiranno i ragazzi, che in certi casi la loro reazione è quasi immediata.

Remi, prodotto del consumismo scenico, mette in moto un'industria. Dire che alla fine Remi ritrova i suoi cari, il calore di una famiglia, che si sposa e che tutti sledono a tavola felici e contenti è svelare un finale che nessuno davvero si immagina, per cui non lo diciamo.

Possiamo però dire che la montagna di miliardi che accompagna Remi è ben ripartita: ci saranno figurine con Remi, abiti con Remi, magliette con Remi, sempre circondato dal suonatore, dai cani e dalla scimmietta; ci saranno migliaia di Remi di plastica, portafortuna con Remi, autoadesivi con Remi; già alcune case chiedono di poter usare Remi come mascotte pubblicitaria per i loro prodotti; usciranno «fumetti» con Remi.

Una indigestione che Furia, Tex e Heidi ci hanno risparmiato; erano giunti in dosi più digeribili. Così invece sarà una mazzata e tante buone maestre daranno da fare a casa loro su Remi, sulle sue peripezie che, raccontate così, come appariranno nei dialoghi e nelle scene, riuscirebbero a far ridere perfino De Amicis.

La domanda è ovvia: perché non si è inventato un personaggio? Oppure: perché non ci si è ispirati a un altro, più divertente, più adatto ai giorni nostri? Dopo Mandrake, dopo l'Uomo-ragno, dopo i protagonisti delle guerre stellari, Remi è un atombo all'indietro davanti a una platea impreparata ad accoglierlo.

Remi cencioso, con il cappellino con la piuma; Remi vestito da contadino, con

l'arpa a spalle, seguito dal codazzo di cani, non è neppure patetico. Dopo le puntate con i personaggi che l'hanno preceduto, può avere lo stesso effetto che avrebbe «La muta di Portici» o «La cieca di Sorrento» o, peggio ancora, «Teresa Raquin», dopo un susseguirsi di film seri.

Non c'è dubbio, comunque, che Remi «attaccherà», crescerà a poco a poco, di puntata in puntata, per quella forza di persuasione occulta che il video ha e che finisce per coinvolgere forse ancor prima i genitori, poi i ragazzi.

La maglietta con Remi sa-

rà d'obbligo, per non sfigurare. Supererà, come forza commerciale dirompente, quella con il ritratto di 007, di James Bond. Solo negli Stati Uniti se ne venderanno allora trentasei milioni.

Speriamo solo che ci venga risparmiato il cappello con piuma «alla Remi». In quanto all'arpa, ci dicono, ne stanno già producendo a migliaia, a buon mercato, in modo che tutti possiamo caricare una a spalla e andare a lavorare e tanti, certi che, prima o poi, troveremo la nostra famiglia e ci raduneremo tutti intorno al pranzo di nozze.

Renzo Rossotti

El Cordobés (43 anni) ha vinto



El Cordobés è tornato (all'età di 43 anni) nell'arena. Ieri a Benidorm la grande matador ha ucciso sei tori. I giornali stamane esultano: «El Cordobés ha vinto». Ma anche in Spagna la schiera dei contrari alle corride si va sempre più ingrossando fortunatamente (Telefoto)



vedere
ed essere visti

Nella notte, nella nebbia, nella pioggia: tutte le lampade auto sono vitali per la sicurezza.



Affidabilità, precisione, efficienza: ne sono requisiti essenziali. Qui soprattutto si impone una scelta di marca.

Lampade auto OSRAM: una grande tradizione di qualità e precisione costruttiva costantemente verificata (38 controlli per lampada). Prodotte in Italia in uno dei più moderni stabilimenti di lampade per auto del mondo: TREVISO. OSRAM garantisce l'assoluta corrispondenza alle norme di sicurezza internazionali.

tutta la luce, tutta la sicurezza di una grande marca

OSRAM

Scopri la gamma OSRAM-ECON-CLASS-MAX

Previsti 6 milioni di campeggiatori

Per i francesi ferie in tenda

Saranno circa 28 milioni i cittadini in partenza per le vacanze - Tutti esauriti i camping

PARIGI — Quest'anno si preannunciano vacanze austere per i francesi e non soltanto perché negli ultimi giorni Giscard d'Estaing e Barre hanno continuato a martellare sul tasto dei sacrifici che attendono tutti al rientro dalle ferie. Certo i «sermoni» sull'austerità ammanniti alla vigilia della massiccia ondata di partenze attorno al 14 luglio, hanno avuto la loro importanza, in realtà il fenomeno si sta già delineando almeno da quando la crisi economica è diventata quasi un «malanno cronico» delle nostre società.

Non si conoscono, naturalmente, ancora statistiche precise sul movimento turistico del '79, ma tutti gli esperti ritengono che all'incirca 28 milioni di francesi partiranno in vacanza, come l'anno scorso. E fra questi circa dodici milioni finiranno per intasarsi sulle spiagge più frequentate della Costa azzurra, sul versante meridionale dell'Atlantico o lungo le sponde del Mediterraneo più prossime al confine spagnolo.

Ma se il richiamo del sole e del mare esercita sempre un fascino irresistibile, le abitudini dei francesi mostrano un deciso mutamento, causato in gran parte proprio dalle perduranti difficoltà economiche generali. Un solo dato basta a provare questo fenomeno nuovo: quest'anno saranno sei milioni i francesi che passeranno le loro vacanze in tenda, in qualche campeggio, e la cifra è doppia rispetto a dieci anni fa.

Naturalmente questo mutamento d'abitudini, che s'accoppia a un diffuso «razionamento» del mese di vacanze, è determinato in gran parte dai rincari diffusi in quasi tutti gli alberghi e i ristoranti, che fanno preferire ai turisti una cucina forse più approssimativa e meno agi nell'alloggio a una spesa considerevole e oggi più ingente. Negli alberghi di Antibes, di Adge, di La Baule, di Biarritz, di St. Raphael, di Cannes, cioè sia sul versante mediterraneo che nelle località atlantiche, i prezzi per un pernottamento in un albergo medio a due stelle s'aggiungono ormai fra le 20 e le 30 mila lire.

In queste condizioni la vacanza familiare assorbe una fetta sempre maggiore dei risparmi annuali e diventa fonte di preoccupazioni e di esborzi sempre più marcati.

Per questo il «camping», la vacanza libera in tenda dal sapore ecologico sta acquistando rapidamente sempre più numerosi proseliti.

E la stessa tendenza a contare il franco si ritrova infine nell'ultimo elemento che concorre (e pesantemente) al caro-vacanze: l'attrezzatura sulla spiaggia, cabine, capanne, ombrelloni che sono diventate sempre più care. L'associazione dei consumatori «Que Choisir» ha lanciato all'inizio dell'estate una campagna contro gli abusi nei rialzi e contro il sistema delle concessioni rilasciato dalle autorità in misura crescente agli stabilimenti sulle spiagge. Davanti a questa campagna, il ministro dell'Ambiente D'Ornano ha dovuto promettere che sarà facilitato l'accesso alle «spiagge libere» per concorrere, almeno parzialmente, a contenere il caro-vacanze. Ma per il momento, le ferie da diffuso bisogno sociale stanno ritornando a essere anche per i francesi un lusso che ipotizza il bilancio familiare d'un anno intero.

Paolo Patrucco

Parigi: il furto di notte, nonostante cristalli blindati e antifurti

Svaligiata una vetrina di Cartier

Bottino di settanta milioni di lire - Il cristallo tagliato con un laser?

PARIGI — Furto all'alba da Cartier, una delle gioiellerie più note non di Parigi soltanto ma del mondo: dalle splendide attrezzatissime vetrine, con cristalli a prova di proiettile e munite dei più moderni sistemi d'allarme, sono stati trafugati zaffiri e brillanti per 350 mila franchi pari a circa settanta milioni di lire italiane.

Il furto in una gioielleria è un fatto talmente usuale che oggi quasi non fa più notizia, ma nel caso specifico sono le modalità con cui è stato portato a termine a destare sorpresa. Le vetrine di Cartier sono tra le più «viste» della capitale, tanto più d'estate quando i turisti percorrono a frotte la centralissima rue de la Paix. Vicino c'è l'ingresso di un famoso albergo, frequentato particolarmente da inglesi, l'Hotel Westminster; insomma anche di notte la zona è sempre frequentata. Il furto deve essere avvenuto tra le tre e le quattro.

I malviventi sono riusciti a fare un buco nella vetrina di due centimetri per tre e mezzo. Il vetro è stato tagliato con una assoluta precisione tanto da far pensare che sia stato impiegato un laser. Un altro buco è stato praticato poco sopra il primo e così, probabilmente con un marchingegno appositamente studiato, una specie di pinza, i ladri hanno svuotato un plateau di gioielli, tranne un anello che non sono riusciti a raggiungere.

Ciò che sorprende maggiormente è che i ladri siano riusciti ad operare con tanta delicatezza da non far scattare l'allarme che avrebbe dovuto entrare in funzione essendo sensibile alle vibrazioni. La squadra scientifica è del parere che lo scasso sia stato messo in atto usando anche un getto d'acqua; è stato trovato uno dei frammenti di vetro della vetrina che si adatta in modo prodigiosamente esatto al foro fatto nel cristallo.

Subito i ladri avevano tentato di scassinare anche un'altra vetrina ma devono essere stati disturbati e costretti alla fuga. Il furto è stato scoperto da un barista che ha dato l'allarme. Si è accertato che nei giorni scorsi erano stati visti tre individui sospetti che di buon mattino hanno sostato a lungo nei pressi. La polizia considera questo come il più audace furto avvenuto a Parigi negli ultimi anni. a. v.

Import di cereali in forte aumento

ROMA — Nei primi cinque mesi di quest'anno, l'Italia ha importato quasi 15 milioni e mezzo di quintali di cereali, con un aumento dell'8,7 per cento in termini quantitativi e dell'11,1 per cento (183 miliardi di lire) in termini valutari, rispetto al corrispondente periodo del 1978. Le rilevazioni fatte dall'Iran (Istituto per la ricerca sui mercati agricoli) indicano un forte aumento delle importazioni di mais (più 24,2 per cento), controbilanciato dalla netta riduzione di acquisti di orzo (meno 31,8 per cento) e di avena (meno 41,8 per cento).

Stefano Pavan

E' Masoud Barzani, figlio del leggendario eroe I Curdi hanno trovato un nuovo condottiero



Teheran. Masoud Barzani, figlio del capo Mustafa

I curdi hanno trovato un erede a Mustafa Barzani, il leggendario generale che per trent'anni ha lottato contro il governo dell'Iraq per ottenere l'indipendenza della sua gente, e che è morto a marzo nel suo esilio di Washington. E' un Barzani anche lui, si chiama Masoud, ed è il figlio del capo scomparso. Nei giorni scorsi, con un manipolo di seguaci, ha attraversato il confine tra Iran e Iraq, pronto a riprendere la lotta. Anche per lui l'esilio era durato quattro anni, da quando il governo di Baghdad lo espulse in osservanza di un accordo stipulato con lo Scià.

Nell'Iran di Khomeini, nella zona di confine praticamente inaccessibile alle truppe di Teheran, i curdi avevano stabilito il loro quartier generale e da lì avevano riorganizzato la loro lotta per l'indipendenza del Kurdistan, quella regione che sta a cavallo fra Iran, Iraq e Turchia, e che da sempre accarezza sogni d'indipendenza.

La storia dei due Barzani, padre e figlio, è la storia dei curdi. Nato verso il 1902 (ma non si è mai saputa la data esatta) Mustafa Barzani era

fratello minore dello sceicco Ahmed, un religioso eccentrico che condusse la lotta nazionale curda dalla prima guerra mondiale alla fine degli Anni Trenta, quando decise di abbandonare l'impegno politico per dedicarsi interamente alla religione. Nel 1945 Mustafa Barzani divenne capo del Kdp, il partito democratico curdo appena fondato; e nel 1946 fu a capo dell'esercito che difese con le armi (fornite dall'Unione Sovietica) la repubblica curda di Mahabad, una striscia di territorio iraniano al confine con l'Iraq e con la Turchia. Ancora ieri, prima che Masoud Barzani decidesse di tornare con i suoi in territorio iracheno, Mahabad era la capitale spirituale dei curdi, e ospitava il quartier generale dei nuovi insorti.

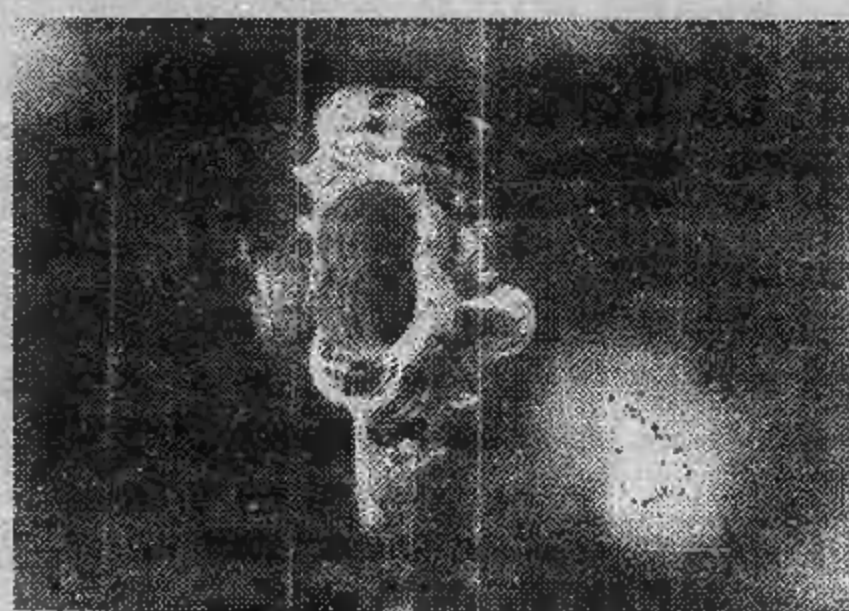
Quando le truppe sovietiche si ritirarono dall'Iran anche la repubblica di Mahabad scomparve: Barzani con gli altri capi trovò rifugio nell'Urss. Vi rimase circa 12 anni: tornò in Iraq nel 1958, quando Kassem rovesciò la monarchia. Ma era bloccato a Baghdad: solo nel 1960 riuscì ad allontanarsi. Trovò rifugio sulle montagne e riprese la lotta. Le forze curde, spronate dal sogno di sempre di costituire uno Stato indipendente, contribuirono in modo determinante alla caduta di Kassem (febbraio 1973), ma in breve si trovarono nuovamente osteggiate dagli eredi del deposto dittatore.

Due accordi-compromesso con il governo Baath iracheno, nel '66 e nel '70, diedero loro un'autonomia limitata, nell'ambito del territorio iracheno. Ma non sopirono le tensioni; anzi, proprio l'accusa che Baghdad non aveva rispettato l'ultimo accordo, in particolare che non aveva incluso i pozzi petroliferi di Kirkuk nella regione autonoma, portò a nuove tensioni.

Era guerra aperta fra l'Iraq e gli indipendentisti curdi. Nel '71 Mustafa Barzani, ormai una figura leggendaria, conosciuta in tutto il mondo, sfuggì a un attentato: nella sua tenda a Dilman, un villaggio dove aveva stabilito il quartier generale della lotta curda, esplose un Corano imbottito di dinamite. Due suoi collaboratori furono uccisi, ma lui si salvò. L'11 marzo 1974, quando Baghdad proclamò unilateralmente la legge per l'autonomia del Kurdistan, egli fu pronto a riprendere col fiato la guida dei suoi combattenti. Ma, condannato dall'Unione Sovietica, dovette valersi dei soli aiuti dello Scià. Quando anche Reza Pahlavi gli fece mancare il suo appoggio, la lunga guerriglia parve dissolversi.

Si è riaccesa nelle ultime settimane, soprattutto per motivi religiosi. Una serie di violenti scontri nel Kurdistan iraniano, fra i soldati di Khomeini e i curdi, hanno causato centinaia di morti. Gli sciiti di Teheran, nella loro intransigenza coranica, vedono male le minoranze sunnite; e i curdi, che sono sunniti, si sono visti minacciati tanto sul piano religioso quanto su quello più strettamente etnico-politico. L'irrigidirsi dei rapporti fra Iraq e Iran torna utile al loro fine, che è quello di lottare per i territori curdi in entrambi i Paesi. Di qui la decisione presa da Masoud Barzani di attraversare il confine, e di riaccendere nel Kurdistan iracheno la vecchia battaglia del suo leggendario padre.

I. gai.



Il buco nella vetrina: lavoro di professionisti

Con i buoni a prezzo ridotto Regalati agli stranieri 100 miliardi-benzina

E' giusto, anche nell'attuale situazione di carenza di carburante, continuare a mettere a disposizione degli stranieri i buoni-benzina, a prezzo agevolato? E' quanto si chiede l'Unione nazionale consumatori dopo aver rilevato che il «discutibile» strumento di incentivazione turistica, viene a costare circa 100 miliardi all'anno all'Eran pubblico.

I turisti venuti in Italia, nel '78 avrebbero consumato, secondo l'Unc, 650 milioni di litri di benzina acquistati coi buoni Aci e Enit, circa il 4,3 per cento della quantità complessiva di carburante immesso al consumo. I dati fino al 30 giugno di quest'anno, parlano di un ulteriore aumento del 10 per cento. Tutto questo, senza contare la benzina comperata normalmente al distributore a esaurimento dei buoni che porta il dato percentuale oltre il 5 per cento. Esattamente l'aliquota di riduzione concordata in sede Cee intorno alla quale verte il contrasto dell'Italia con gli altri Paesi comunitari.

La nota dell'Unione consumatori mette anche in discussione la validità dei buoni benzina come meccanismo di incoraggiamento turistico. Ci si chiede se l'incremento negli arrivi è tale da giustificare la perdita o se viceversa non basti, per invitare gli stranieri a venire da noi, il cambio estremamente favorevole per qualsiasi tipo di merce o servizio. Quindi anche per la benzina.

Un altro dato viene portato dall'Unione consumatori a supporto della propria tesi. Nel 1978, contro i 15 milioni 321 mila 451 arrivi di turisti stranieri in Italia seguiti da soggiorni più o meno lunghi, ci sono stati ben 25 milioni di passaggi alle frontiere con autovettura. Come dire che circa una decina di milioni di stranieri hanno fatto una rapida capatina nel nostro Paese e se ne sono immediatamente ripartiti. L'Unc si chiede quanti di questi siano ritornati al di là dei nostri confini con il serbatoio riempito di carburante acquistato a poco costo dai nostri distributori.

Idea di un meccanico di Nizza Una barca elicottero

NIZZA — Marina di Baie des Anges, presso Nizza, fino a poco tempo fa era famosa per il mercato dell'usato nautico e per i palazzoni piramidali impostati a sinusoide nel tentativo di garantire un balcone al sole ad ognuno dei tremila condomini, e di mascherare con un volto artistico l'invasione del cemento. Dai primi di luglio Baie des Anges potrebbe essere la base di lancio di un curioso battello avveniristico: la barca-elicottero.

In tempi di crisi energetica ogni tentativo di sostituire il carburante merita attenzione e auguri. L'una e gli altri ha attirato in abbondanza un meccanico di Nizza (Nizza) quando è entrato in porto con il suo «L'Apocalypse» bianco-giallo. Raymond Lastavel, trentatré anni, moglie e figlio, lavorando insieme con il fratello Lucas ha costruito con le sue mani scafo ed elemento propulsore dell'originale mezzo acquatico. Lo scafo è a spigolo, molto alto di bordo libero (m. 1,80 sull'acqua) e sembra quasi un sottomarino in emersione.

Costruito in legno rivestito di plastica, è lungo dodici metri, largo tre, con peso in chiglia di 1.200 chili e peso totale di quattro tonnellate. Tutta questa massa, secondo le intenzioni dell'inventore, non viene spinta da motore o vele, ma da una specie di eli-

ca a due pale, tipo elicottero, montata su un lungo albero ruotante di 180 gradi verso prua. «L'Apocalypse» sfrutta i venti di poppa e di lasco — dice il progettista — e di bolina molto larga. Il suo spostamento da Antibes a Baie des Anges è avvenuto proprio con questo sistema. Il miglior rendimento della barca-elicottero si ha con raffiche da 15 km all'ora in su, in modo che le pale, del diametro complessivo di nove metri, possano ruotare ad un regime tra i 120 e i 180 giri al minuto.

Per la sua invenzione Raymond Lastavel è partito non dall'elicottero, ma dal girocollo. Questo apparecchio, che può sollevare un uomo da terra, ha un'elica posteriore a motore che lo spinge in avanti. Lo spostamento mette in azione un'altra elica di maggior diametro, che ruotando orizzontalmente provoca il sollevamento.

Nell'Apocalypse la spinta verso l'alto è sostituita dal galleggiamento, e per il resto fa tutto il vento senza bisogno di motori. Soffiando di poppa mette in movimento di rotazione le pale opportunamente orientate. Queste, con la loro vorticosa rotazione, come enormi eliche di aeroplano, trascinano il battello. Quando il vento è troppo forte, si girano le pale di taglio e tutto si ferma.

A parte la disavventura di un mezzo ribaltante dovuto alla scarsa esperienza marina, l'inventore ha già compiuto felicemente alcune crociere di collaudo nella baia di Nizza. Lastavel ha competenza motoristica. Meccanico di professione si è costruito tempo fa un motore originale con cui per due anni ha vinto il titolo di campione provenzale di motociclismo in salita. E' sicuro del successo e di sé: porta in crociera sul «mostro» a pale tutta la famiglia. Se l'elicottero del mare darà buoni risultati, il sistema potrebbe essere applicato sui mercantili, facendo risparmiare tonnellate di carburante. Per ora gli arabi che circolano in Costa Azzurra su grosse RollsRoyce non degnano di una occhiata la barca di Nizza. Eppure il battello-elicottero potrebbe creare una piccola incrinatura nella potenza del petrolio.

Paolo Bertoldi

Intervista al pittore appassionato di cavalli Tocca a Purificato creare il «cencio» del Palio di Siena

MILANO — Domenico Purificato dipingerà lo stendardo del prossimo Palio di Siena, che si correrà il 16 agosto; anno per anno, la realizzazione del «cencio» — così lo chiamano nella città — viene affidata ad un artista di levatura almeno nazionale; tra i precedenti, Cagli, Dova, Guttuso, Maccari, Sassu. Come vedi il Palio, cosa rappresenta per te?

«E' un po' una corrida. Il più delle volte finisce con la morte di qualche cavallo; momenti di dramma possono esservi anche a causa delle risse fra vincitori e vinti. E' uno spettacolo molto emozionante, che fa trattenere il respiro: non puoi andare incontro a un palio con la serenità con la quale, per esempio, ti rechi a teatro o a una partita di calcio. Si gioca in un'atmosfera esaltante, e soprattutto esaltata».

Di edizione in edizione, il titolo allo stendardo viene suggerito dagli organizzatori. Il prossimo sarà dedicato alle celebrazioni del duemila di Siena.

«Dislocati nelle varie contrade», riprende Purificato, «tradizionali musei apposti ospitano i «cenci». Questi sono un emblema destinato a rimanere nei secoli; oltre a costituire testimonianza di orgoglio irrinunciabile, fanno parte della fisionomia della città. Di recente, alla locale televisione ho suggerito di metterli insieme, un'esposizione permanente in un luogo apposito. Si sono ribellati all'idea sia le persone che erano con me in trasmissione, sia gli spettatori. Uno ha telefonato affermando che togliere «il cencio» ad una contrada sarebbe come cavare il sangue a una persona».

Per regolamento, lo stendardo (largo 80 cm. e alto 2,80) e le sue figure rimangono segrete fino al momento della consegna. «Posso anticipare solo che i protagonisti sono i cavalli», dice l'artista, «cioè i personaggi più importanti del Palio. I fantini contano meno; si pagano, si comperano».

I cavalli — insieme con le figure femminili, le nature morte, i paesaggi — sono fra i motivi specifici dell'opera di Purificato. «E' l'animale più armonioso, in ogni componente», spiega, «mi piacciono la testa, l'intelligenza, l'occhio, il portamento, la criniera. Come segno di forza, i garretti. Ne ho una lunga confidenza: da ragazzo

cavalcavo, mio zio ne allevava. Il cavallo, specie se bianco, è tra le cose più belle della natura. Quello nero lo trovo altrettanto splendido ma vagamente demoniaco. Invece il cavallo bianco è la purezza, diventa il nitrato assoluto».

Ti è mai capitato di pensare, di qualcuno, che se non fosse un essere umano sarebbe un cavallo?

«Sì. Quando di una persona mi colpiscono l'orgoglio, l'alterezza, l'intelligenza».

Allo stendardo per il Palio, Purificato lavorerà nella «pastora», la sua casa di Fondi, dov'è nato. Vi giungerà dopo avere concluso le pratiche di fine anno a Brera, di cui da otto anni è direttore. Cos'è cambiato in questi ultimi tempi?

«Rispetto a qualche anno

fa, la situazione è migliorata: ci sono maggiore fiducia e possibilità di colloquio, benché, a dire il vero, a Brera queste possibilità non siano mai del tutto mancate. C'è una maggiore fioritura, dovuta anche all'allontanamento degli allievi da posizioni che, nei riguardi della scuola, erano esclusivamente politiche, esasperatamente politicizzate. Il mio rammarico è che non sia stato possibile rimpiazzare artisti quali Manzù, Marini, Usellini, Funi».

A Fondi, il 29 luglio, verrà assegnato il quinto «Premio Teatrale Fondi-la pastora», ideato dal maestro, in coincidenza con l'annuale festa che, con invitati provenienti non solo da tutt'Italia, si svolge nei giardini della sua casa. Due milioni andranno

all'autore di un atto unico inedito; oltre cinquanta sono i partecipanti di quest'anno; sei i finalisti: Guido Ammirata («Attrice allo specchio»), Giorgio Buridan («L'archivista»), Adele Cambria («La moglie e la fedele governante»), Enrico Formone («Dietro le quinte»), Mario Moretti («Zelda»), Turi Vasile («Lia, rispondi»). Della giuria, fanno parte Alberto Bevilacqua, Domenico Rea, Guido Ruggiero.

Ornella Rota

INFORMITALIA

ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI
Controlli, indagini, infedeltà
Esito assicurato
Telefoni 511.024 - 538.682
Corso Vittorio Emanuele, 107

Favole straniere per bambini cinesi

PECHINO — Racconti stranieri per bambini sono stati pubblicati nell'ultimo numero del bimestrale cinese «Letteratura nel mondo»: si tratta di racconti di autori australiani, statunitensi, francesi e giapponesi.

La rivista pubblica due brevi novelle rispettivamente dell'australiano E. A. Gollschewsky e dello statunitense Kurt Vonnegut jr. Nello stesso numero la rivista presenta «Il piccolo principe» del francese Antoine De Saint-Exupéry, la «Prova dell'uomo» del nipponico Zeno Matsuyama, nonché un'illustrazione alle favole di Esopo del celebre artista statunitense Alexander Calder, dal titolo «Il cervo alla fonte».

Paolo Bertoldi

IN PERU': OLTRE I SEIMILA METRI Spedizione milanese attacca il Coropuna

MILANO — «E' una spedizione all'insegna dell'amicizia italo-peruviana». Così Lodovico Gaetani, segretario generale del Cai (Club Alpino Italiano), definisce il tentativo di aprire nuove vie nel massiccio del Coropuna, nel Sud del Perù. Gaetani è uno dei componenti della spedizione, partita da Milano in pullman alla volta di Basilea. Da qui, con un volo diretto, raggiungerà Lima.

Con Gaetani sono partiti Giuseppe Cazzaniga, Fabio Masciadri e sua moglie Mariola, Vittorio Meroni e Italo Valmaggia. A Lima i sei alpinisti troveranno ad attenderli il capo-spedizione Celso Salvetti, Mario Bignami e alcuni appassionati peruviani, con i quali «si tenterà di salire — ha spiegato Gaetani — una delle cime vergini del

gruppo del Coropuna, le cui vette superano tutte i seimila metri».

L'idea di questa impresa è venuta proprio a Celso Salvetti che, da vent'anni, risiede a Lima dove ha fatto fortuna con un'azienda per la produzione di chiodi e dove ha creato una sezione del Cai.

Salvetti è diventato così il punto d'incontro di molte esperienze alpinistiche e, dopo una spedizione nel '75, ha programmato questo tentativo al Coropuna portando con sé anche alpinisti peruviani, come simbolo di amicizia fra gli appassionati dei due Paesi.

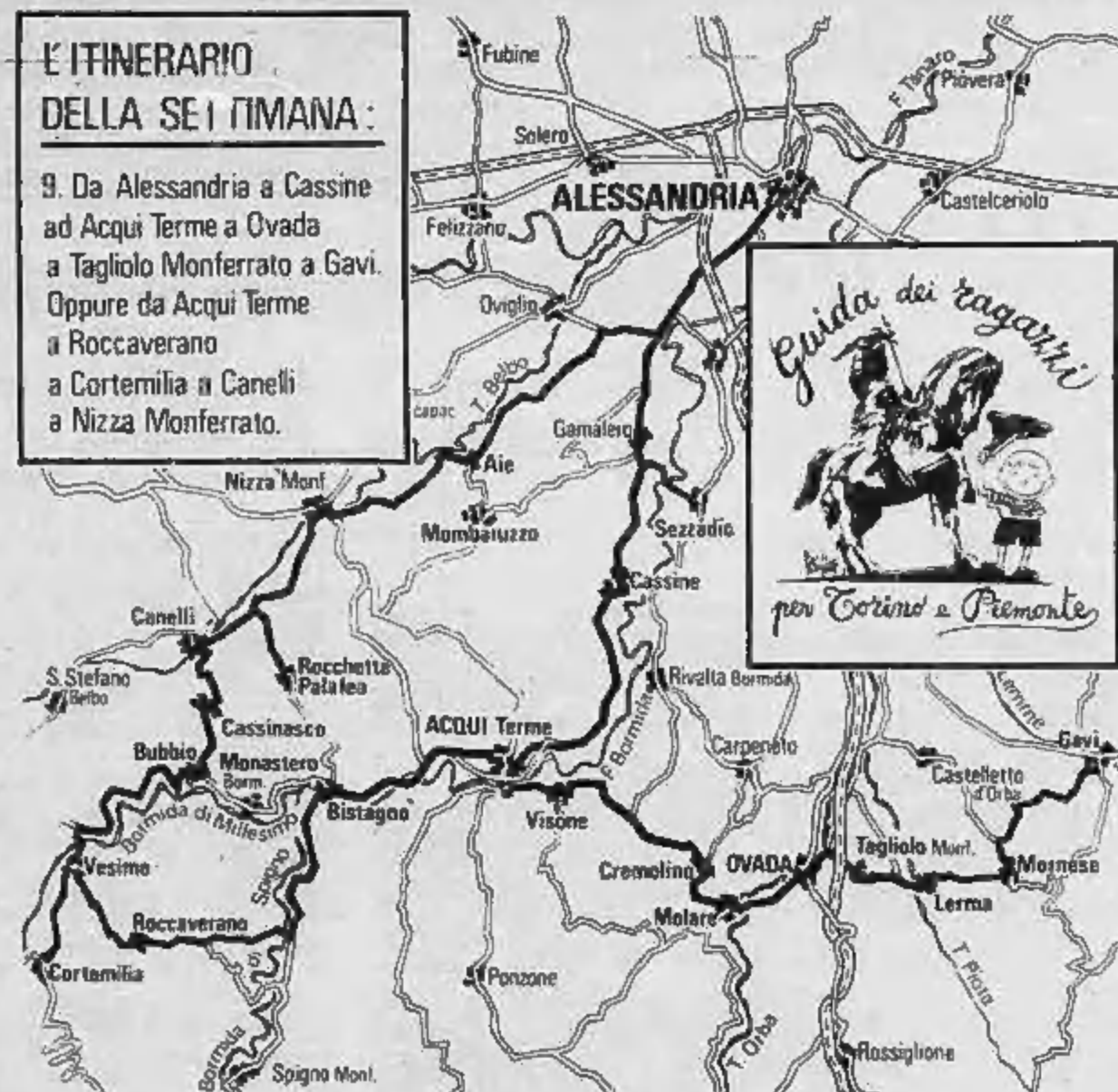
Si è così formato questo gruppo di sei alpinisti (il settimo, Bignami, è in Perù per motivi di lavoro): un gruppo

che vanta già una lunga esperienza in alta montagna. Cazzaniga è guida alpina e istruttore nazionale di alpinismo, Masciadri e Meroni sono accademici del Cai (e il primo è anche istruttore). Per quanto riguarda l'obiettivo dell'impresa, Gaetani ha spiegato: «Il Coropuna è un gruppo con una serie di cime oltre i seimila metri. La più alta è di 6400 metri ed è già stata scalata. Ci sono altre cime intorno leggermente più basse. Alcune sono state scalate, altre no. La nostra ambizione è di riuscire ad arrivare in vetta a una di queste cime attraverso percorsi mai tentati».

La spedizione conta di cominciare le operazioni alla fine del mese. Il rientro in Italia è previsto per il 25 agosto prossimo.

L'ITINERARIO DELLA SEI TIMANA

9. Da Alessandria a Cassine ad Acqui Terme a Ovada a Tagliolo Monferrato a Gavi. Oppure da Acqui Terme a Roccaverano a Cortemilia a Canelli a Nizza Monferrato.



a cura di **LA STAMPA** e **STAMPA SERA**
con la collaborazione del **TOURING CLUB ITALIANO**
e con il patrocinio della
Regione Piemonte
assessorato al turismo



Folla a Superga, al Pino, alla Maddalena, ovunque Hanno fatto la «prova» delle vacanze con l'invasione in massa della collina



Nell'attesa dell'esodo — come vengono ormai definite le ferie di massa — ieri i torinesi sembrano essersi cimentati con una prova generale che ha avuto per obiettivo la collina.

Lunghe colonne d'auto, sin dalla mattina, hanno

puntato verso Superga; molti per scendere poi fino a Chieri e anche oltre, verso il Colle della Maddalena, Pino Torinese, Pecetto e Revigliasco, in una scampagnata generale che non è stata facile.

Si insiste spesso sulla ne-

cessità di valorizzare la collina, lo scenario verde che ci circonda ma, alla prova dei fatti, quando tale suggerimento viene seguito da una grande massa di cittadini, si scopre che a non farcela sono poi le strade collinari, dove la velocità dev'essere contenuta e il parcheggio evitato, se non in alcuni tratti difficili da reperire.

E' stata, nel complesso, un'invasione verde. C'erano ragazzi che giocavano alla caccia al tesoro, giovani che si cimentavano nei boschi con il ping pong, ragazze in due pezzi che cercavano, almeno per un giorno, di togliersi dall'afa di Torino.

Superga ha visto la folla, soprattutto nei boschi circostanti, ma il tutto esaurito — difficile spiegarci il perché — lo si è avuto sul Colle della Maddalena in prossimità del piazzale della Vittoria, dove l'ingorgo è stato notevole poiché decine di macchine non potevano né andare avanti, ossia proseguire, né fare marcia indietro. Non tutti gli automobilisti hanno dato prova di quella pazienza e di quella cortesia che, almeno nei giorni di festa, sarebbe auspicabile. I bar, i ristoranti, i locali pubblici, le «piole» tipiche di certi paesi, come Revigliasco, hanno fatto il pieno.

Ma perché mai siete saliti sin qua, perché proprio oggi? La risposta di molti può essere condensata così: «Le ferie le cominceremo solo la settimana prossima. Non potevamo allontanarci di molto, anche per un problema



economico; non ci interessano i fiumi e i laghi, allora abbiamo scelto la collina».

Un'opinione abbastanza diffusa che ha provocato l'invasione pacifica del verde con un lungo serpente d'auto che, alle 19, cercava lentamente di snodarsi e di scendere in città, incontrandosi, spesso anche scontrandosi, fortunatamente senza gravi conseguenze, con il «serpentone» che da Torino saliva verso la collina. Erano gli altri, che, dopo una giornata trascorsa in città, cercavano un po' di refrigerio e si spostavano verso la collina per una cenetta, per uno spuntino in un ristorante tipico che fosse però al fresco; questa era la condizione indispensabile per lo spostamento.

La polizia della strada ha fatto del suo meglio per regolare il traffico, per sciogliere i nodi, gli intralci, causati, in molte occasioni, da turisti poco pratici che avevano imboccato la strada sbagliata e non riuscivano più a trovare la via giusta per puntare su Torino.

Sarebbe vano e soprattutto ingiusto protestare contro questo caos, che alle 20 aveva toccato il culmine, dopo che tanto spesso si sono invitati i torinesi ad apprezzare la collina e a valorizzar-

la con la loro presenza. Il problema è che l'hanno fatto in massa, quasi inaspettatamente, e il risultato ha portato a una cifra record. Si calcola che infatti nella giornata di ieri i presenti in collina abbiano superato i centomila. Tutte le raccomandazioni sono d'obbligo: pazienza, cortesia, guida

prudente, niente sorpassi spericolati e, soprattutto, se per qualche piatto speciale da cucinare si accende un fuoco, spegnerlo accuratamente prima di andarsene. I nostri boschi sono un patrimonio troppo prezioso per mandarlo in fumo a causa di un fuggitivo weekend.

r. ross.



UFFICIO TECNICO
IMMOBILIARE PIEMONTESE

VIA PONZA 2
(ANG. CORSO RE UMBERTO 4)
TEL. 547.828 - 519.894 - TORINO

VILLA PRESTIGIOSA
VALDELLATORRE
PANORAMICISSIMA

PARCO GIARDINO PREGIATO, GIOCO BOCCHE, GRANDIOSO ALLOGGIO PADRONALE, MANSARDA, TAVERNETTA, GARAGES

PERMUTIAMO VENDIAMO FACILITANDO
INFORMAZIONI TELEFONICHE

VENDE

L'assurda vicenda della notte scorsa al «Gallo» di Villanova Canavese Migliora il giovane ustionato dalla benzina lanciata nel bar dal cliente cacciato via



«Fate i furbi perché siete in tanti, ma io torno e vi do fuoco». Enzo Balma, 28 anni, di Nole Canavese, cacciato dal bar ristorante Il Gallo di Villanova Canavese perché già ubriaco, ha mantenuto la promessa e ha fatto un falò nel locale con una tanica di benzina. I tre clienti rimasti ustionati non sono gravi; le loro condizioni sono stazionarie ma non preoccupanti.

Remo Salvino, 20 anni, meccanico abitante a Cafasse è ricoverato al Centro Grandi ustionati di via Zuretti a Torino con una prognosi di trenta giorni per ustioni di secondo grado alle braccia e alle gambe. Gli altri due se la sono cavata meglio: Massimo Fornelli 19 anni di Cafasse, è ricoverato all'ospedale Mauriziano di Lanzo, con ustioni di secondo grado al viso, alle mani, alle braccia. Giuseppe Cirina, 22 anni, di Villanova Canavese, è invece all'ospedale di Cirié in condizioni analoghe. Tutti e due guariranno in tre settimane.

Anche il Balma, che è stato arrestato dai carabinieri di Cirié, è rimasto vittima della sua folle piromania, perché la vampata della benzina, lo ha colpito alla fronte e alla mano destra. E' comunque quello che ha avuto meno danni. Anche se ha corso un rischio peggiore: i carabinieri hanno fatto appena in tempo a toglierlo dalle mani degli avventori inferociti che, appena domate le fiamme, stavano per

farne giustizia sommaria.

Non è infatti la prima volta che il giovane, senza occupazione, afflitto da un permanente esaurimento nervoso, con un carattere litigioso e con una brutta propensione all'alcol, combina guai in paese. Quasi certamente verrà sottoposto a perizia psichiatrica.

A Bussoleno

Tamarin sindaco

Il geometra Enzo Tamarin, psi, ieri sera è stato rieletto per la terza volta sindaco di Bussoleno. La giunta è composta da psi e psi (10 seggi) con l'astensione della Nsu (1 seggio); la dc (9 seggi) è all'opposizione.

Gli assessori eletti sono Nella Bar, Claudio Feletti, Tommaso Usal del psi; Luigi Portigliatti, indipendente. I supplenti sono Angelo Amprimo e Guglielmo Reverdito, del psi.

L'accordo per la giunta di sinistra è stato raggiunto in extremis e prevede che a metà legislatura il sindaco passi ai comunisti. Vi è stata un'ampia autocritica da parte del psi e del psi, per la passata amministrazione, con la promessa di «ampio rinnovamento». Il rappresentante della nuova sinistra unita ha abbandonato il tavolo dei consiglieri per protesta «al mercato delle poltrone, durato 40 giorni».

Tenta il suicidio o graffia il salvatore

Un brigadiere di ps, Francesco Perlone, ha salvato ieri la vita a una donna che minacciava di suicidarsi gettandosi dal quarto piano. E' accaduto a mezzogiorno, in via Bellezza 29, protagonista la sessantenne Pasqualina Sainso.

Improvvisamente la donna, sola in casa, ha scavalcato la ringhiera del terrazzo e, rimanendo in precario equilibrio, ha cominciato a gridare: «Mi butto giù, mi butto giù». Mentre un vicino le parlava da una finestra, tentando di calmarla, è stata avvisata la polizia. E' accorsa una «Volante» e il sottufficiale è stato il primo a entrare nell'appartamento.

Francesco Perlone ha afferrato per le braccia l'anziana donna ed è riuscito a trarla in salvo nonostante l'aggressiva reazione: Pasqualina Sainso ha infatti procurato al suo salvatore, graffiandolo al volto e alle braccia, ferite giudicate guaribili in quattro giorni in ospedale, dove entrambi sono stati portati dopo il drammatico salvataggio.

INDIRIZZI UTILI

ABBIGLIAMENTO BAMBINI Baby Club, V. Nizza 43 - tel. 699.898

ANTONIO Intercoiffeur al 173 di P.zza S. Carlo - Tel. 512.029

BEAUTE COIFFEUR MASSIMO via S. Teresa 10 - Tel. 519.053

DENTISTA orario continuato, anche festivi, V. C. Alberto 55 - Tel. 530.042

DENTISTA SPECIALISTA, Telefono 760.517, V. Cibrario 47, aperto anche sabato e domenica. Riparazioni protesi

RISTORANTE DEL «TORO» - Via Torricelli 59 - Tel. 594.789 aperto agosto

GOMME riparazione e vendita, V. Nizza 32 - Tel. 663.704 - Via Bellezza 84/A - Tel. 689.765

TINTORIA IDEAL - V. Filadelfia 142 - Tel. 322.555 - V. Filadelfia 104 - Tel. 356.743

COLORIFICIO TORINO - Via S. Donato 60 - Tel. 481.791, carte pareti moquette, copripavimenti

PARATI RINO via Torino 66 - Tel. 939.278 - S. Ambrogio (To)

BACCHETTA calzature, abbigliamento pelletterie import. Sempre aperto, Porta Palazzo 3 - Torino

PELLICCERIA GARINO associazione pelli, laboratorio V. Garibaldi 28

TUTTOVEICOLI vende e compra, 3999 articoli a prezzi di fabbrica. Vastissimo assortimento, consegna immediata. Pagamento rateale 6 mesi senza interessi solo fino al 31 agosto. Via Galvani 22

VENETIA A TORINO articoli da regalo, bigiotteria, V. Po 14 - Tel. 530.661

Se la vostra attività prosegue anche in «tempo di ferie»

informate i torinesi tramite questa rubrica, rivolgendovi alla PUBLIKOMPASS S.p.A.

via Roma 80
via Marengo 32
tel. 658.955 - 658.844

Tappezzare con amore

PARATI OLYMPIA
S.p.A.

Paglie - jute - tessuti murali
carte viniliche - carte lavabili
ecc.
TORINO
Via Frejus, 2
44.26.57

L'episodio di ieri tra i «domenicali» di Porta Palazzo

Perché un'anguria può provocare una rissa violenta con sparatoria

Il mercato delle angurie fa folcloro. A Porta Palazzo è divertente vedere i «battitori» palleggiare e migliaia di persone distribuirle agli spettatori-acquirenti. Meno divertente è essere coinvolti in una delle numerose risse che, come è capitato ieri pomeriggio, danno luogo a episodi di tracotanza i cui motivi sono pur sempre banali.

L'ambiente di vendita è sempre turbolento e chiososo. Fatto di grida in colori dialettici, sfottò e anche insulti. Il tutto, se contenuto a un livello dialettico, può risultare curioso. Ma quando degenera il mercato si trasforma in un ambiente violento.

L'episodio di ieri è sintomatico. Una giovane coppia si ferma con la sua «850» di 10 anni per acquistare una anguria. Il prezzo è buono. Quest'anno abbondano. Ne arrivano a Torino almeno un centinaio di camion e rimorchio al giorno.

Una quantità enorme se si considera che ogni motrice ne porta da 300 a 350 quintali. Ai Mercati Generali l'an-



guria quota sulle 100 lire al chilo, ma in chiusura di mercato scende anche a 70 lire. A Porta Palazzo un'anguria che pesava sugli otto

chili ieri era venduta a 100, 1200 lire.

Gli sfortunati coniugi sono incappati fra venditori «troppo furbi». Il battitore

offriva un'anguria enorme a mille lire, ma quando l'uomo ha tirato fuori i soldi, hanno cercato di dargliene un'altra più piccola. Di qui la prima

protesta. Poi gli insulti e le minacce del venditore, seguite da quelle dei suoi aiutanti, sottolineate dalle risse di schermo dei ragazzini, tutti sui 10 anni, che tiravano giù dai camion i cocomeri.

L'uomo viene offeso con violenza e allora volano pugni e calci. In breve la piazza si trasforma in un ring, il malcapitato è picchiato da tutta l'equipe dei cocomerai, anche la gente guarda e non interviene.

Soltanto due giovani guardie carcerarie si fanno avanti. Sono in borghese: anche loro il per portare le angurie e mangiarle alle «Nuove» con i colleghi.

Cercano di salvare il malcapitato. Si qualificano. Inutilmente perché gli animi sono accesi. Reagiscono sparando in aria. Ma con certa gente è inutile e si rischia di aggravare la situazione.

Provvidenzialmente l'allarme dato in questura e al centro radio dei carabinieri. Arrivano a sirene spiegate una decina di «radiomobili». Ai poliziotti non è facile districarsi. L'omertà è assoluta. Risolve la situazione un brigadiere portandosi via le due guardie per essere interrogate. La situazione si chiarisce ma non si risolve. L'agredito sia le stesse guardie hanno paura delle reazioni che possono venire «da quell'ambiente», che la fa da padrone anche perché il posto di polizia di Porta Palazzo alla domenica rimane chiuso e le «radiomobili» dei vigili urbani a cui compete il controllo del commercio preferiscono girare al largo.

OPERAZIONE DEI CARABINIERI TRA SABATO E DOMENICA

Oltre 300 persone «identificate»

Fra sabato e domenica i carabinieri hanno setacciato la città. Un coordinato del Nucleo Operativo dei carabinieri, al comando del tenente De Filippi, insieme con il Nucleo Radiomobili, il Battaglione Piemonte e con la collaborazione dei Vigili Urbani, ha permesso l'iden-

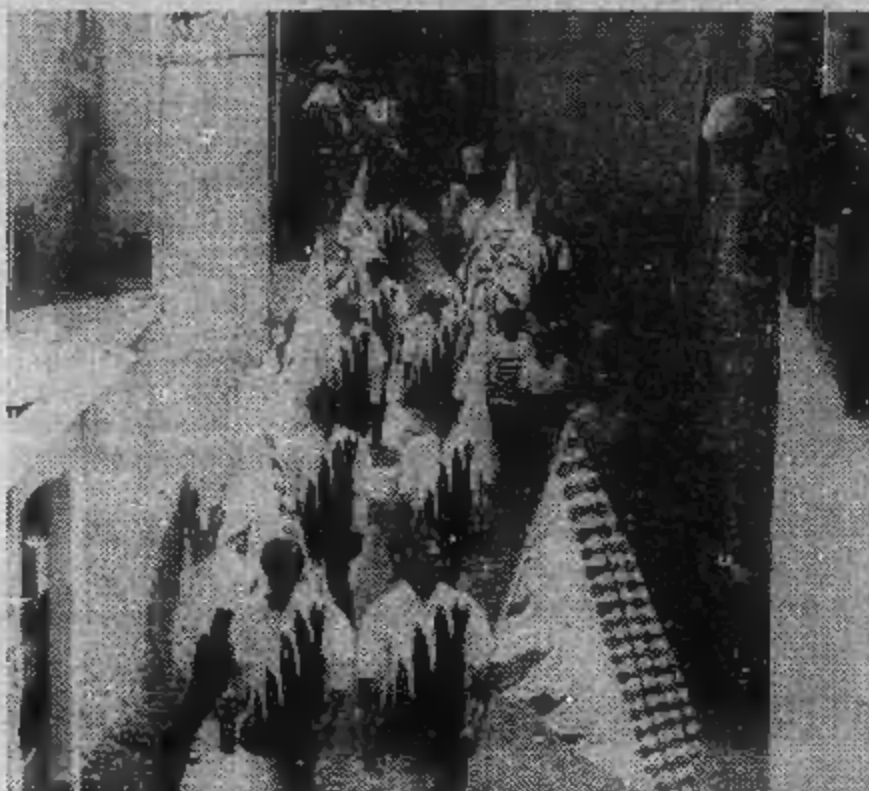
tificazione di 316 persone.

«Cioè — spiegano gli ufficiali — 316 persone sono state accompagnate in caserma per venire identificate. Una operazione del genere — hanno proseguito — significa mettere la delinquenza con le spalle al muro anche se per poco tempo».

Sono state elevate 121 contravvenzioni al codice della strada. Una battuta nella zona di piazza Carlo Felice dove si improvvisano sotto i portici e sulle panchine dei giardini alcune bische clandestine, ha permesso di rintracciare un uomo: Antonio Provenzano, 44 anni, ri-

cercato dalla Criminalpol. Anche due marocchini, Benbarek Bourhaib e Ouakkas Mahati, che vendevano sotto i portici, sono stati costretti a rimpatriare perché senza permesso di soggiorno e licenza di commercio. Il materiale (valore 6 milioni circa) è stato sequestrato.

Rivive a Luserna il torneo medioevale (ma mancano le principesse vere) La mano di una contessina di dieci anni al vincitore della Giostra del saracino



In occasione del venticinquennale di fondazione della società, il gruppo amici di Luserna ha rispolverato un vecchio torneo medioevale che, importato nella contea di Luserna nel dodicesimo secolo, tanta parte ha avuto nella vita della vallata per secoli, baluardo di Casa Savoia nei confronti degli invasori francesi e russi.

Vuole la tradizione che il vincitore della «Giostra del Saracino» conquistasse con la propria impresa la mano della principessa, suggellando così una pace duratura.

«Con l'attuale scarsità di principesse — dice uno degli organizzatori della manifestazione, il gran ciambellano, il secolo Augusto Cerutti — abbiamo eletto il Conte Massimiliano Roberto Maria Manfredi (Roberto Martina, 10 anni) e la contessina Bea-

trice Luisella Carmencita Manfredi (Luisella Cravero, anche lei 10 anni) a rappresentare quei conti Manfredi di Luserna-Angrogna cui è intitolato il torneo».

La palma della vittoria è toccata alla contrada di San Francesco che è riuscita a colpire il «Saracino» più volte e nel minor tempo delle contrade rivali: Canavero, Piazzetta, Borgo antico, San Marco e Santa Croce. «Damesi le suore di Luserna stanno lavorando con pazienza per realizzare i costumi del tempo — continua il Gran Ciambellano che invece indossa un costume originale dei Principi d'Acaia — Far rivivere gli antichi cavalieri con tanto di seguito (c'era anche il giullare di corte a cavallo di un asino) significa anche riscattare una pagina di storia».



I dirigenti della Pro Natura Valsusa Non vogliono la strada che va a Pian Cervetto

Preso di posizione della Pro Natura Valsusa contro la costruzione di una strada che porta a Pian Cervetto, 1500 metri sui monti di Bussoleno, autorizzata dal presidente della giunta regionale. Il percorso dovrebbe snodarsi lungo il parco Orsiera-Rocciavre.

Affermano alla Pro Natura: «Dobbiamo deplorare questa prassi di accettare le tesi del comune di Bussoleno per una strada silvo-pastorale, quando sono ben noti i tentativi di urbanizzare l'area». Infatti, il piano regolatore prevede nella zona la possibilità di costruzioni per diecimila metri cubi.

«Proprio alla vigilia della legge istitutiva del parco Orsiera — prosegue la Pro Natura — sembra che si voglia, con questa strada, condizionare i confini già contestati tra protezionisti e sostenitori della valorizzazione immobiliare».

La Pro Natura si dice preoccupata anche per il progetto tecnico della strada, che «non darebbe garanzie di sicurezza dal punto di vista idrogeologico»; e minaccia denunce per «dissesto colposo» se si creeranno quelle situazioni di pericolo che sono state più volte segnalate.

Anche gli alpini presenti al grande raduno in montagna Trecento bersaglieri hanno festeggiato la loro Madonna al Pian della Mussa

Sparone Una corsa sui monti

A Sparone Canavese si è svolta la tradizionale gara podistica Sparone-Alpette-Sparone di 20 chilometri. Si parte dai 554 metri della piazza principale e, dopo aver toccato la Cima Mares, a 1500 metri, si torna al punto di partenza.

La gara dell'anno scorso è stata vinta da Franco Pezzetti, con 1 ora, 27 minuti e 36 secondi. Ma quest'anno Pezzetti non ce l'ha fatta a ripetersi. Ha vinto Edo Ruffino, con 1 ora, 28 minuti e 45 secondi. Poi è arrivato Elio Ruffino, suo fratello, distanziato di circa un minuto e mezzo e via via tutti gli altri.

La corsa, organizzata dall'assessore allo sport Mario Balagna, rappresenta un momento di ritrovo per la gente del posto; un modo, per dimostrare che la montagna è ancora viva.

Al Pian della Mussa, raduno dei bersaglieri per festeggiare il XX anniversario della Madonna del Bersagliere. Nel '59 la statua fu deposta su uno spezzone di roccia precipitato dalla montagna, in onore del colonnello Guglielmo Scognamiglio. In seguito, vicino alla statua, furono costruiti nel '61 un sacrario, una fontana e nel '63 una chiesa, che oggi dev'essere ristrutturata. I bersaglieri hanno deciso di autotassarli per raccogliere i

fondi necessari al restauro. Ieri, alla manifestazione patrocinata dalla sezione Scognamiglio di Cirié, erano presenti circa 300 bersaglieri, intervenuti da tutte le sezioni piemontesi. Numeroso il pubblico, circa 3000 persone che hanno applaudito le fanfare di Cirié e di Settimo.

Due bersaglieri hanno raggiunto il Pian della Mussa in bicicletta: Angelo Bianco è partito da Chiari alle 3,30 e dopo 7 ore ha raggiunto i suoi amici piumati,

fermandosi solo a Ceres per un breve ristoro; Francesco Sartori, 72 anni, su una vecchia bicicletta del corpo, è arrivato in 5 ore al traguardo, partendo da Lanzo.

Le due mascottes della manifestazione sono state Celestino Bertone, classe 1896, e il più giovane bersagliere d'Italia, Giuseppe Bighin, di 4 anni, iscritto da due anni alla Caserma Lamarmora di Torino, che ha già compiuto 40 km di corsa.

Presenti molte autorità: il parlamentare Silvio Lega e il nuovo sindaco di Balme, Luciano Porino. Per il corpo dei bersaglieri, il consigliere nazionale Guido Galavotti, il presidente regionale Renato Nardi e i presidenti provinciali di Torino, Vercelli, Novara e Alessandria. Tra gli altri, Giovanni Scrova, 74 anni, consigliere nazionale dell'associazione Marinai d'Italia e segretario di tutte le Associazioni d'armi. Durante il pranzo, sono stati premiati con una targa-ricordo i sei ciclisti del raid Torino-Redipuglia, svoltosi in 4 tappe dal 19 al 24 maggio, per andare a deporre una corona d'alloro al sacrario dei Caduti d'oltremare.

Hanno reso omaggio alla Madonna del Bersagliere anche gli alpini i quali hanno voluto così ricambiare la visita dei bersaglieri in occasione dell'inaugurazione del loro nuovo sacrario di Balangero.

Mariella Caporali



AIUTIAMOLI!



La distrofia muscolare
progressiva
è una tremenda

REALTA'

NUOVA SEDE
U.I.L.D.M.

Direzione
Reg. Piemontese

Via G. Casalis 70

CAP 10138 TORINO

Tel. 766.771

MEZZI PUBBLICI:

3 - 5 - 6 - 16 - 36 - 37 - 38 - 50 - 56 - 56sbarr. - 60 - 71



satiz

10126 torino via marengo 32
tel. 635.720 palazzo stampa

CLICHES
FOTOLITO
PER
EDITORIA

«Scibicisci» a Bardonecchia: festa «oltre» lo sport Le «vecchie glorie» della bici messe in crisi dagli sciatori



Due tra le coppie più famose: Nino Defilippis e Pierino Gros con Renzo Zandegiacomo e Piero Ortelli. Sotto: Catullo Ciacci e Italo Zilioli

Lui ha uno di quei vecchi panama calcati sulla fronte, baffetti neri e le rughe altrettanto curate; lei sfoggia la permanente del giorno prima, un tocco di vivacità al candore dei suoi capelli; i coniugi Miglietti, una coppia

torinese che vive l'età della «pensione», sono a Bardonecchia in vacanza e, come tanti altri villeggianti della domenica e non, hanno trascorso il pomeriggio di ieri attorno al circuito dello «Scibicisci».

Che cos'è? Un nuovo sport? Qualcosa di molto più semplice: una formula per trascorrere e far trascorrere qualche ora in allegria. Sciatori in attività o che hanno smesso di gareggiare da pochi anni, ex corridori ciclisti con qualche generazione in più sulle spalle, campioni e meno campioni di ieri e di oggi sono saliti in bicicletta e si sono rincorsi per una buona ora, tra un intervallo e l'altro per riprendere fiato e sicurezza sulle gambe.

C'erano Pierino Gros, Stefano Anzi, Carlo Besson, Renzo Zandegiacomo, e c'erano Nino Defilippis, Ercole Baldini, Italo Zilioli e, in rappresentanza del ciclismo di Coppi e Bartali, Vito Ortelli e Aldo Ronconi, che nel primo dopoguerra dividevano Faenza, la Romagna e mezza Italia come Peppone e Don Camillo. Ronconi aveva un fratello sacerdote, famoso predicatore al seguito delle corse in bicicletta, Ortelli, il capitano di Ronconi, era il più laico di tutti i corridori.

L'età ha concluso il compromesso storico, almeno per loro. Ieri non si sono mai lasciati sul percorso dello

«Scibicisci». Di loro, del primato dell'ora di Baldini, della Coppa del mondo di Gros, i coniugi Miglietti, e probabilmente anche qualcun altro il nei dintorni, non sapevano.

«Se non fosse stata organizzata questa simpatica manifestazione, saremmo rimasti in paese per i soliti quattro passi di ogni giorno. Un po' di curiosità, un po' di movimento, ci divertiamo», commentavano i due anziani coniugi, allungando il collo e lo sguardo verso lo striscione di arrivo.

Migliaia di spettatori: c'era chi dal laghetto si accorgeva appena dei centosetti chili in bicicletta di Catullo Ciacci, oggi più noto come cuoco e ristoratore (nel duello tra le «pance» più prominenti l'ha spuntata il qualche grammo sul forlivese Ercole Baldini). Ma c'era anche chi, tra il pubblico, prendeva molto più sul serio la gara: orologio alla mano, magari taccuino e penna, per ricordare la composizione delle coppie (uno sciatore e un ciclista) e segnare i tempi, i distacchi.

Un po' di confusione l'hanno fatta giudici e orga-

nizzatori: c'è stato chi furbescamente ne ha approfittato, come Pino Favero, oggi taxista a Torino e un tempo buon gregario di Coppi, prontissimo a farsi doppiare per correre nella scia del più battagliero.

Gli sciatori, più giovani e asciutti, spericolati nell'infilare a rotta di collo le curve del circuito, si sono scatenati sui pedali, lasciando soffrire le vecchie glorie della bicicletta. De Florian, non allenatore della squadra azzurra di sci, e Pierino Gros sono partiti come se dovessero disputare uno sprint di cento metri, poi, qualche chilometro più in là, Angelo Cernero, la «penna bianca» degli Anni Cinquanta, da astuto mestierante, si è fatto sotto a mettere in fila le loro ultime energie. «La domenica vado sempre in bicicletta», ha confidato una volta messi i piedi a terra.

A proposito di penna, sono sfiniti alpini, majorettes, con la «fanfara» della Taurinense e il gruppo bandistico della cantina sociale di Quaranti, in provincia di Asti. Gli applausi si sono sprecati per tutti. C'è stato anche un vecchio alpino che, avvicina-

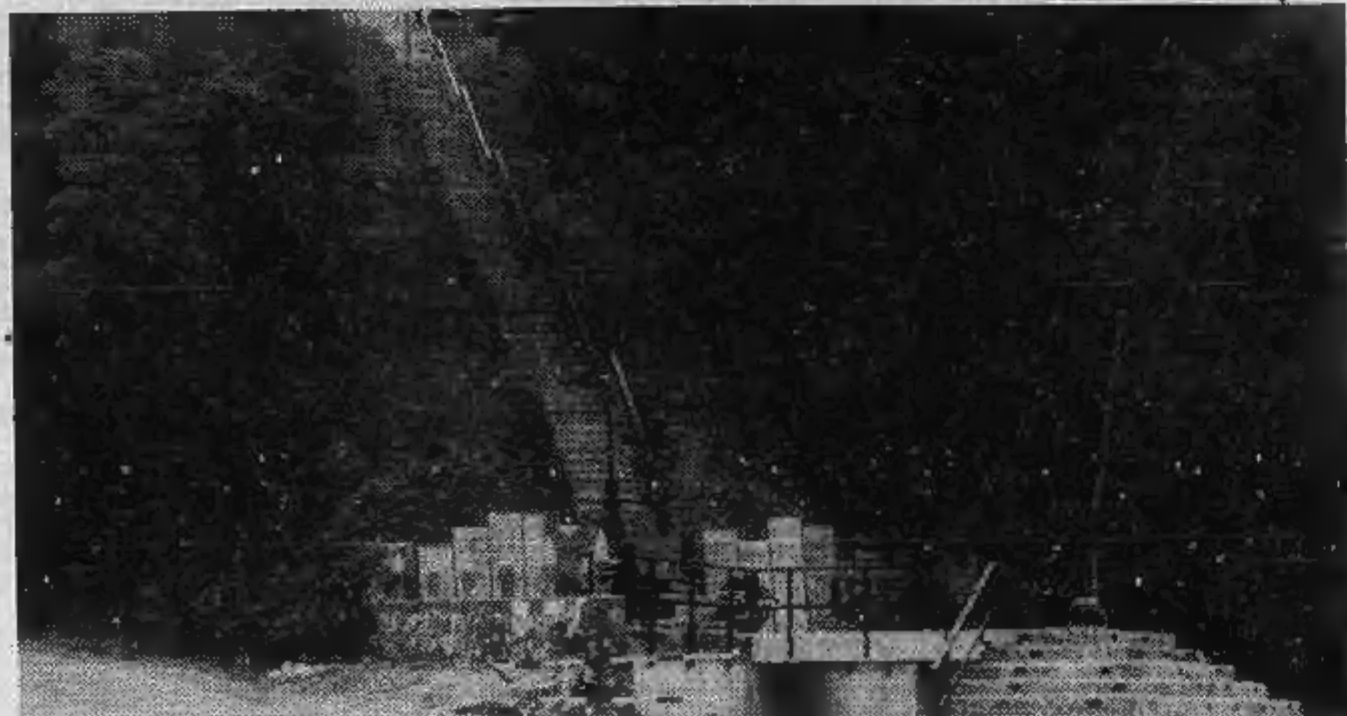
ndosi al pallidissimo sessantenne Ronconi, gli ha offerto un bicchiere di vino rosso e lo ha rincorato così: «Dopo Coppi, c'eri tu nei miei pensieri».

In disparte Nino Defilippis, ideatore con Teresio Vachet dell'iniziativa, si lamentava: «Una fatica così non l'ho mai fatta, nemmeno quando correvo sul serio, con vent'anni e altrettanti chili di meno». Ma l'anno prossimo si ricomincerà, di nuovo daccapo.

Alberto Gaiuso



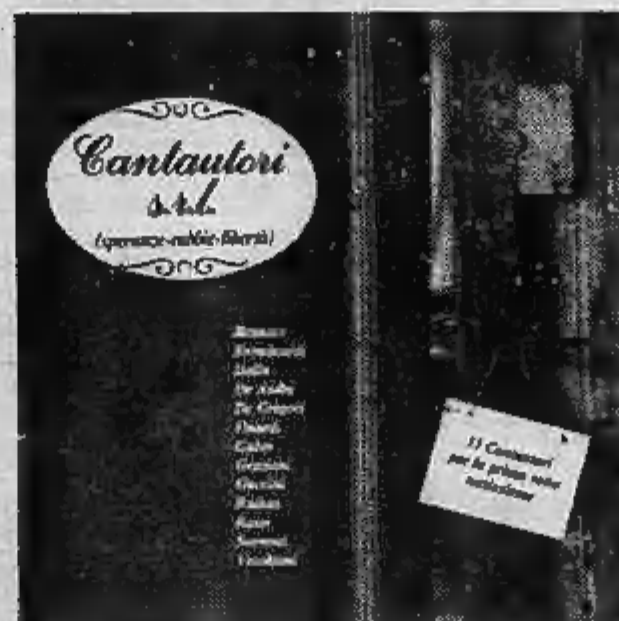
È STATA REALIZZATA CON LE VECCHIE «LOSE» Scalinata «degli alpini» costruita a Balangero



La scalinata degli alpini diverrà certo un motivo di richiamo a Balangero. Volendo realizzare un sacrario in ricordo dei caduti gli alpini di questo comune hanno restaurato l'antica cappella di San Biagio, situata in cima ad un cucuzzolo, fra i boschi, in posizione scenografica. Poi hanno costruito una scala di accesso utilizzando le vecchie «lose», lastroni di pietra, che una volta servivano a

far scorrere le ruote dei carri nelle strade del paese, ma erano state rimosse per far spazio a una pavimentazione più moderna, e le vecchie «lose» giacevano inutilizzate.

A trovar loro una nuova destinazione hanno pensato gli alpini, realizzando questa bella opera. Ogni gradino è stato dedicato a un caduto o a un reparto degli alpini, l'opera è stata arricchita da cimeli militari.



Un disco per la salute

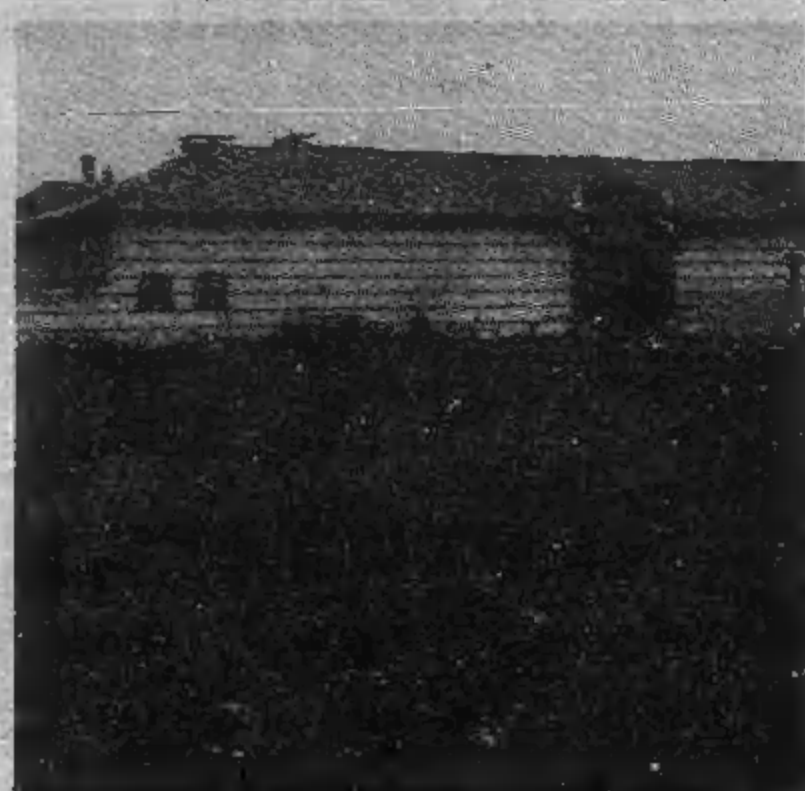
13 cantautori tutti insieme per la prima volta per una iniziativa di grande valore sociale. Il ricavato netto di questo long-playing è tutto destinato alla Associazione Italiana per la Ricerca sul Cancro. Ogni anno il 30% circa dei malati di cancro guarisce. Acquista e regala questo disco, contribuirai alla ricerca sul cancro e darai un impulso diretto allo studio di nuovi medicinali e al miglioramento globale delle cure.



Associazione Italiana per la Ricerca sul Cancro
20122 Milano - via Durini, 5 - tel. 708786

«Cantautori S.r.l. (operanze • rabble • libertà)» è prodotto e distribuito dalla Dischi Ricordi S.p.A.

Borgaro - Un'iniziativa del Comune La vecchia cascina si trasforma in «Centro sociale»



Il Comune di Borgaro acquista una cascina per trasformarla in un centro sociale. Si tratta della «Cascina Nuova», un vecchio fabbricato che, a dispetto del nome, risale ai primi decenni del secolo scorso.

L'attuale affittuario, un anziano, non è disposto a continuare l'attività agricola. Il sindaco Claudio Sola ha allora proposto alla Giunta l'acquisto. Con 180 milioni il Comune, oltre alla cascina, acquisterà anche l'area circostante, circa 56 mila metri quadrati di terreno, al fondo della via Italia.

Il progetto del Comune è ormai definito. Il vecchio fabbricato, con le opportune modifiche, ospiterà una scuola materna, un centro d'incontro con la biblioteca e una comunità-alloggio per una ventina di persone, oltre a sale per riunioni. Per questa operazione saranno spesi altri 250 milioni.

«I lavori di ristrutturazione dovrebbero essere completati in un paio di anni — dice il sindaco —, quando nella zona s'insedieranno i primi abitanti delle case popolari».

I circa 6 ettari di terreno che circondano la «Cascina Nuova» saranno infatti destinati all'edilizia residenziale di tipo economico. «Mille vani — aggiunge il sindaco — che dovrebbero risolvere, almeno in parte, il problema della casa a Borgaro». Il primo intervento sarà della «Cooperativa Di Vittorio», che entro l'anno comincerà la costruzione di 96 alloggi. Saranno assegnati in gran parte a operai delle maggiori fabbriche torinesi che però non diventeranno proprietari dell'appartamento perché la cooperativa è a proprietà indivisa.

Cinquanta alloggi sono già in costruzione da parte dell'Istituto autonomo case popolari. Restano ancora alcuni lotti di terreno da assegnare a cooperative di soci che — precisa il sindaco Sola — dimostreranno di avere ottenuto il finanziamento a tasso agevolato da parte della Regione.

Piero Galasco

Pino - Per la sede aperta oltre orario La bibliotecaria se ne va «Il sindaco mi ha offesa»

Divampa a Pino Torinese la polemica intorno alla biblioteca civica, dopo le dimissioni dell'incaricata Maria Teresa Gay. Da una controversia tra l'interessata ed il sindaco Aurelio Sabbia è nata una competizione politica che vede in linea democristiani, repubblicani e comunisti.

Il «casus belli» che ha determinato l'annuncio delle dimissioni è la chiusura della biblioteca per dieci giorni: è stata la formazione di un gruppo di studio sul neofascismo; una quindicina di giovani si riuniva il mercoledì sera, dopo l'orario di apertura, nell'ex sala consiliare, sede della biblioteca, sotto la direzione della signora Gay. Non appena ne è venuta a conoscenza, il sindaco le ha fatto pervenire una diffida scritta, in cui le rimproverava di aver assunto un'iniziativa di carattere politico o parapopolistico senza la preventiva autorizzazione del consiglio di biblioteca. «Ha abusato della nostra fiducia — dice — aprendo la biblioteca fuori orario per attività che vanno svolte nelle sedi dei partiti. Prova ne è che quei giovani, chiusa la biblioteca, si riuniscono al pdup».

La bibliotecaria se n'è an-

data sbattendo la porta: «Mi dimetto perché non è la prima volta che l'amministrazione comunale mi dimostra ostilità. Il consiglio di biblioteca è dalla mia parte: i membri all'unanimo hanno definito impropria e ingiustificata la diffida, mi hanno rinnovato piena fiducia e hanno pregato il sindaco di fare marcia indietro. Non basta: uno dei consiglieri, l'ex sovrintendente ai beni librari della Regione, professoressa Marina Bersano-Begley, si è dimessa per protesta contro il comportamento del sindaco».

Maria Teresa Gay, 37 anni, vive a Pino Torinese dal 1969. Dopo aver frequentato un istituto linguistico di Genova ha conseguito il diploma di bibliotecaria presso la Regione.

«Dal 1975 — racconta — mi batto per la biblioteca di Pino. Si può dire che sia stata opera mia: la sottoscritta ha bussato alla Regione per i contributi, ha tempestato di richieste l'allora sindaco Sabbia, che tuttavia non ha mai mostrato il minimo interesse. Senza la disponibilità dell'amministrazione Vetrino, succeduta nel 1977, la biblioteca non sarebbe mai sorta».

Comunisti e repubblicani hanno tappezzato di manifesti i muri di Pino. Accusano il sindaco di Sabbia di boicottaggio politico ai danni di una persona che non è iscritta a partiti.

Il primo cittadino parla di «rozza strumentalizzazione ad opera di certa parte politica», e ritiene che fosse non solo pertinente ma anche doveroso inviare la diffida, dal momento che «la Gay è andata ai di là delle sue competenze».

Sabato scorso la bibliotecaria dimissionaria ha ricevuto una lettera dalla sovrintendente ai beni librari, dottoressa Florio, nella quale si legge, fra l'altro: «Abbiamo molto apprezzato la sua attività, siamo preoccupati per il futuro della biblioteca se le dimissioni verranno accettate».

Il Consiglio comunale non si è ancora pronunciato e la signora Gay è provvisoriamente sostituita da impiegati comunali. Il sindaco garantisce che il funzionamento non subirà altre interruzioni, ma la Sovrintendenza è preoccupata perché l'eventuale sostituzione dovrà essere in possesso di regolare diploma e dotato della necessaria esperienza.

s. c.

Prati - I problemi della più nota località pinerolese Un freddo inverno (senza gasolio) per i 5 mila turisti della neve?



Incuneata fra la Francia e le Valli del Pellice e Ohissone, 1455 metri sul livello del mare in Val Germanasca, Prati è da qualche anno uno dei maggiori centri turistici del Pinerolese. Circa 500 seconde case, quattro alberghi, impianti di risalita estivi ed invernali accolgono in alta stagione qualcosa come cinquemila turisti. Per contro, sono pochi i pralini che del turismo hanno fatto ragione di vita: la cautela caratteristica dei montanari fa sì che l'alpicoltura sia tuttora florida malgrado le avverse condizioni climatiche, che i giovani si impieghino «alla seggiovia» per la domenica

ma trascorrono la settimana in miniera, unica fonte di reddito per chi non espatria.

Con tutto ciò in meno di cinquecento abitanti hanno saputo costruire una società caratteristica, un piacevole amalgama di rudezza e cortesia, di austerità e consumismo, quale in effetti è diventato l'habitat della zona dove si confondono i palazzoni di cemento (il boom edilizio è iniziato una ventina di anni fa e sta ora raggiungendo un proprio assestamento senza per altro essere stato causa di eccessive speculazioni) con le ridotti baite e pinete.

Se la maggior concentrazione turistica avviene d'inverno, quando le piste innevate attirano turisti e sciatori, l'estate registra un notevole afflusso di escursionisti; se mancano le classiche alpinistiche, non mancano gli itinerari: il lago di Envie, i Tredici laghi, Bout du Col sono mete per tutti, senza contare che la seggiovia che raggiunge i 2540 metri del Bric rond consente a molti di salire quella montagna altrimenti irraggiungibile. Ancora, per chi preferisce le lunghe traversate, il rifugio del Lago Verde con l'eventuale espatrio in Francia attraverso il Colle d'Abries o verso le vallate vicine.

Ghigo, il centro del paese, è la base di tutta la zona ed ospita i servizi, i negozi e gli alberghi: serpeggia in questi giorni una grave preoccupazione, quella del riscaldamento. «E' la maggior voce di spesa nei bilanci — dicono alla pensione Miramonti — nostri e dei villeggianti che affittano o possiedono un alloggio. Se sono vere le ultime notizie, rischia di diventare una voce insostenibile».

La pensione completa costa intorno alle 13 mila lire, mentre il pernottamento oscilla dalle 7 alle 9 mila, prezzi abbastanza contenuti, così come contenuti sono i prezzi dei generi alimentari, appena leggermente superiori ai prezzi della città.

Già oggi i mezzi di approvvigionamento sono in difficoltà (l'altro giorno non è potuto arrivare il camion della verdura); gli operatori stentano ad avere scorte di gasolio per il riscaldamento. «Passata questa ondata di

caldo, e l'esperienza insegna che finirà presto, dovremo accendere gli impianti almeno per qualche ora alla sera — dicono —. Da settembre in poi si gira la chiavetta e non si staccherà più».

Davanti allo spauracchio dei prezzi (il riscaldamento incide per un buon 50 per cento sul prezzo dell'alloggio) si presume un certo calo delle presenze invernali anche se tutto potrebbe risolversi in una diversificazione di mercato, come è avvenuto negli ultimi anni.

Intanto alcuni problemi sono stati superati. «Per anni, e senza andare molto indietro nel tempo — dice il segretario comunale Valdo Massel —, il paese rimaneva bloccato dalla neve per alcuni giorni consecutivi, in genere in concomitanza con le vacanze invernali, con conseguente interruzione di elettricità, bivacchi nel bar a lume di candela e al freddo. Da due anni a questa parte è entrato in funzione l'elettrodoto, con conseguente sicu-

rezza per l'approvvigionamento elettrico, i mezzi fre-saneve del Comune e della comunità montana consentono una viabilità quasi ininterrotta».

Da dieci anni, infine, gli uffici competenti della Provincia esaminano la costruzione di paravalanghe in alcuni punti nevralgici, dove la massa nevosa ogni anno precipita a più riprese: l'esame continua, come viene ripetuto ogni anno in occasione di alcune conferenze, ma il problema finora non è stato risolto.

Prati però non si scompone; soltanto i ventenni non ricordano i tempi in cui l'isolamento era totale per mesi e mesi, quando giunta la bella stagione salivano le colonne di muli con le provviste di generi di prima necessità, quando addirittura i morti venivano seppelliti nella neve in attesa del disgelo. «Stanno sempre stati qui e continueremo ad esserci», dicono i pralini.

Stelio A. Hugon

Dopo lunghe sofferenze è cessata la malattia mancata all'affetto dei suoi cari

Lavinia Merlo in Bottero

Ne danno l'annuncio: il marito Emanuele, le figlie Nicoletta e Simonetta, la madre Maria Merlo, il fratello Fabrizio con la moglie Lucia, le sorelle Giordana e Maria Rita e figli, il suocero Pasquale, il cognato Alfredo con la moglie Franca e figli, zio e parenti tutti. Un particolare ringraziamento ai Professori, Medici, e quanti ci furono vicini in questi mesi di dolore. Il funerale avrà luogo martedì ore 8,45 Parrocchia Madonna delle Rose. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— Torino, 22 luglio 1979.

Ha raggiunto suo fratello Tonino.

Tommaso Marocco di anni 46 Commercianti

Lo piangono con immenso dolore: mamma, papà, sorelle, fratelli, cognati, nipoti e parenti tutti. Un ringraziamento ai medici e al personale della 3ª divisione chirurgica Centro Torneo Polmonare dell'ospedale Molinetta. I funerali avranno luogo lunedì 23 alle ore 17 in Ceresole d'Alba via Carmagnola 10. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— Torino, 21 luglio 1979.

E' mancata ai suoi cari

Domenico Costantino anni 72

Con profondo dolore ne danno l'annuncio la moglie Anna, i figli Giovanni, Pier Luigi la nuora, nipotini e parenti tutti. I funerali partiranno da via De Genova n. 25, per orario telefonare al numero 255.217.

— Torino, 23 luglio 1979.

Serenamente è mancato

rag. Dario Negro

(Inquadrato)
Cav. di Vittorio Veneto

Lo piangono la moglie Eugenia, i figli Dino, Giorgio, Roberto, Vanda, Lilliana, le nuore, i generi, le nipoti. Funerale lunedì 23 c.m. ore 15 nella chiesa di Passetto Torinese. Dopo le esequie la salma sarà tralata e tumulata nel cimitero di Nivelle.

— Torino, 21 luglio 1979.

Cristianamente è mancata

Maria Antonietta Deorsola

Lo annunciano i cugini Trabucchi e Guidetti; le sorelle Maria e Luisa Fontana. Funerale martedì ore 8,45 alla Parrocchia Maria degli Angeli. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— Torino, 21 luglio 1979.

E' mancata

Anna Orta ved. Menzio

Addolorati l'annunciano la figlia Rosanna, il genero, il suo Giovanni con Rosella, la sorella, cognati, cognate, nipoti, parenti tutti. I funerali avranno luogo in Valnora (Asti) il 24 luglio alle ore 9. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— Valfenera, 22 luglio 1979.

ANNIVERSARI

1978 1979

Raffaella Strombino in Pausilli

Il marito ed i figli la ricordano con immutato rimpianto.

— Torino, 23 luglio 1979.

lunedì sport

Anche il terzino Volpati avrà un posto da titolare nel Torino

Radice ha promosso i nuovi

■ NOSTRO INVIATO

CHAMONIX — Nella quiete di Chamonix i granata stanno allenandosi alle fatiche del prossimo campionato. Parlare di quiete in una località così cosmopolita, così frequentata, potrebbe apparire assurdo, ma nella ridente cittadina francese la gente si disinteressa del granata che possono così vivere la loro vita in piena tranquillità. Vivono in piena tranquillità. Vivono in piena tranquillità. Due volte al giorno. Al mattino per due ore con marcia, corse, esercizi atletici, nel pomeriggio una passeggiata nei boschi circostanti. Il clan regna allegria. Pulci lavora a non risente il doloroso infortunio dello scorso campionato, i nuovi si integrano facilmente nell'ambiente, i giovani — sono molti e tutti bravi — tengono il loro posto. E' una famiglia. Non esistono neppure grane per i reingaggi. Oramai quasi tutti d'accordo anche su questo (di solito) delicato argomento.

Gigi Radice, in via di pieno recupero dopo il grave infortunio, si gode queste giornate con intensa soddisfazione. Cammina spedito, migliore, e pensa: «Fra una decina di giorni comincerò a

lavorare in souplesse». Forse è ottimismo eccessivo, ma anche la prova di una guarigione alle porte. E con Radice parliamo del nuovo Torino.

La risposta è franca: «Vermamente non è. Abbiamo ingaggiato due difensori per sopprimere ad alcune lacune lamentate lo scorso anno. E' il Torino solito, a cui chiedo il solito gioco, la solita determinazione».

Ma ci saranno novità in difesa: «Certo abbiamo preso due ragazzi interessanti. Carrera sarà il libero. Ha il posto fisso. Poi dovremo scegliere gli altri uomini della difesa. Danova sarà lo stopper, poi ho tre elementi per due posti. Sono Volpati, Vullo e Salvadori. E' una scelta difficile. Radice non si pronuncia, elogia Volpati: «L'ho fatto seguire per molte partite, e il ragazzo mi è parso validissimo».

Volpati, ventotto anni, è un giocatore completo. Difensore puro, all'occasione anche di appoggio. Lo sentiamo. Studente in medicina. Al sesto anno. Alla laurea gli otto esami, tra cui patologia medica, che è un po' lo spauracchio di tutti gli aspiranti «camici bianchi» nell'università di Pavia. Volpati sor-

ride: «Darò gli esami, diventerò medico, ma voglio anche giocare al calcio. Ho avuto la fortuna di arrivare al Torino e non intendo perdere la buona occasione». Volpati conferma le doti di spigliato che già conosceva: «Non sono più giovanissimo, e non vorrei fare per molto tempo la riserva. Se i tecnici del Torino mi hanno voluto, vuol dire che hanno fiducia in me. E' sincero e coerente».

Completa il pacchetto delle novità il giovane Carrera. Ha ventiquattro anni, sposato da tre, ma ha il volto del ragazzo. Carrera crede che questo sia il suo momento. Dice: «Non so quale formula io sia passato al Torino. C'è chi dice in prestito, chi in comproprietà con diritto per il Torino. Non mi interessa. E' importante che io sia arrivato. Intendo disputare un grosso campionato in modo da permettere ai dirigenti di scegliere con cognizione Carrera giocherà. Lo ha detto Radice, ma riteniamo che giocherà anche Volpati. E' il secondo «marcatore» della squadra. In caso avversari a due punte, Volpati dovrà giocare. Parte bene anche come possibilità di impiego. E lo merita».

Giulio Accatino



Volpati e Carrera, due volti nuovi ■ Torino che parte con molte ambizioni

La commissione tesseramenti dopo otto mesi ha ritenuto irregolare il passaggio al Felizzano Grosasso, un caso unico nella storia del calcio

Nel futuro dello sci c'è un nome nuovo Piero Gros pronostica «Attenzione a Orlaisky»

BARDONECCHIA — Fra tante vecchie glorie della bicicletta, sciatori in disarmo, o quasi, che ieri hanno animato, tutta la buona volontà possibile, il circuito festaiolo dello «Sci-bici-sci», iniziativa turistico-sportiva promossa da Nino Defilippis e Teresa Vachet, spiccava il vigore atletico di un campione di oggi: Piero Gros, asso degli slalom improvvisati di scesista in bicicletta. E dire che aveva attorno, anzi contro, quelle maglie polscolite, quella «pesi massimi» (in tutti i sensi) che si chiamano Ercole Baldini e spericolati «liberisti» tipo Cassa, Besson e Stefano Anzi.

Gros è di Jouvenceaux, sulla soglia di Salice d'Uzile e a due passi da Bardonecchia: correva in casa, pubblico, soprattutto quello non disposto a vivere solo di ricordi, lo ha eletto subito beniamino della giornata. Lui, d'altra parte, si è presentato in completo bianco rosso verde e tra tanti corridori in divisa azzurra (le maglie nella Nazionale sottratte per l'occasione alla nazionale) sembrava proprio il campione dei campioni.

Peccato che il suo allenatore Francesco De Florian lo abbia fatto soffrire troppo in gara. Ma tant'è, Pierino, tifoso e amico di Moser, in bicicletta da corsa si era avventurato poche volte in vita sua prima di ieri: «Avrò percorso cinquanta chilometri in tutto», sussurrava ansimando al termine della prova.

Anche Stenmark si fa fotografare ancora in bicicletta qualche volta, dai tempi del primo Thoenit gli sciatori azzurri hanno messo da parte le due ruote. Proibito dai tecnici: oggi ci si allena con i pesi. Gros è appunto reduce da dodici giorni di fatiche nel collegiale della Nazionale or-

ganizzata sulla Costa Smeralda: «Abbiamo curato molto l'elasticità e la potenziamento muscolare, le componenti fondamentali della nostra preparazione estiva. Corsa e pesi sono stati il nostro pane quotidiano».

Lo abbiamo portato sul «suo» argomento: Pierino ha così continuato: «Mi riposo a casa per qualche giorno, allenandomi per conto mio, e poi di nuovo in ritiro, questa volta in Val Senales. Ci fermeremo davvero poco nel corso dell'estate».

Voglia di rivincite? «Non mi affretto in una importante dalle Olimpiadi del '76 a quest'anno si va a Lake Placid. Non si tratterà tanto di confermarsi quanto di vincere ancora. Non si presenta come un'impresa facile. Stenmark ha un'idea di più, ma è sempre l'uomo da battere. Poi si profilano all'orizzonte tanti giovani austriaci. Faccio un nome: il diciassettenne Orlaisky».

Ma Stenmark ha anche la Coppa del Mondo a cui badare e nella prossima stagione la formula di questa classifica tornerà ad essere accessibile al superlatomista. «Sì, lo svedese potrà vincere anche le discese».

E gli azzurri? La ex valanga avrà qualche faccia nuova da proporre? Secondo Pierino Gros dovremo stare attenti a quelle di ragazzi che chiamano Tonazzi e Carletti. Per il momento non sono nessuno, con le prime nevi si vedrà se Gros succederà a Gros oppure no.

Alberto Gallo

John McEnros, superando nettamente in finale Corrado Barazzutti, ha vinto il primo titolo di campione del mondo. Lo ha fatto in un minuto per sconfiggere l'italiano per 6-3, 6-2.

Anche nel mondo del calcio dilettantistico ormai la burocrazia impera, ritardando mesi il corso della cosiddetta (e contraddetta) giustizia sportiva.

Il caso più clamoroso fra i dilettanti è stato quest'anno quello di Giuseppe Grosasso, un valido centrocampista ceduto prima dell'inizio del campionato a una squadra di serie (il Torretta Santa Caterina di Asti) agli alessandrini del Felizzano, sodalizio militante in I Categoria, girone E, dopo essere stato trattato in precedenza da un altro club di I Categoria, il Quattordio.

Il passaggio di Grosasso al Felizzano, dopo mesi di indagini e di rinvii procedurali, e dopo che il giocatore è stato utilizzato in campionato, non è stato ritenuto regolare dalla Commissione Tesseramenti della Lega dilettanti che ha successivamente respinto il reclamo presentato dall'U.S. Felizzano.

Il definitivo pronunciamento federale, riportato sul comunicato n. 1 del giugno del Comitato Regionale Piemonte-Valle d'Aosta della Lega Nazionale Dilettanti, ha chiuso così fra le non so-pite polemiche un «caso» scoppiato ben otto mesi prima, a seguito di un reclamo presentato dal Quattordio prima dell'inizio di derby con il Felizzano che schierava in quella occasione Gros-

Non riconoscendo efficacia retroattiva alla sentenza della Commissione Tesseramenti, per non incorrere in un «strumentale di ingiustizia sportiva», la Commissione disciplinare del Comitato Regionale Piemonte-Valle d'Aosta della Lega Di-

lettanti preso in considerazione solo le giocate da Grosasso successivamente all'adozione della delibera della Commissione Tesseramenti federali (adottata a Roma il 31 marzo) dando per assunta la sola gara contro il Cambiano disputata l'1 aprile a 2 dagli alessandrini per 2 a 2.

La vittoria è stata

Hinault in trionfo



Hinault, il nuovo asso del ciclismo francese, è vinto per la seconda volta consecutiva il Tour, aggiudicandosi anche l'ultima tappa, quella di Parigi. Al secondo posto l'olandese Zoetemelk, staccato di 3'07". Battaglin, nonostante i dieci minuti penalizzazione per doping, si è classificato sesto.

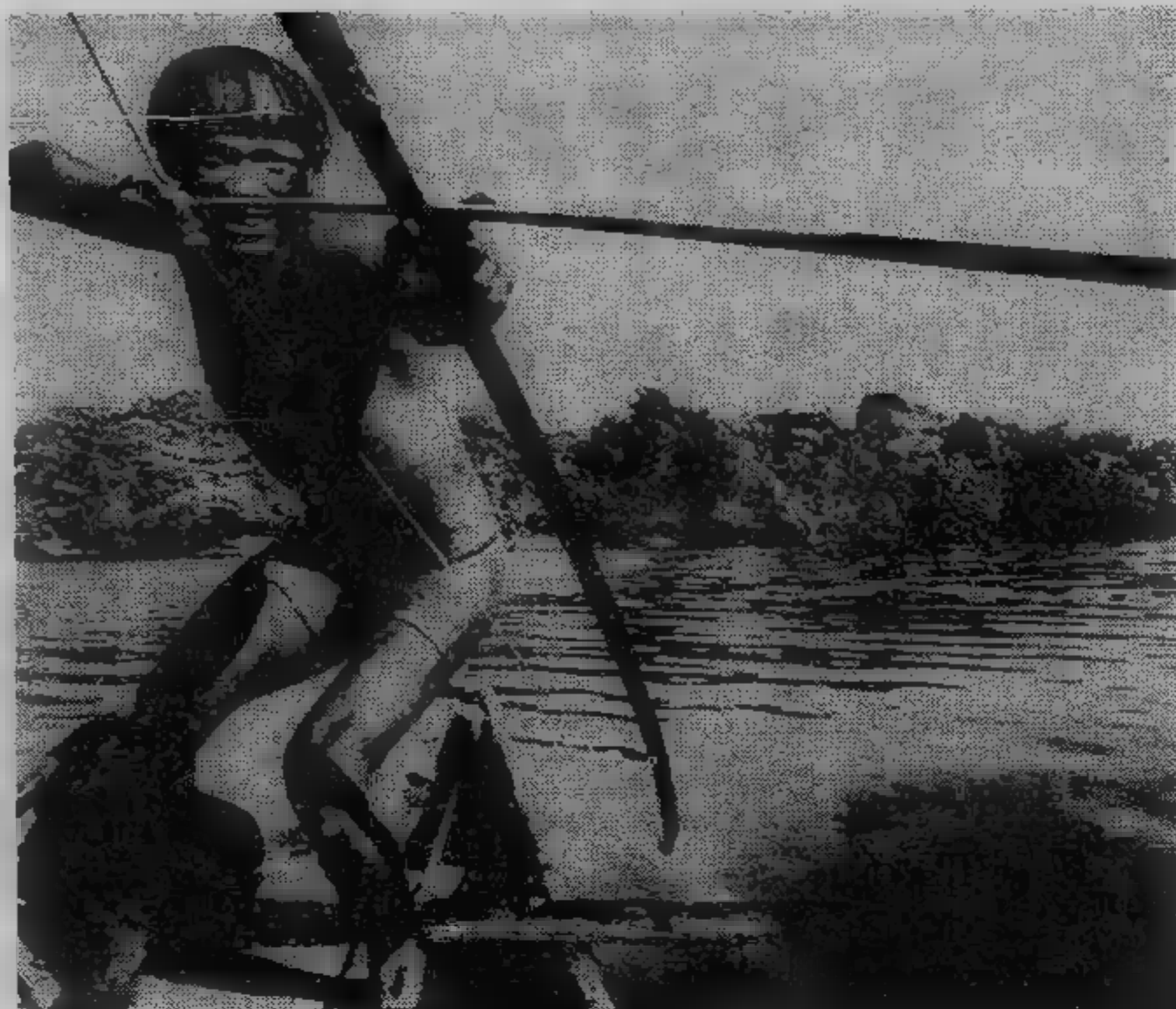
gnata a tavolino al Cambiano per 2 a 0, ai sensi dell'art. 8, lettera C del Regolamento Disciplinare (i dirigenti del Felizzano fra l'altro avevano più volte reclamato per la lentezza nell'esaminare il loro ricorso, temendo sanzioni ben più gravi del rigetto della società).

Con altri comunicati precedenti (n. 47 del 20 giugno, n. 16 del 16 maggio, n. 38 del 16 aprile) il Comitato Regionale Piemonte-Valle d'Aosta aveva preannunciato la sentenza della Commissione tesseramenti, l'aveva riportata quasi un mese di distanza (forse per colpa del disservizio postale) e aveva poi dato notizia di un telex della Commissione stessa che annunciava il rigetto del ricorso del Felizzano.

Dopo il reclamo del 13 ottobre presentato dal Quattordio, richieste di chiarimenti inviate alla Lega Semiprofessionisti, una indagine condotta a fine dicembre dall'Ufficio inchieste federali, a campionato ampiamente ultimato Giuseppe Grosasso (che ha disputato quasi tutte le partite con il Felizzano) è stato informato dagli organi federali della irregolare posizione.

Il suo «caso» diventerà forse storico negli annali del calcio minore, e pensiamo anche difficilmente uguagliabile per lentezza procedure. Anche nel mondo del dilettantismo il corso della «giustizia» è lungo e tortuoso, e alla fine scontenta tutti. Di colpa, poi, non si parla mai, ad evitare sconvolgimenti ed evitare sconforti e rottura di equilibri contrapposti a un calcio sempre più «parlato».

Giovanni Binda



Prima della clava 32.000 anni indietro

Come il golf
**Ecologia
percorso
di campagna**



Il con l'arco è prima di tutto sport ecologico: le gare si disputano all'aria aperta, un prato verde, nel silenzio rotto solo dal sibilo delle frecce. esaltare ancora di più la componente ecologica di questo sport, è stato studiato un tipo di gara alternativo a quella con i bersagli colorati a distanza fissa. Si tratta del «percorso di campagna», qualche di molto simile al golf.

Nel golf c'è una serie di buche da centrare con la pallina, nel «percorso di campagna» invece c'è una serie di bersagli da colpire con le frecce. Il percorso è sempre tracciato nei boschi e i campi.

I bersagli sono ogni percorso, posti in posizioni differenti e difficili, a distanze comprese tra i 15 metri ed i 60 metri. Ogni arciero deve lanciare quattro frecce contro ogni bersaglio: in tutto 36 frecce.

La difficoltà del «percorso di campagna» consta nel fatto che il tiratore non sa con precisione a quale si trovi il bersaglio. Deve stabilirlo ad occhio, regolando conseguenza la graduazione del mirino.

Per questo il tiro di campagna viene detto anche «istintivo»: è specialità olimpica vengono disputati regolari campionati europei.

Uisse l'arco per far strage dei Proci. Robin Hood e la sua banda di «buoni» fuorilegge toglieva ai ricchi per dare ai poveri, in mano e faretra a tracolla. Guglielmo Tell con mira infallibile spaccava le mele.

Forse l'arco è stato la prima, vera arma dell'uomo dopo la clava. Cento frecce e due frammenti di arco scoperti nei dintorni di Amburgo hanno permesso di stabilire che veniva già utilizzato 30.000 anni prima di Cristo per la caccia e la guerra. Gli arcieri scomparvero teatro delle battaglie solo nella seconda metà del Cinquecento, soppiantati dalle armi da fuoco. Non più usato in guerra, l'arco divenne divertimento, spettacolo, nelle «giostre» di arcieri alle corti feudali.

Una tradizione che continuò nel tempo, da far inserire il tiro con l'arco tra gli sport olimpici.

Ma nel 1920 gli atleti praticanti erano ridotti ad uno sparuto gruppo di nordici, tanto che le gare con questo attrezzo scomparvero dalle Olimpiadi.

E' solo nel dopoguerra che l'uomo, teso alla ricerca delle cose più autentiche, più vicine alla natura, riscopre l'arco come possibilità di evasione dal mondo industriale ed inquinato, come possibilità di muoversi nel verde, nel silenzio.

Stati Uniti, Unione Sovietica, Giappone, Scandinavia, Germania e Polonia sfornano migliaia di arcieri. In Italia l'Filarco (Federazione italiana tiro con l'arco) nel 1961: sei anni dopo partecipa per la prima volta ai campionati mondiali. A Monaco, nel 1972, il tiro con l'arco riceve la ufficializzazione definitiva: ritorna disciplina olimpica.



L'arco: storia a

Gli arcieri sanno cosa siano le squadre; per loro ci sono «compagnie» e basta. Il presidente di società si chiama «Capitano». Naturalmente il suo vice è il «luogotenente». Per chi vuole incominciare, la spesa è un si aggira sulle 100 lire. Ben presto però si deve passare su attrezzi più sofisticati, indispensabili per ottenere buoni risultati: partecipare alle gare: allora il costo diventa ben maggiore, mezzo milione ed anche più.

Occorrono poi le frecce: 5 lire ciascuna. Molti arcieri preferiscono montarsene personalmente, risparmiando così qualche cosa. Avendone cura, una freccia può essere riutilizzata infinite volte, fino a non si spunta o perde nell'erba, lontano dal bersaglio. Una dozzina di frecce comunque bastano per una stagione, sia che si facciano delle gare, sia che invece si usi l'arco semplicemente come passatempo.

Completano l'attrezzatura dell'arciero parabraccia, parafita, spalliera, sotto pancia e faretra, il tutto per un centinaio di biglietti da mille lire. C'è anche chi la faretra preferisce farla in casa, con l'aiuto di mogli o fidanzate, ispirandosi ai modelli greco-romani o medievali.

Autentici gioielli

archi autentici gioielli meccanici che non hanno più nulla a spartire con quelli usati, per esempio, dai pellirosse tanti anni fa. Un arco da gara è composto da una parte centrale in lega d'alluminio al magnesio, con impugnatura anatomica. Poi ci sono le frecce che generalmente in fibra di vetro e legno canadese. C'è pure il mirino registrabile ed un massimo di quattro «bilancieri» che si innestano nella parte centrale. Servono ad assorbire le vibrazioni al momento del tiro e conferiscono all'attrezzo l'aspetto di un'arma spaziale.

Le dimensioni di un arco si aggirano sul metro e 60, il peso è variabile ed è proporzionato alla forza fisica, all'età ed al sesso dell'arciero: gli archi più pesanti assicurano una maggior precisione, specialmente nel «giornate» ventose o umide. Gli uomini si servono in genere di archi di 38 libbre (poco meno di 20 kg), le donne usano attrezzi di 30 libbre (quasi 15 kg).

Le frecce sono in alluminio al tungsteno e pesano da 9 a 20 grammi: la coda hanno alette in plastica che da timone. Al momento del lancio la loro velocità può superare i 100 chilometri orari.

Bersagli fissi

Le gare si disputano contro bersagli fissi posti a distanze diverse: 70, 50 e 30 metri per gli uomini, 70, 60, 50 e 30 metri per juniores e donne.

Ogni bersaglio, un cartone pressato, ha uno spessore di 10 centimetri. E' diviso in concentrici variamente colorati: gialli al centro, poi rossi, azzurri, neri e bianchi. Ciascuna fascia di colore è divisa in due zone: se la freccia finisce in uno dei due settori gialli vengono assegnati 10 o 9 punti, 8 o 7 per quelli rossi, 6 o 5 per gli azzurri, 4 o 3 per i neri, 2 o 1 per i bianchi che sono i più esterni. I bersagli misurano 122 cm di diametro per le di-

stanze più lunghe, per quelle più corte.

Ogni arciero ha propria disposizione 144 frecce in quello che si chiama il «round fita»: 36 frecce per ogni bersaglio. Alle Olimpiadi ed in altre gare si disputa il «double fita», ripetendo il percorso due volte per un totale di 288 frecce. Le frecce vengono sempre lanciate volées di tre, contro lo stesso bersaglio, dopo che si verificano i punti ottenuti. Sono gli stessi concorrenti a comunicare ai giudici il punteggio acquisito.

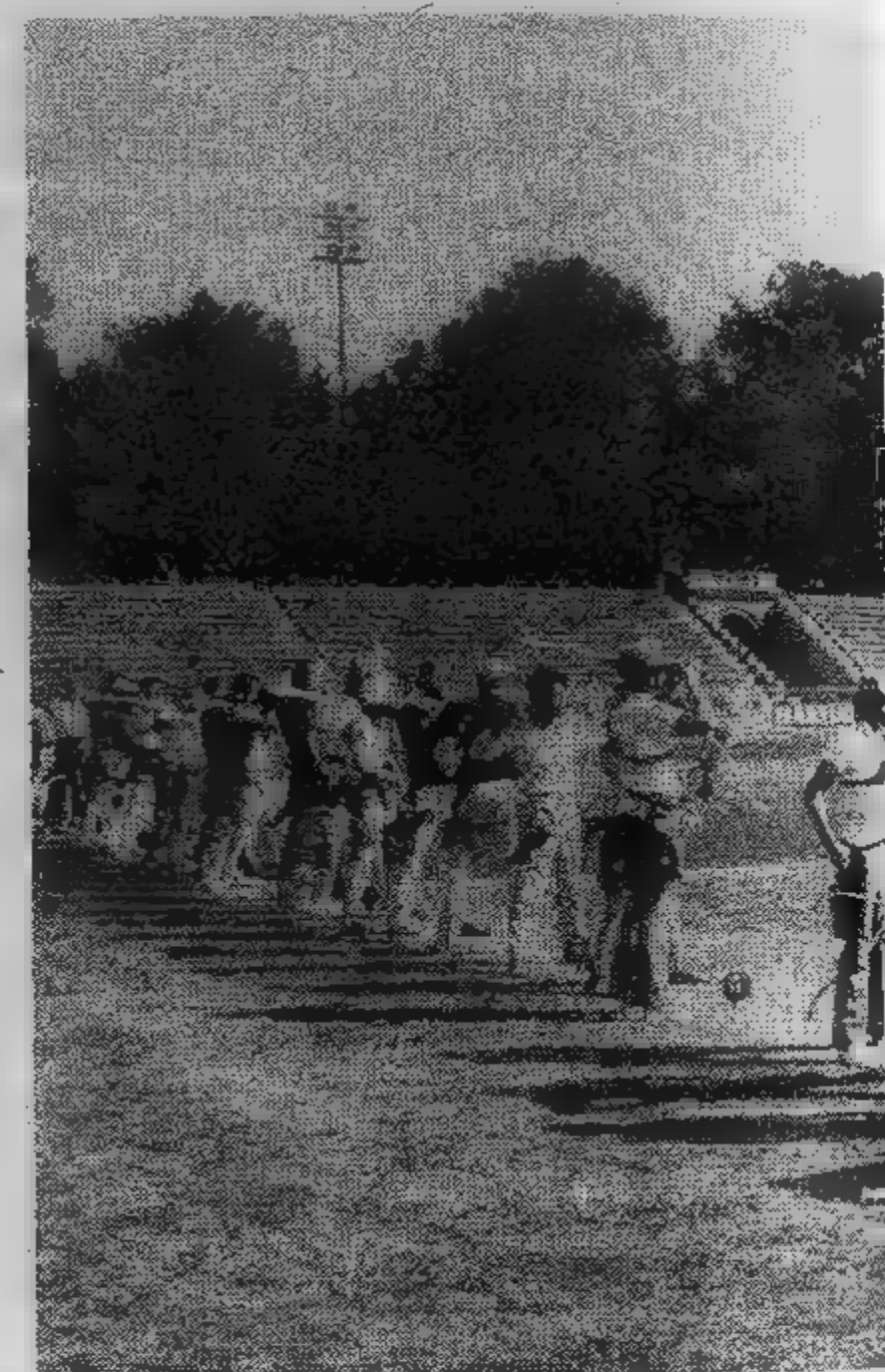
Dodici ore

Una gara può durare dalle 6 alle 10-12 ore: dipende dal numero di partecipanti.

È una disciplina scaricare

che è sempre rilevante. Il tiro con l'arco non è affatto uno sport da scansafatiche: una gara è faticosa come scaricare un camion di mattoni. Prima di tutto ci sono i tiri: ogni tiro comporta uno sforzo pari allo spostamento di 20-25 kg. In una giornata sono 30 quintali complessivamente.

E poi c'è l'andirivieni dalla pedana ai bersagli, per recuperare le frecce: al termine di una gara un arciero ha



Lo dichiara Biasiol, praticante

«Una pace assoluta»

«Per tirare l'arco bisogna essere un po' fissati — ammette Loredana Perich — altrimenti non si sopporterebbero tanti sacrifici».

Nata a Pola 36 anni fa, impiegata Fiat, sposata, madre di una bambina di 3 anni, Loredana di sacrifici lo sport fa veramente tanti: «E' solo un anno che tiro con l'arco, ma mi sono messa in testa di combinare qualche cosa di buono: farò di tutto per emergere in campo nazionale», assicura.

Per ora si allena tre volte la settimana, è sua intenzione aumentare la «dose» per ottenere al più presto grossi risultati: «Io i miei allenamenti li autogestisco — dice — sottraendo anche ore al sonno. Intendo incominciare ad andare al campo anche al mattino, prima del lavoro, per tirare le mie 60-70 frecce ed aumentare la mia confidenza con l'attrezzo».

Come è possibile conciliare la pratica di questo sport con gli impegni di famiglia? «Effettivamente non è cosa semplice — ammette Loredana Perich — ed io posso dirvi che fortunata ad avere un marito molto comprensivo: lui, mia madre, non mi dessero mai, sarebbe impossibile continuare. Invece hanno capito che senza lo sport io non potrei vivere, che una qualche attività è indi-

spensabile alla mia salute, alla mia tranquillità psicologica, cioè fanno di tutto per darsi da allenarmi nella massima tranquillità. Anche negli infanti è indispensabile avere tempo per sé, uno tira a corsa tirerebbe meglio a starsene».

Da ragazza, Loredana tirava sugli 800: come ha scelto lo sport? «Tirare mi incuriosisce, ma, subito precisando, non nello sport. Perciò sono nata all'arco un po' per cuni miei colleghi d'università che praticavano questa disciplina per curiosità. Io poi, innamorata di tiro, ho sparato la carabina, non a caso. Aggiungiamo che stare all'aria aperta è un fatto. Di bello poi quel che può essere praticato, si è, a qualunque età, si diventa dei campioni: sato di non essere ancora fuori, anche se ho 36 anni».

Il tiro con l'arco dà grosse soddisfazioni a Loredana Perich — dice — che, anche dopo poco, uno lo pratica, si trova delle gare internazionali si con le specialiste straniere.

Pagina a cura di
Marco Sannazzaro

antica, sport moderno

lina molto faticosa, come
camion pieno di mattoni

percorso quasi 6 chilometri. Chi non è abituato allo sforzo in poche ore può perdere anche due o tre chili di peso. Ecco perché i campioni hanno particolarmente cura della loro preparazione atletica: Franca Capetta trascorre lunghe ore in palestra e con i pesi; Giancarlo Ferrari si mantiene in forma col canottaggio; Massazza, azzurro a Monaco, ex giocatore di rugby.

Forza fisica

La forza fisica però non è determinante. Con una battuta gli arcieri dicono che può essere miti, anziani, fatti rivedibili dall'esercito e diventare egualmente campioni. Quali sono dunque le doti indispensabili? eccellere in una specialità difficile? I campioni rispondono così: equilibrio psicofisico, padronanza dei nervi e capacità di dominare l'emozione. In una parola: concentrazione.

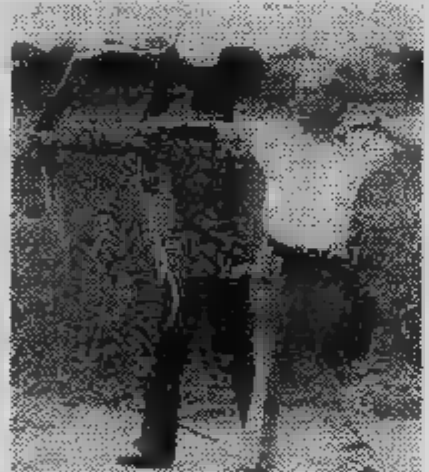
Uno sport senza età dunque, adattissimo a bambini ed anziani, uomini e donne. Non è mai troppo tardi per incominciare, è poco costoso avvicinarsi alla natura e ha pure l'innegabile vantaggio di tenere unite le famiglie: marito, moglie e figli, fidanzato e fidanzata, tutti insieme, arco e frecce.

Tra le compagnie piemontesi più quotate, grazie al duo Capetta-Ferrari, quella della Sisport Fiat, forte di una ventina di arcieri-agonisti (che salgono a 70 tirando anche i principianti) quanti praticano l'arco soltanto titolo hobby. Compagnie numerose e

antica tradizione sono anche quella di Alpignano e di Forte di Pineroio. Altri gruppi arcieri esistono a Santena, Ivrea, Novara e



Come Franca Capetta superò suo marito e divenne un'azzurra Per noia e anche per rabbia



Lui amava il tiro con l'arco: gare, allenamenti, momenti di quiete, thermos e panini. Ma un giorno, stufo di stare a guardare annoiandosi a morte, lei decise di provare a fare due tiri. Sono passati sei anni ora lei è una campionessa internazionale. E lei che la segue con il thermos ed i panini.

E' la storia, forse unica nel suo genere, di Franca Capetta: «L'idea giusta mi venne a Milano — racconta — quando vidi una gara fem-

minile. C'erano diverse straniere, perfino una che veniva dalla Mongolia. Tirano quelle, non tirare anch'io, pensai. Non erano particolarmente forzute, non erano neppure giovanissime: donne normali, ecco. Così per noia, per rabbia, per emulazione, imbracciai l'arco anch'io».

L'aprile del '73: una tranquilla signora, tutta casa, ufficio, incominciò ad andarsene in giro armata come le antiche Amazzoni. Una carriera sprint: «Dopo due anni fui seconda ai campionati italiani, tirando un po' come capitava — racconta — senza tecnica. Alla fine dell'anno un posto fisso in nazionale: mi feci girare il mondo. Con l'arco qualche freccia ho fatto viaggi che mai più penserò».

Al marito, che proprio campione era mai stato, restava altro da fare che tirarsi da parte e lasciare arco e frecce alla sua «dolce metà». Anzi, per starle vicino divenne il suo allenatore. Così anche i successi della moglie e anche i suoi.

«Da quando pratico questo sport sono cambiata — assicura — la signora Capetta — sono diventata più calma, ho acquistato un maggior autocontrollo. In gara — anche nella vita privata».

Franca Capetta lavora come segretaria M.S.T. (Macchine Speciali Torino), la holding Fiat che raggruppa tutte le società produttrici di macchine ed attrezzature per officine. In gara difende i colori della Sisport Fiat: «Nei periodi che precedono le gare posso usufruire di permessi speciali — ammette — nel tiro con l'arco occorre allenarsi in modo continuativo: tanti tiri alternati a sedute in palestra. Non tutte sono così fortunate».

Un posto fisso nella squadra azzurra, titolo italiano assicurato dal '75. All'olimpiade di Montreal: qual è ora il suo obiettivo? «Le Olimpiadi di Mosca».



ante che è fratello della campionessa Franca Capetta luta, un'esperienza irripetibile»

la fisica ed...
...a e per...
...mettermi...
...una tran...
...enamenti...
...gliendo i...
...frutti dell'allenamento...
...estivo. Per ora il mio punteggio-gara è ancora sotto i mille punti, ma spero di superarlo più presto. Il caso contrario infatti smetterei di tirare: il tiro con l'arco ormai non può essere per me un hobby — basta, mi è costato troppo tempo ed anche troppo denaro, tra attrezzature e trasferte: se non avessi i risultati direi basta».

Quelli i programmi per il futuro? «A settembre spero di fare qualche buon risultato — afferma — gliendo i frutti dell'allenamento estivo. Per ora il mio punteggio-gara è ancora sotto i mille punti, ma spero di superarlo più presto. Il caso contrario infatti smetterei di tirare: il tiro con l'arco ormai non può essere per me un hobby — basta, mi è costato troppo tempo ed anche troppo denaro, tra attrezzature e trasferte: se non avessi i risultati direi basta».

Quello di Pietro Bistoli invece è un caso del tutto a parte: «Io tiravo da ragazzo e mi piaceva molto. In seguito ho smesso di tirare per forza — racconta — dal momento che mia sorella si chiama Franca Capetta e mio cognato è un ottimo preparatore. A 32 anni e pratico il tiro con l'arco da dieci mesi. Il fatto di essere il fratello di Franca — mi ha certo giovato, anzi gli altri da me si attendevano subito grossi risultati. Invece ognuno ha i suoi limiti: Franca è Franca ed io sono io, non si possono fare paragoni. Lei è una campionessa ed io, almeno per il momento, un tiratore da poco».

Finora per tirare con l'arco è stato uno svago e nulla più — continua — ho imparato la tecnica — tiro — mi sono divertito: ora invece penso che mi dedicherò di più allo sport per vedere quanto posso veramente fare».

Cosa ama di più nel tiro con l'arco? «Per me è il modo di distendere i nervi, una variante alla vita stressante della città. Il nostro infatti, pur essendo sport molto faticoso, è lo stesso tempo rilassante: uno si trova solo, con l'arco ed il bersaglio, nel verde. Non c'è la rivalità di altri sport, il confronto diretto ed esasperato dell'uomo contro un altro uomo. Io pratico anche altri sport, il ping-pong, il tennis, nessuno dà questa pace che trovo nel tiro con l'arco».



Fossati cerca di convincere il giocatore che non vuole trasferirsi in B

«Pellegrini diventerà l'idolo di Genova»

Allena il Nizza e **vince** sempre

Vincenzo Larosa trainer balneare

I riflettori sono spenti sulla edizione delle Borgeate. Ancora una volta non ci sono state sorprese: ha vinto il Barriera di Nizza, raggiungendo così quota sette. La squadra presenta ogni anno il meglio dei dilettanti: ma piemontese e nonostante lo sforzo di tutte le avversarie riesce sempre ad esser la migliore. Il Nizza è un mosaico che Vincenzo Larosa rinnova con l'inserimento dei giovani più promettenti. Si basa su un telaio costituito da un gruppo di giocatori esperti per questo tipo di torneo, attorno ai quali giostrano i giovani.

Vincenzo Larosa, 43 anni, nella vita di tutti i giorni rappresentante di profilo, ne è l'animatore. «Quando era più giovane giocavo in tornei come il Palio, poi quando ho capito che non ce l'avrei più fatta, ho deciso di allenare». Qualcuno lo ha definito «allenatore balneare» titolo che Larosa rifiuta categoricamente. Però compare in campo in un solo periodo dell'anno, da giugno a luglio in occasione del Palio. Per tutto il resto della stagione gira per gli stadi per osservare chi potrebbe essergli utile.

Visti i suoi successi, qualcuno ha pensato bene di ingaggiarlo ma lui ha sempre rifiutato: «A me il Palio e basta», dichiara sicuro. Il Nizza, ogni squadra che vince troppo, non manca di attirare l'antipatia di molti: dice che i suoi giocatori sono superpagati, ma nessuno si prende la briga di controllare cosa fanno le altre squadre. «Ogni anno tutti si aspettano un Nizza più forte e tutti cercano di batterlo: nelle ultime sei edizioni abbiamo però mai perso. Magari all'inizio andiamo maluccio però cresciamo in vista delle finali. Le forze le dosiamo: quest'anno ho avuto il coraggio di non far giocare in panchina giocatori che in qualsiasi altra



squadre **stati** delle superstar».

Insomma i giocatori passano l'anno a lavare le maglie; e stare al posto di Larosa si rischia sempre poco. Le credenziali acquisite con tante vittorie fanno sì che gli sponsor non manchino: «Dopo ogni vittoria due o tre persone mi avvicinano promettendomi l'abbinamento per l'anno venturo. Ma in realtà gli abbinamenti li ho sempre trovati grazie alle amicizie». Che legame ha questa squadra con la barriera di Nizza? «Il solo fatto che vi abito io: tutto qui».

In nove anni molti giocatori del Nizza non sono cambiati: magari in campionato non rendono molto, ad esempio Losacco, ma quando c'è aria di Palio si schizza: si gioca per Larosa e non bisogna tradire. Come Losacco anche Bortolan, Damiano, Onorati, Pasqua, Bochiello, Camposio, i quali sono sempre presenti.

Gli anni in cui non si giocava il Palio i giocatori si impegnavano in altri tornei: non si è preoccupato di eccessivo logorio dei suoi uomini? «Avevo una rosa abbastanza vasta: poi non posso non capirli: guadagnano qualche soldo: per il Palio abbiamo fatto un solo allenamento; chi ha classe ha bisogno di provare molto».

Giancarlo Emanuel

GENOVA — Viene, non viene, viene, viene. Fossati e Di Marzio sfogliano la margherita, interrogano gli astri, per sapere se Claudio Pellegrini, centravanti che fa le bizze, accetterà il trasferimento al Genoa. Cioè, dice il giocatore, «il declassamento dalla serie A alla serie B».

Pellegrini, per il momento, non pare intenzionato a muoversi da Roma, dove cura i suoi affari di proprietario di un negozio di articoli sportivi. Dice che gli piace bene di stare un anno inattivo, ma che lui in serie A intende giocare. E aggiunge che mai si allenerà con il fratello, che gioca nel Bari, ma all'ombra della lanterna non metterà piede. Di Marzio, che lo conosce e lo apprezza, e che lo ha voluto (o, per essere più esatti, lo vorrebbe) nel Genoa, spera che il ragazzo ci ripensi, «perché la squadra — spiega il trainer — è gran parte, per non dire del tutto, impostata su di lui, l'ultima e decisiva tessera del mosaico rossoblu, l'uomo che dovrà fare i gol che lo scorso anno segnò Damiani».

Fossati, il presidente, aggiunge che «il Genoa non ha fretta, in questi casi è meglio andarci piano. Spero però che Pellegrini si convinca che ha sbagliato, e che venga a Genova. Il ragazzo è stato allenato con offerte da altre società dopo che il contratto era già stato firmato, ed è che si sia lasciato prendere dalla speranza di restare in serie A. Ma anche a Genova può diventare un idolo. Glielo abbiamo detto, e confido che ritorni sulla sua decisione».

Fossati non lo dice, lo ammette, per convincere Pellegrini ad accettare il trasferimento, sarebbe disposto allargare i cordoni della borsa, facendo balena-

re il giocatore anche la possibilità di tornare nella massima divisione, e da protagonista, con il Genoa. Ma Fossati preferisce glissare su questo argomento, soprattutto perché quest'anno rifiuta l'etichetta di favorito che molti tecnici hanno dato al Genoa a conclusione della campagna acquisti. «I nostri obiettivi non sono così ambiziosi», assicura il presidente rossoblu. Ma la tifoseria sembra nuovamente in ebollizione: i nomi degli acquisti hanno prodotto impressione favorevole, e tutti sperano che il Genoa possa dire la sua, e autorevolmente, nel discorso sulla promozione.

Lo spera anche Gianni Di Marzio, anche se il trainer tiene a precisare che l'inizio non è facile, e che per i tifosi non dovranno pretendere subito la luna nel pozzo.

«Non dimentichiamo — dice Di Marzio — che il Genoa sarà, per otto undicesimi, squadra completamente nuova. Ci vorrà un po' di tempo prima di trovare la giusta intesa, e in questo periodo sarà necessario, anzi indispensabile, poter lavorare con calma, senza essere troppo assillati».

Marzio, comunque, in questo Genoa completamente rinnovato («ed era necessario comportarsi così sul mercato», spiega il trainer) ha fiducia. «Certo — dice — ci sarà da lavorare, ma gli uomini ci sono, e tutti, sul mercato, hanno invidiato quando siamo riusciti ad accaparrarceli».

Anche l'allenatore, al pari del presidente, non promette la luna. «Il Genoa farà tutto il suo dovere», dice, per evitare che i tifosi si creino pericolose illusioni e che le ore anche in seno alla squadra. Lo scorso anno, invece, di illusioni tutti se ne fecero tantissime, e poi il contraccolpo psicologico, ai primi risultati negativi, fu che il Genoa rischiò addirittura la retrocessione. Meglio andare cauti, quindi. I piedi di piombo, è la parola d'ordine in casa rossoblu.

Giorgio

Contattato dalla Ford-Italia

Pregliasco lascia l'Alfa Romeo?



Mauro Pregliasco, l'ex campione italiano di rally, l'anno prossimo potrebbe lasciare l'Alfa Romeo, la marca per la quale corre da due stagioni, cioè da quando lasciò la Lancia con il titolo freschissimo di campione italiano. Si è saputo che Pregliasco è stato contattato da esponenti della Ford-Italia, della Opel-Conrero e da Gerard Larousse, direttore sportivo della Renault.

La casa francese gli avrebbe offerto di correre l'anno prossimo al volante di una sua R5 Alpine con motore centrale, una vettura che pare sia in grado di sviluppare circa trecento cavalli. La Opel, invece, gli metterebbe a disposizione una Ascona gruppo 4, una macchina con la quale potrebbe competere per il titolo nazionale assoluto. Infine, Pregliasco dovrebbe passare alla Ford, dovrebbe guidare una Escort Gruppo 1.

Il rallyista di Millestimo, sponsorizzato anche dalla Parmalat, quella di Lawda, ha confermato queste voci. Tuttavia, alcuni suoi amici hanno confidato che il pilota sarebbe rimasto deluso dall'Alfa che non gli ha messo a disposizione l'Alfetta GTV Turbo, come in pare gli avessero promesso i responsabili dell'Autodelta, prima dell'inizio della stagione. Con l'Alfetta GTV normale, Pregliasco ha fatto miracoli, non ha potuto neppure tentare di rivincere il Gruppo 2 del campionato italiano, perché questa macchina è troppo inferiore alle concorrenti.

Da Milano, intanto, è giunta un'altra indiscrezione sul rallyista di Millestimo: Pregliasco molto probabilmente parteciperà al Giro d'Italia, in programma ad ottobre. Per questa gara l'Autodelta gli affiderebbe un'Alfetta GTV Turbo di Gruppo 5. La macchina verrebbe guidata da Pregliasco nei tratti rallistici a da Giacomelli (o Vittorio Brambilla) in pista. Con questa vettura Pregliasco forse sarà al via anche del Tour de France automobilistico.

r. ba.

La moto è la vita del torinese Giovanni Tosco

E' un impiegato dell'Enel che vince il trial a Crodo

CRODO — Decisamente bella gara, seppure scarsa di partecipazione, quella di trial internazionale organizzata ieri dal Moto Club Domo 70 Domodossola. Un esempio di Crodo (Novara), in alta val Forca. Su 108 iscritti solo settantasette partiti e, dati i quadri di conteggio impostati, due sole categorie, s'è avuta battaglia tra due piloti senior, Tosco e Galeazzi (entrambi ufficiali SWM), lo junior Vieri su Montesa e Bodro sul nuovo Fanic 200.

La partecipazione straniera era ridotta al minimo, con una trentina di piloti svizzeri, tra cui André Maltry, naturalizzato livornese, classificatosi decimo. I giovani esordienti elvetici, che dovevano intervenire in massa, si sono visti causa di ritardi nel rilascio nulla-osta per la gara in terra italiana. La vittoria è arrivata di giusta misura al torinese Giovanni Tosco, impiegato all'Enel, sul collega ossolano Danilo Galeazzi.

Interpellato al termine della gara, il «big Gid», appe-

na tornato dalle abluzioni nelle gelide acque del Toce, ci ha detto che, visti i punteggi, la competizione non può a suo parere classificarsi difficile, ma neppure facile. Una «giusta» gara in conclusione, quale l'importante era non sbagliare.

Ammettendo un po' di sbaglio, Giovanni asserisce anche di avere avuto la fortuna che Danilo abbia sbagliato di più, sia per scarsa concentrazione, sia per imbroccato una giornata negativa. Già è stato dei primi protagonisti del trial in Italia e afferma che la moto è la sua vita.

A proposito della sua mancata presenza all'Alasio per l'indoor, ha detto che la moto e il trial devono diventare il pilota e non il pubblico nel circo. Se poi con il primo si ottiene anche il secondo scopo, si prendono due piccioni con una fava, ciò può avvenire solo nella natura, non negli stadi.

Attualmente sono cinque i piloti che dispongono d'una moto SWM ufficiale prototipo

po e il «nostro» è uno di quelli che, per tentativi, ha contribuito a realizzare la SWM per il 1980, distruggendone un paio del modello '79. Giovanni, che è stato campione italiano di trial nelle sue due prime edizioni (1975 e 1976) non sente affatto il peso del suo doppio alloro tricolore ora, più velleità di corona (pur mantenendosi nella rosa dei primi cinque), lascia volentieri l'onore e la fatica del titolo a uno dei suoi giovani antagonisti, dei quali l'unico presente è Danilo, altra guida ufficiale SWM prototipo.

Giovanni Tosco, per poter fare le gare, ha bisogno spesso di giorni di permesso e di ferie, prima e, magari, dopo la gara, e questa è molto distante. E' in questo modo, tutti i piloti limitati a un lavoro dipendente, non riesce mai a farsi un periodo di ferie tranquillo con la moglie, magari al mare. Ma, nonostante tutto, di ciò non se ne dispiace perché, anche le ferie, moto, non sarebbero riposanti.

Paolo Priano

Forse è stato frastornato dalle continue polemiche Rosso, una gran delusione un punto e otto sconfitte

La grande delusione del campionato si chiama Rodolfo Rosso. Per il capitano della Spec Cengio la classifica parla da sé: un solo punto ottenuto, otto sconfitte, più bruciante dell'altra, e mare di polemiche nella società che hanno frastornato il gigante di Priola. Che cosa ha fatto Rosso? Perché non rende come l'anno scorso? Dicono i suoi tifosi: «Con quei due bicipiti dovrebbe far volare il pallone in "lutra" tutte le volte che vuole. E invece...».

E invece, in due mesi di campionato Rosso è riuscito a mettere sotto solo quel piovello di Aicardi, che a metà partita era fermo come un palo per il mal di schiena. Anche l'altra sera a Torino, contro Belmonte, il ventiduenne battitore di Cengio ha rimediato figuraccia: qualche bel colpo tanto alla battuta che al ricambio, ma anche tanti errori suoi e dei tre compagni Olivieri, Sugliano e Niello. «Devo fare tutto io», lo hanno sentito urlare ad un certo punto i tifosi, quando Olivieri ha sbat-

tiato uno dei tanti interventi. «Non siete mai a posto, non riuscite mai a trovare la posizione giusta», ha ciccato, poco dopo, i tre aiutanti che si erano lasciati sfuggire uno dopo l'altro la palla.

Negli spogliatoi, il suo presidente continua a ripetere: «Per vincere le partite bisogna giocare con più convinzione, con più aggressività». Rosso, a testa bassa, non sembra nemmeno ascoltare. Il colloquio è difficile, il campione in crisi risponde quasi monosillabi. «Non cosa mi succeda, non mi aspettavo una stagione così disastrosa. Non vedo l'ora che questo maledetto campionato sia finito». Qualcuno parla di dolce vita, ma Rosso non raccoglie nemmeno la battuta.

Più loquace del capitano la spalla Olivieri, forse la causa prima dei guai di Rosso e della squadra. Il baffuto giocatore acquese, sostituto del vecchio Cerrina, non si è rivelato il compagno idoneo per Rosso. Un mese fa, i dirigenti della Spec lo hanno

messo fuori squadra. «Tutti se la sono presa con me — dice Olivieri —, ero io che non mi impegnavo. Allora hanno tesserato i fretti e furia Musso, poi, quando si sono accorti che il braccio malandato, l'hanno rispedito a casa. E mi hanno restituito il posto: figuratevi con che entusiasmo ho ripreso a giocare. La verità è che Rosso gioca più o meno come l'anno scorso, mentre i nostri avversari, come Arrigo, Balocco e Belmonte hanno squadre fortissime. A mio giudizio, è stato un errore cedere il terzino Bonino».

Il rendimento di Rosso resta dunque un mistero. Certo, fa, il suo esordio in serie A aveva fatto sperare in grandi cose con quel finale di stagione veramente spettacolare. I tecnici, quest'anno, giuravano che avrebbe potuto fare da guastafeste per Bernini e Bertola. E forse anche lui, in buio suo, era convinto di questa possibilità. La realtà è diversa ed ora il gigante di Priola è malinconicamente ultimo in classifica.

Piero Galasco

l'abbonamento a LA STAMPA

**e
STAMPA SERA**
del lunedì

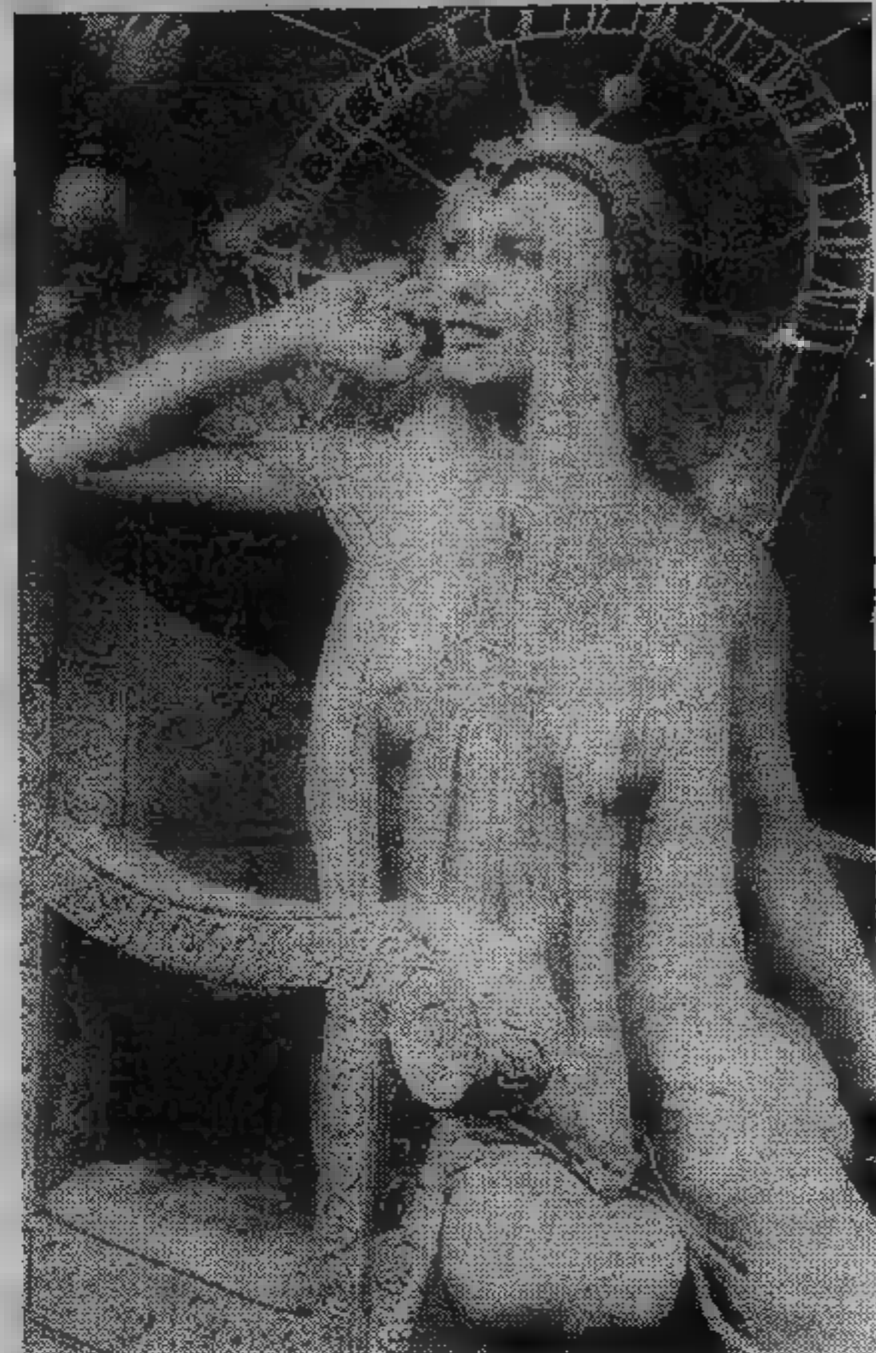
**vuol dire
un colloquio costante
con il tuo giornale
e con le persone che,
come te, lo leggono tutti i giorni**



LA STAMPA al servizio dei suoi abbonati, telefono 011/65.68.334 - 65.68.335

Si registrano gli show per l'autunno in un clima maschilista

Tutti nudi in televisione



■ «selvaggi» sottovesti, camicie da notte, ■ infine ■ trionfo ■ pepi che più che coprire scoprono. Negli studi televisivi, da Milano a Roma, le registrazioni di nuovi spettacoli diventano sempre più intime, in previsione, evidentemente, di un autunno-inverno televisivo ■ *deshabillé*. La reginetta di questo mondo di veli ■ naturalmente Iona Staller, l'ungherese cicciolina che deve battere la ■ Daniela Poggi impegnata in «La sberla».

La Staller ■ ora impegnata con uno show che si intitolerà *C'era tre volte, o forse Frottole*, una trasmissione in sei puntate diretta da Enzo Trapani ■ ambientata nel mondo ■ fiaba. L'atmosfera, ■ si può notare dalle fotografie, ■ un po' quella di *Stryx*, l'altro show di Trapani che ■ andato ■ onda ■ stagione. Con Cicciolina il protagonista, per così dire, ■ maschile ■ sarit Ernst Thole.

A ■ invece Edmonda Aldini sta girando, sempre per la tv, *La bugiarda*, uno sceneggiato di Giancarlo Cobelli nel quale figurano anche l'immane Dullio Del Prete ■ Pina Cel, Carlo Valli, Ennio Groggia, Silvano Caproni. ■ Monti, infine, fa colazione a letto in *Buonasera con Gregorini*, spettacolo di varietà in cui l'attrice ■ affiancata da Stefano Satta Flores, impegnato anch'egli ■ il cappuccino, ■ Massimo De Rossi, ■ paziente attesa del suo turno.

La tv imita dunque lo sfacciato modello del cinema. E il teatro? Il teatro si adegua: Manuela Kustermann annuncia per settembre una rievocazione ■ veli di Jean Harlow, la fatalissima della Hollywood Anni Trenta. Regista e osservatore il compagno abituale Giancarlo Nanni.

(Foto Grazia Neri)



GLI SPETTACOLI IN PROGRAMMA QUESTA SETTIMANA

"Piemonte-estate",
Tanta prosa



Loredana Fumè

STASERA (Bogno, Teatro delle Terme, ore 21,30) *La furiosa* di Giovan Battista Della Porta, allestimento della Cooperativa "Tecnic", diretta da Attilio Corsini; (Venezia, piazza, ore 21,30) *Werther*, balletto di Gaetano Pugnani, allestimento Collettivo; (danza Teatro Nuovo, piazza Fonti San Bernardo, ore 21,30) *Abiti negri e altre colombe*, soggetto Gian Renzo Montecchi, del Teatro dell'Angolo e del Gruppo di Danza "Hutter"; (Asti, cortile del Palazzo del Collegio, ore 21,30) *La mandragola* di Nicolò Machiavelli, allestimento Compagnia Regionale Toscana.

diretta da Carlo Cecchi.
MARTEDÌ (Chivasso, cortile Comune, ore 21,30) *La furiosa* di Giovan Battista Della Porta; (Pinerolo, Veloc club, ore 21,30) *Abiti negri e colombe*; (Asti, cortile del Palazzo del Collegio, ore 21,30) *La mandragola* di Nicolò Machiavelli; (Chieri, cortile del Municipio, ore 21,30) concerto di musica popolare barocca con il gruppo Lyo-

MERCOLEDÌ (Mondovì, piazza Maggiore, ore 21,30) *Romeo e Giulietta* di William Shakespeare, allestimento della Compagnia Teatro del Filodrammatici di Milano, diretta da Giuliano Merlo; (Cuneo, cortile Municipio, ore 21,30) *La furiosa* di Giovan Battista Della Porta.

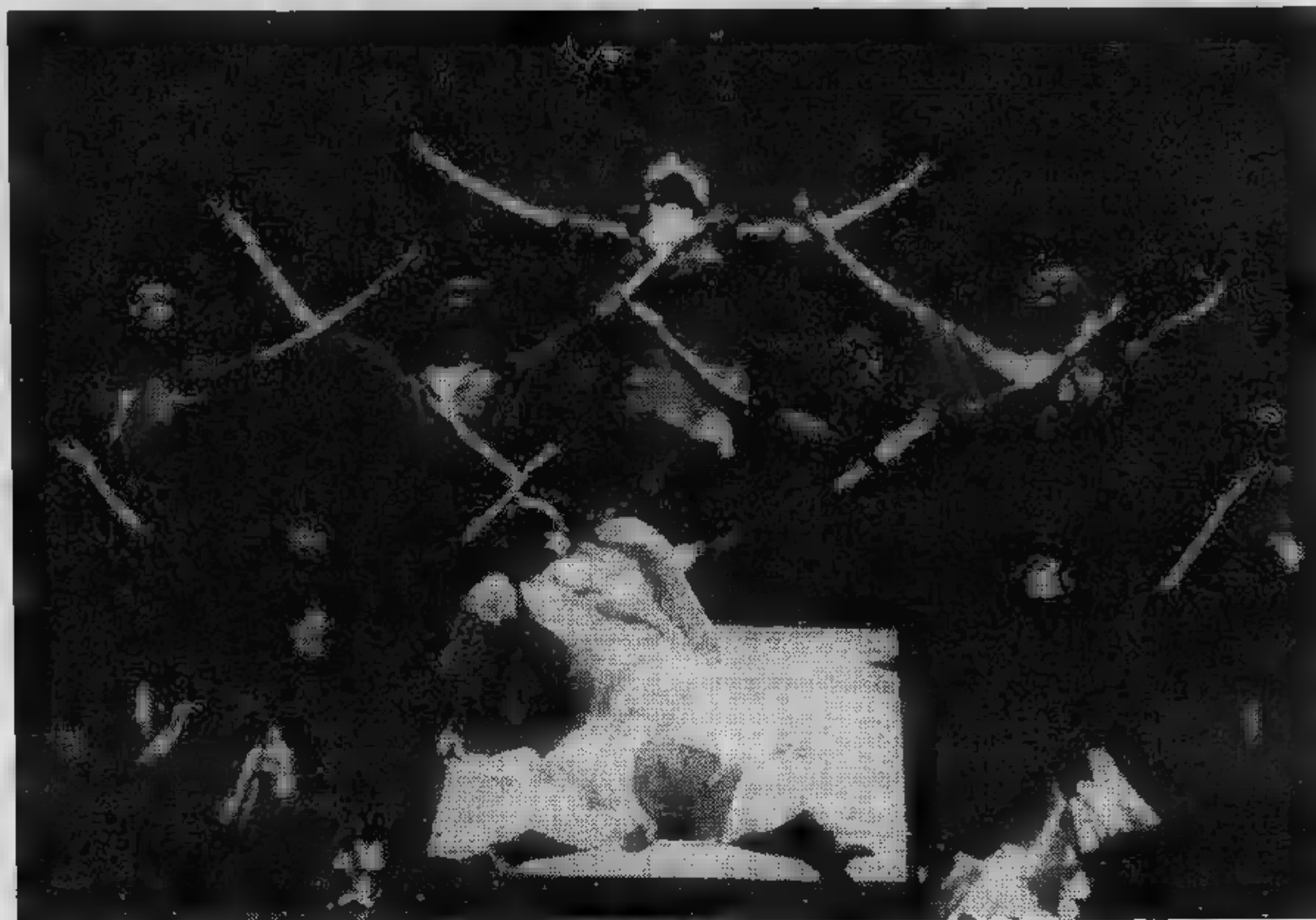
GIOVEDÌ (Asti, cortile del Palazzo del Collegio, ore 21,30) *Romeo e Giulietta* di William Shakespeare; (Garavito, piazza Fonti San Bernardo, ore 21,30) *La furiosa* di Giovan Battista Della Porta; (Alessandria, cortile di Palazzo Cuttica, ore 21,30) concerto per chitarra con Riccardo Zappa.

VENERDÌ (Asti, cortile del Palazzo del Collegio, ore 21,30) *Romeo e Giulietta* di William Shakespeare; (San Mauro, cortile delle scuole Nino Costa, ore 21,30) *La furiosa* di Giovan Battista Della Porta; (Santhia, piazza Roma, ore 21,30) concerto di Riccardo Zappa.

SABATO (Orta, piazza E. Regazzi, ore 21,30) concerto di Riccardo Zappa; (Varallo Sesia, frazione Rossa, ore 21,30) *Fuori i Borboni* di Nicola Saponaro e Alessandro Giupponi, allestimento Cooperativa dell'Atto, diretta Alessandro Giupponi.

DOMENICA (Mondovì, piazza Maggiore, ore 21,30) concerto Riccardo Zappa; (Fossano, ex-piazza d'Armi, ore 21,30) *Fuori i Borboni* di Nicola Saponaro e Alessandro Giupponi; (Prarostino, anfiteatro popolare all'aperto, ore 21,30) *I balli di Sessania* di Compagnia Pupi e Fresedde; (Susa, ore 21,30) *Una losca congiura* di Barbariccia contro Bonaventura di Sergio Tofano, allestimento Compagnia del Teatro Torino, diretta da Franco Passatore.

Brasiliiani ai "Punti Verdi",



L'affascinante spettacolo dei ballerini brasiliani della scuola di danza libera di Belo Horizonte

STASERA (Tesoriera, ore 21,30) concerto del Complesso bandistico regionale della Basilicata di Roccano-va, diretto da Sandro Emanuele; (Sempione, ore 21,30) *Romeo e Giulietta* di William Shakespeare, allestimento della Compagnia Teatro Filodrammatici, diretta da Giuliano Merlo; (Rignone, ore 21,30) *Maria Maria* spettacolo di teatro danzato del Gruppo Corpo, scuola brasiliana di danza libera; (Horizonte, ore 21,30) concerto blues del

gruppo Sugar blue; (Sempione, ore 21,30) replica di *Romeo e Giulietta*; (Rignone, ore 21,30) replica di *Maria Maria*.

MERCOLEDÌ (Tesoriera, ore 21,30) concerto di musiche celtiche con il gruppo Lyonesse; (Sempione, ore 21,30) concerto del cantautore Riccardo Zappa; (Rignone, ore 21,30) selezione di comiche e *Intrigo internazionale*, film di Alfred Hitchcock con Cary Grant e James Mason.

GIOVEDÌ (Tesoriera, ore 21,30) concerto di Gino Paoli; (Sempione, ore 21,30) se-

lezione di comiche *Cabaret*, film di Bob Fosse; (Lizza Minelli e Michael York; (Rignone, ore 21,30) *Al cavallino bianco* di Ralph Benatzky, allestimento della Compagnia Stabile di operette Città di Milano, diretta da Roberto Brivio.

VENERDÌ (Tesoriera, ore 21,30) selezione di comiche *Un italiano in America*, di Alberto Sordi con Alberto Sordi e Vittorio De Sica; (Sempione, ore 21,30) concerto country-rock con il gruppo Ossidiana e concerto rock-jazz con il gruppo Arti e

Mestieri; (Rignone, ore 21,30) replica di *Al cavallino bianco*.

SABATO (Tesoriera, ore 21,30) spettacolo di balletto spagnolo con Maria Del Sol e Mario La Vega; (Sempione, ore 21,30) concerto di gruppo Musicanova con Eugenio Bennato; (Rignone, ore 21,30) *Old and new Dreams*, concerto jazz del quartetto Don Cherry, Dewey Redman, Charlie Haden ed Eddie Blackwell.

DOMENICA (La Mandria, ore 17) replica del balletto spagnolo.

A Grugliasco, Susa, Asti e Alessandria
Le altre manifestazioni

GRUGLIASCO

MARTEDÌ (Parco dell'Ospedale psichiatrico, ore 21) concerto della *banda musicale di Grugliasco*; (Parco dell'Ospedale psichiatrico, ore 21,45) Uno spettacolo per l'Europa, spettacolo con il Teatro del Mago Povero.

MERCOLEDÌ (Piccolo Teatro) Stavisky, il grande truffatore, film di Alain Resnais con Jean Paul Belmondo.

GIOVEDÌ (Parco dell'Ospedale psichiatrico) Barbari e bar rock, concerto di Enzo Molucci e il gruppo.

VENERDÌ (Piccolo Teatro) Canzoniere popolare di Romagna in Avanti slam.

SABATO (Piccolo Teatro) la Compagnia Gruppo Teatro Attuale presenta Don Chisciotte; (Parco dell'Ospedale psichiatrico) Frankenstein junior, film di Mel Brooks con Gene Wilder e Marty Feldman.

DOMENICA (Piccolo Teatro) ballo liscio con orchestra; (Parco dell'Ospedale psichiatrico) B.B. e la donna, recital di Raffaella De Vita.

SUSA

VENERDÌ (Susa, Chiesa di Francesco, ore 21,15) concerto dell'organista Roberto Cognazzo. In programma Balbastre, Bellini, Cimarosa, Morandi, Gounod, Pe-



Tino Buazzelli e Vita interprete di Brecht

trali, Berlioz, Davide da Bergamo.

SABATO (Cesana Torinese, Chiesa di San Giovanni, ore 21,15) concerto dell'organista Roberto Cognazzo. In programma Scarlatti, Zipoli, Bach, Clément, Dandrieu, Haendel.

DOMENICA (Susa, Arena romana, ore 21,15) La commedia degli errori di William Shakespeare, allestimento Compagnia del Levante di Venezia diretta da De Marchi; (Oulx, Chiesa dell'Assunta,

ore 21,15) recital di flautista Sergio Balestracci.

ASTI

STASERA e MARTEDÌ *La Mandragola*, come da programma di Piemonte Estate.

VENERDÌ e SABATO *Romeo e Giulietta*, come da programma di Piemonte Estate.

DOMENICA (cortile del Palazzo del Michelerio, ore 21,30) Recital n. 2, con Angelo Corti e Marise Fiach.



ALESSANDRIA

MARTEDÌ (Cortile Palazzo Cuttica, ore 21,30) Brouillard d'enfance, spettacolo di balletto con Compagnia Théâtre de l'Arche.

GIOVEDÌ concerto Riccardo Zappa, come da programma di Piemonte Estate.

SABATO (cortile di Palazzo Cuttica, ore 21,30) Storia de Roma, raccontata da Tino Buazzelli e testi di Belli, Pasquella e Trilussa.



Bonaventura, il Bassotto e i personaggi di Sto

«Racconti di frontiera» sulla Rete Uno

Due nuovi cow-boy



Tim Matheson e Kurt Russell, protagonisti fissi della nuova serie di telefilm western, che andranno in onda a partire da mercoledì sulla Rete Uno alle 20,40. Titolo, non originalissimo, della serie, «Racconti della frontiera».

TV REGIONALI

Tva (Aosta)

Canale 39

- 20 — Documentario
20,20 TG ore 20,20
FILM 20,50 Film
FILM 22,10 Film

Radio Tele Aosta Canale 33-35

- FILM 17,15 Film: «Franco e Ciccio superstar». (Comico, '74)
18,45 Sette (R)
10 — Disegni animati
19,15 A ruota libera (R)
20,15 TG
20,45 Telefilm della serie: «Bill Cosby Show»
FILM 21,15 Film: «I tre volti della paura». (Orrore, '63) (c)
FILM 22,45 Film: «Il mio uomo è canaglia». (Drammatico, '71) (c). Con Robert De Niro, George Segal, Paula Prentiss. Regia di Ivan Passer - TG notte

T. Alto Mi.

Canale 29-56-69

- 19 — «Filopati e Patelli»
19,30 Corriere d'informazione TV
FILM 20 — «Zorro il dominatore». Film Charles Quiney, Maria Pia Conte. Regia di José Luis Merino
21,30 «Paura d'amore». Film di Piers Haggard, con Dennis Waterman, Alexandra Basteda
— «La battaglia di Okinawa».

Teleradio city (Al) Canale 44-47

- 14,30 Il mercatino
15 — Telefilm
16 — Documentario
16,30 Topoclub
17 — Telefilm per ragazzi
17,30 Videashow
18,30 Telefilm
19 — Telecity flash - Sport
FILM 19,40 Film
21,30 Il campanile. Gioco a squadre. Condotta da Enzo
24 — Film della notte

Videovercelli

Canale 37-60

- 18,30 La frittata. Quiz
FILM 18,45 Film: «Mio figlio professore». (Commedia, '46)
20,30 Videovercelli notizie
FILM 20,45 Film: «La lama di Toledo». (Cappa e spada, '50)
22,15 Videovercelli sport
FILM 22,45 Film: «La ronda». (Commedia, '59)

STP (Casale-Vc)

Canale

- 19,30 La musica è spettacolo
20 — Lunedì sport
20,30 Telesera
21 — Prossimamente STP
FILM 21,15 Film: «Loving». (Drammatico, '70)
22,45 TV Sorrisi e Canzoni presenta: «Superclassifica show» (c) (R) - Telenotte

ALLA RADIO E FILODIFFUSIONE

1

FM 92,1

- 14,03 Musicalmente con Jull and Julie
14,30 L'eroica e fantastica opera del Pratiello di Gianfranco Rimondi. 1° episodio (replica)
15,03 Gianni Antico presenta Rally. Selezione di regolarità, ritmo e gradimento per la vostra discoteca
15,35 Errepluno - Estate. Incontro radiofonico pomeridiano. Oggi con la «no saluto» di Pagan
16,40 Alta breva. Un giovane di musica classica
17 — Il Maxwè. Due o tre cose che so di loro: il dietro le quinte
17,30 Radiouno jazz '79. Coordinato da Adriano Mazzoletti. La lunga estate del jazz. Festival, concerti, incontri tutta Europa
18,35 Pianeta rock. Fatti, personaggi e cultura della musica pop. Programma di Sergio Quichin e Mariella Giannotti
19,15 Ascolta, la sera
19,20 musicale
19,30 generale. Ricerca e messaggi grande mobile
— Operazione Teatro «Il diavolo bianco» di John Webster. La giustizia seccoli seccoli così

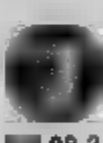
- ala. Traduzione, riduzione e regia di Mina Mezzanotte
21,08 musicale
21,15 Concerto pianista
22,15 bella verità. Svelata e sceneggiata da Bruno Cagli. Allestimento di Nella Cirinnà
23,13 Prima di dormire. Lettere d'amore e di bugie scritte da Vito Riviello e da Riccardo Cucciolli. Programma a di Giancarlo De Bellis

2

FM 95,6

- 14 — Trasmissioni regionali
15 — Carlo presenta Radiodue Estate. Telefonate e corrispondenza, servizi e curiosità, giallo, comico e molta musica vi terranno compagnia fino alle 19,30 (I parte)
15,45 (II parte)
16 — Thrilling. Il minigiorno Radiodue: «Attenziono alla cabina dell'Enet» di Antonio Peria
16,20 Radiodue Estate (III parte)
16,37 (IV parte)
16,50 V.I.P. (Veramente importanti perché?). Un pro-

- gramma Massimo Catalano e Massimo Lazzari
17,15 Radiodue Estate (V parte)
17,50 Hit Parade di dischi caldi. Presenta Emilio Levi
18,33 Radiodue Estate (VI parte)
18,40 Pippo Franco presenta Praticamente no?
19 — Radiodue Estate (VII parte)
19,25 Comitato di Radiodue
20 — Spazio Formula 2. Michele Maiorano e il rock - 20,35 Bebo Moroni e l'International pop - 21,10 Augusto Sciarra e la disco-music - 21,45 Giorgio Onetti e il country & western
22,20 parlamentare
22,40 Soft music. Voci, strumenti, orchestre nella notte
23,29



99,2

- 12,50 Pomeriggio musicale
15,15 Dentro il libro: «La donna mancina» di Peter Elisabetta Rasy
15,30 Carlo diacorso
17 — Musica e mito. Rubrica di musica e miti greci. 8° puntata «La Venere»

- 17,30 Spazio Tre. Musica e attualità presentate da Antonio Gnoli (I parte)
21 — Musichè d'oggi
21,35 Libri novità
21,50 La musica camera di Schumann
23 — Renzo Nissim presenta il jazz
23,40 Il racconto di notte
24 — Chiusura

F

IV CANALE

- 14 — Itinerari cameristici: il folklore prima scuola di Vienna
15 — Folklore
15,42 I Concerti di Roma
17,30 Stereofilomusica
19 — La settimana Cialkowski
20 — Cyrano di Bergerac. Musica di Franco Alfano
22,05 Salotto
22,35 Due passeggiate
23 — A notte

V CANALE

- 14 — Tutto jazz
15 — Cocktail musicale
16 — Meridiani e paralleli
17 — Colonna continua
20 — Suoco matto
22 — Musica leggera in stereofonia

TV ESTERE

Svizzera

- 19,10 Programmi per la gioventù: Vichi prigioniero degli olandesi, della serie «Vichi il vichingo» (c)
19,30 Quelli girandola (quinta puntata) Seconda serie (replica) (c)
20,05 Telegiornale
20,15 L'ostacolo, telefilm della serie «George» (c)
20,40 Obiettivo sport, rassegna dei principali avvenimenti sportivi (c)
21,10 Il Regionale, rassegna di avvenimenti della Svizzera italiana (c)
21,30 Telegiornale (c)
21,45 Retrospectiva del cinema italiano: il signor Max, di Mario Camerini, con Vittorio De Sica e Assia Noris
23,10 Machaut, itinerario di musica e poesia (terza parte) (replica) (c)
23,50 Telegiornale (c)

Capodistria

- 20,50 Punto d'incontro
21 — L'angolino dei ragazzi: i simpliciotti e la semina sale, favola (c)
21,15 Telegiornale (c)
21,30 Lancer, telefilm
FILM 22,20 L'ottava offensiva, sceneggiato con Josip Peljakovic, Krivoslav Saric. Regia di Soja Jovanovic (seconda puntata) — Dopo indecisioni e ripensamenti, Pepo Bandic e Jovandeka Babic decidono di portare con loro le moglie e di abbandonare il villaggio di Podgrmec. Anche gli altri, sebbene malincuore, decidono di partire (c)
23,15 Passo danza, ribalta di balletto classico e moderno (c)

Montecarlo

- 18,15 Disegni (c)
18,30 Parolario, telequiz (c)
18,50 Un peu d'amour, d'amitié et beaucoup de musique (c)
19,50 Jeannie: Appuntamento al buio
20,20 Notiziario (c)
20,30 Quartetto pazzo, telefilm
FILM 21,25 Le massaggiatrici, di Lucio Fulci, con Sylva Koscina, Cristina Gajoni, Valeria Fabrizi — Parodi Manzini sono a Roma per concludere l'appalto per la costruzione della Casa della Giovane Traviata. Una serie di equivoci...
— Oroscopo di domani (c)
23,05 riceverai questa Il fotoro- in Tv
23,20 Notiziario (c)
23,30 Carlo

RADIO ALTERNATIVE

- Radio Onda Stereo (Fm 88,500 Mhz): t. 780.4168.
Ombra (Fm 96,400 Mhz): t. 965.8007.
RTA (Fm 104 Mhz): t. 516.277.
Radio Europa 3 (Fm 89,78 Mhz): t. 724.024.
Radio Subalpina (Fm 101 Mhz): t. 835.468 - 830.886.
Radio Bianco (Fm 103,700 Mhz): t. 512.828.
Radio Torino Liberty (Fm 90,900 Mhz): t. 683.222.
Radio ABC (Fm 97 Mhz): t. 542.131.
Settimo (Fm 101,300 Mhz): t. 800.9713.
Radio Reporter 93 (Fm 93 Mhz): t. 513.651 - 513.757.
Centro 95 (Fm 95-96,200 Mhz): t. 713.074 - 713.075.
Radio Torino 4 (Fm 102 Mhz): t. 613.234.
Radio Torino Est (Fm 90 Mhz): t. 518.573.
R. Torino International (Fm 103,300 Mhz): t. 637.837.
(Fm 99,600 Mhz): t. 500.720.
Radio Torino Centrale (Fm 101,4): t. 876.661.
Radio Proposta (Fm 88,750 Mhz): t. 545.471.
Radio Sky (Fm 92,500 Mhz): t. 901.4405.
G.R.P. (Fm 99,300 Mhz): t. 556.301/2.
88 EightyEight (Fm 89 Mhz): t. 473.0261.
Radio Futura (Fm 98,600 Mhz): t. 544.383.
Tele Radio Galaxy (Fm 94,750 Mhz).
Radio Superga (Fm 104,300 e 104,600 Mhz).
Radio Mole (Fm 101,500 Mhz).
Radio In (Fm 105,500 Mhz): t. 305.134.
Radioflash (Fm 97,700 Mhz): t. 512.092.
Radio Grugliasco Centrale (Fm 99 Mhz): t. 780.0172.

- California - La Loggia (Fm 94,300 Mhz).
Radio Incontri (Fm 94,250 Mhz): t. 205.1304 - 205.1267.
Radio Blitz (Fm 100 Mhz): t. 757.333.
Radio Torino City (Fm 88,950 e 94,750 Mhz).
Editrice Radio (Fm 98,600 Mhz): t. 284.831.
Onda Radio Italiana (Fm 97,400 Mhz): t. 739.9261.
Radio Monviso (Fm 94,400 Mhz): t. 830.403.
Radio City One (Fm 97,900 Mhz): t. 707.0926.
Rivoli (Fm 100,595 Mhz): t. 953.2152.
Gemini One (Fm 102,730 Mhz): t. 530.071.
Radio Express (Fm 100,200 Mhz): t. 531.625.
Radio Gamma (Fm 89,400 Mhz): t. 800.9871.
Teleradio (Fm 102,300 Mhz): t. 800.9877. Settimo.
R. Universal (Fm 93,300 Mhz): t. 800.9934 - 800.0710.
Radio Borgaro (Fm 91,600 Mhz): via Ciriè 23, Borgaro.
Radio Radicale (Fm 90,300 Mhz): t. 531.355.
Radio Zero (Fm 90,600 Mhz): t. 262.2866 - 262.3662.
Radio Ambassador One (Fm 101,200 Mhz): t. 901.4264.
Italia Uno (Fm 92,600 Mhz): t. 264.514 - 263.366.
Radio Piemonte Zero (Fm 98,850 Mhz): t. 605.3323.
Radio (Fm 94 Mhz): t. 912.708. Chivasso.
Radio Tele 2000 (Fm 91,200 Mhz): t. 897.856.
Radio Studio Centrale (Fm 95,900 Mhz): t. 627.1297.
Radio Studio Aperto (Fm 88,200 Mhz): t. 358.666.
R. S. Mauro (Fm 94,750 e 100,800 Mhz): t. 822.4838.
R. Chivasso International (Fm 91,300 Mhz): t. 911.1581.
La Tua Radio - Trofarello (Fm 90,550 Mhz): t. 649.9422.
Radio Vogue (Fm 97,200 Mhz): t. 983.2300.
Radio Moncalieri Centro (Fm 93,800 Mhz): t. 0.7325.
Radio Valgiole Centrale (Fm 90,100 Mhz): t. 358.1846.

TORINO 1
Via S. Ferraris, 145
Tel. 505.921

TORINO 2
Via Arsenale, 35
Tel. 515.411

I CINEMA DI TORINO

CRITICA	PUBBLICO
Capolavoro ●●●●●	Eccellente ○○○○○
Ottimo ●●●●	Successo ○○○○
Favorevole ●●●	Consensi ○○○
Discusso ●●	Discordi ○○
Mediocre ●	Scarso ○

ad associazioni convenzionate con l'Agis — Cinema: Acapulco, Apollo, Arco, Arizona, Arlecchino, Augustus, Corso, Cristallo, Doria, Gioiello, Hollywood, Ideal, Italia, La Perla, Lilliput, Lux, Major, Massimo, Metropol, Odeon, Olimpia, Orfeo, Regina, Reposi, Roma, Romano, Smeraldo, Star, Statuto.

Cinema prime visioni

AMBROSIO c. Vill. Eman. 52 Tel. 547.007	Cina con furia, di Lo Wei, con Bruce Lee, Maria Yi, Lo Wei (H. Kong - Colori) — Due scuole di lotta, una cinese e l'altra giapponese, si contendono i campioni delle arti marziali. Viet. 14. Orario: 14,40; 16,35; 18,20; 20,15; 22,30. ★ Lotta orientale	Ingresso L. 2500
ARCO-INC c. Pr. Oddone 31 Tel. 484.621	National Lampoon's Animal House, di John Landis, con John Belushi, Tim Matheson (Usa - Colori) — Due matricole di un college rifiutate dagli anziani, entrano nel disprezzato gruppo denominato «animals». Viet. 14. Orario: 15; 16,50; 18,40; 20,25; 22,15. ★ Commedia	Ingresso L. 1500
ARISTON v. Lagrange 21 Tel. 546.147	CHIUSO PER FERIE	
ARLECCHINO c. Sommeiller 22 Tel. 587.190	CHIUSO PER FERIE	
ARTISTI EROTICI Cent v. Artisti Tel. 831.374	Porco mondo (porco), di S. Bergonzelli, con Karin Wall, Carlo De Mejo (Italia - Colori) — Poliziotto corrotto e senatore vizioso rimangono coinvolti in uno scandalo di droga e di sesso. Vietato 18. Orario: 15; 16,30; 18; 19,30; 21; 22,30. ★ Commedia erotica	Ingresso L. 2000
ASTOR v. Violini 8 Tel. 519.516	CHIUSO PER FERIE	
AUGUSTUS p. C.L.N. 248 Tel. 530.714	CHIUSO PER FERIE	
CAPITOL s. S. Dalmazzo 24 Tel. 530.714	Uno strano tipo, di Lucio Fulci, con Adriano Celentano, Claudia Mori (Italia - Colori) — Il celeberrimo cantante in una delle sue prime interpretazioni, prima di diventare regista di sé stesso. Non viet. Orario: 14,40; 16,40; 18,40; 20,40; 22,40. ★ Commedia	RIEDIZIONE (1983) Ingresso L. 2500
CENTRALE d'Essai v. Carlo Alberto 27 Tel. 530.110	Scatombe, di George A. Romero, con L. Carroll, W. G. McMillan (Filippine - Col.) — Già presentato col titolo «La città verrà distrutta all'alba», la storia dello sviluppo della violenza in una città che vive sulla guerra. Orario: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30. Viet. 14. ★ Fantapolitico	RIEDIZIONE (1973) Ingresso L. 2500
CORSO c. Vill. Eman. 52 Tel. 510.702	L'oro del MacKenzie, di J. Lee Thompson, con Gregory Peck, Omar Sharif, Telly Savalas (Usa - Colori) — Impavido sceriffo cerca di metter ordine fra banditi, poltronisti e cavalleggeri si contendono giacimento aurifero. Orario: 14,40; 17,10; 19,50; 22,20. Non viet. ★ Western	RIEDIZIONE (1968) Ingresso L. 2500
CRISTALLO v. Gallo 11 Tel. 650.7100	CHIUSO PER FERIE	
DORIA v. Gramsci 9 Tel. 542.422	Assassino sul treno, di George Pollock, con Margaret Rutherford, Arthur Kennedy (G.B. - Colori) — Anziana investigatrice indaga su misterioso omicidio compiuto praticamente sotto i suoi occhi. Orario: 14,40; 16,15; 17,50; 19,25; 21; 22,30. Non viet. ★ Giallo	RIEDIZIONE (1962) Ingresso L. 2500
GIOIELLO v. C. Colombo 31 Tel. 541.523	CHIUSO PER FERIE	
IDEAL c. Beccaria 4 Tel. 541.523	CHIUSO PER FERIE	
LILLIPUT v. XX Sett. 15 bis Tel. 537.100	La piuma rosa, di Blake Edwards, con Niven, Peter Sellers, Claudia Cardinale, Capucine (Usa - Colori) — Storduto ispettore a caccia del diabolico ladro del brillante più grosso del mondo. Non viet. ★ Poliziesco comico	RIEDIZIONE (1962) Ingresso L. 2500
LUX Gall. S. Federico Tel. 541.283	CHIUSO PER FERIE	
METROPOL v. Pr. Tommaso 6 Tel. 650.5470	Mustang il caso del piacere, di Joe Conforte, con Joe Conforte, Sally Conforte, Lee, Libra, Gipsy (Usa - Colori) — Uno stuolo di ragazze esotiche, la storia di uno dei più grandi bordelli d'America. Orario: 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,40; 22,30. Viet. 18. ★ Erotico	VISIONE non recensita Ingresso L. 2000
MILANO LUCE ROSSA v. Milano 11 Tel. 530.255	e le porno notti, di Jmetheus (Francia - Colori) — Emanuelle questa volta vi guiderà dove nasce la pornografia, vi condurrà nel Luna Park dell'Eros e nel club erotico per signore. Viet. 18. Orario: 10; 11,35; 13,10; 14,45; 16,20; 18; 19,30; 21; 22,30. ★ Doc. erotico	(1976) Ingresso L. 2000

seconda e altre visioni

ACAPULCO (via Donzetti 6, Nizza, tel. 651.284) Acapulco, Lino Ventura, Claudine Auger. Non viet. 20,30; 22,30. ★ Drammatico	CONTINENTAL (v. 348, tel. 697.068) RIPOSO	ERBA d'ESSAI (corso Moncalieri 241, tel. 690.467) Oggi chiuso. Domani i lunghi giorni della estate. ★ Avventuroso	FIAMMA (corso Trapani 57, tel. 372.957) CHIUSO PER FERIE	GIARDINO (corso R. Margherita 106, tel. 851.904) CHIUSO PER FERIE	KELLER STUDIO (v. Madonna Campagna 1, tel. 215.613) Film famiglia La linea del fiume, di A. Scavroni, techn. 2000. Or. 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. ★ Drammatico	MOVIE CLUB (v. Giusti 6, tel. 544.977) CHIUSO PER FERIE	REGINA (c. R. Margherita 123, tel. 530.885) Le avventure erotiche di Pinocchio, col. Viet. 18. ★ Commedia	CROCETTA - S. MIRAFIORI VINZAGLIO (c. D. Abruzzi 102, tel. 596.125) Il West visto dai grandi registi: Il macabro estremo, di Sam Peckinpah, con William Holden, Ernest Borgnine, 20; 22,30. ★	SAN PAOLO (v. Cesena 80, tel. 372.637) Maleducato, techn. Viet. 18. ★ Drammatico
---	---	---	--	---	---	---	---	--	--

ZONA FRANCA ZETA d'Essai (v. Cibrario 88, tel. 772.907) Non c'è problema, G. Lautner, con Milou-Alou, J. Lefebvre, ore 20,30; 22,30 (solo oggi). ★ Commedia	ZONA MILANO - PARCO MAJOR (c. G. Cesare 105, tel. 287.974) Schivo del piacere. Viet. 18.	ZONA VAREZZA - BORGO PO ERIDANO d'Essai (corso Casale 106, tel. 832.095) Vagabonda con omicidi, di A. Hiller, con G. Wilder, J. Clayburgh, 20,15; 22,30. ★ Avventuroso	TEATRO RITROVI ERBA: vedi prima seconda visione. I PUNTI VERDI - TESORIERA: ore 21,30 Complesso bandistico regionale di Roccaforte. Banda musicale lucana: SEMPRE: ore 21,30 «Roméo e Giulietta» di William Shakespeare. Regia di Giuliano Mario. Compagnia Teatro Filodrammatici. RIGNON: ore 21,30 «Maria Maria» del Gruppo Corpo teatro danzato. Scuola brasiliana di danza di Belo Horizonte. NUOVO: Stage Estivo Internazionale di Danza a Vignale Montezio. Tel. 0142/923.327.	BELLE ARTI : 15,30 Ileté; 21 Claudio Casadei. CLUB 34: 15,30 - 21 Danza.	INDIE - (V. 10, tel. 537.340): C. Spinardi e Roberto. SAN GIORGIO - Valentino - Ristorante - Danza: orch. Pino Show.	CAPRICE DISCOTECA (Sapchi 16): 21.	GALLERIE E MUSEI INCONTRI (P.lla Casini, St-Vincent): pers. Ignazio Berardo. 16,20; 21,24.	MARONETTA PIEMONTESE - Teatro Glanduina - s. Teresa 1. 530.238.	NAZIONALE DEL oggi.
--	---	---	--	--	--	---	--	--	----------------------------

TUTTOLIBRI

Il settimanale per riconoscere i tuoi libri in edicola al mercoledì

NAZIONALE v. Pomba 7 Tel. 518.850	CHIUSO PER FERIE	
OLIMPIA v. Arsenale 31 Tel. 532.448	Marti, di John Cassavetes, con John Cassavetes, Peter Falk, B. Gazzara (Usa - Colori) — Tre amici si concedono avventure extraconiugali e non in un folle weekend a Londra. Non vietato. Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. ★ Commedia	Critica ●●●● Pubblico ○○○○ Ingresso L. 2500
REPOSI v. XX Settembre 15 Tel. 531.400	Wampy, di George A. Romero, con Linda Mazzoni, Christine Forrest, John Amos (Usa - Colori) — Dal regista di «Zombi», la storia allucinante di un vampiro moderno in blue-jeans che nasce dalla notte dei morti. Viet. 14. Orario: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30. ★ Horror	Critica ●●●● Pubblico ○○○○ Ingresso L. 2500
ROMANO Galleria Subalpina Tel. 510.145	CHIUSO PER FERIE	
STUDIO RITZ v. Acqui 2 Tel. 830.521	CHIUSO PER FERIE	
TORINO v. Buozzi 8 Tel. 530.353	di Georges Feytaud, con Lita Cokott (Francia - Colori) — Serie di storielle sessuali interpretate da giovane e bella diva specializzata in ruoli sexy. Vietato 18. Orario: 14,30; 16; 17,45; 19,10; 20,50; 22,30. ★ Commedia erotica	PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 2500
VITTORIA v. Roma 336 Tel. 511.789	Io, Benzo Geste e la Legione Straniera, di Marty Feldman, con M. Feldman, Ann-Margret (Usa - Colori) — Eroico personaggio della Legione Straniera, smitizzato e interpretato in chiave comica. Vietato. Orario: 14,45; 16,15; 17,50; 19,25; 21; 22,30. ★ Commedia	RIEDIZIONE (1976) Ingresso L. 2500
proseguimenti prime visioni		
ALEXANDRA v. Sacchi 18 Tel. 511.283	Pornodell'aria, di Claude Aubert, con Nana Lamour, Annie Fougere, Anne Sand, Michela Perello (Francia - Colori) — Scoperta di «eros» in giro per i vari personoturni d'Europa. Orario: 14,45; 16,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,45. ★ Commedia erotica	PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 1200
ASTRA v. R. Pilo 6 Tel. 753.597	CHIUSO PER FERIE	
COLOSSEO v. M. Cristina 73 Tel. 651.034	CHIUSO PER FERIE	
ELISEO piazza Sabotino Tel. 335.9815	CHIUSO PER FERIE	
LA PERLA c. De Gasperi 28 Tel. 584.791	Gegè Bellavia, di P. Festa Campanile, con Flavio Bucci, Lina Polito, Enzo Cannavale (Italia - Colori) — Comiche avventure di un uomo dalla doppia vita: di sera tutto casa e di giorno... Viet. 14. Orario: 15,05; 16,50; 18,45; 20,30; 22,30. ★ Commedia	Critica ●●●● Pubblico ○○○○ Ingresso L. 1500
MAFFEI v. Pr. Tommaso 6 Tel. 683.354	Il mondo porno di sorelle, di Fred Garner, con Sherry Buchanan, Paola Montenero, Marina Frajese (Usa - Colori) — Sorelle perverse e disinibite collezionano avventure e uomini. Viet. 18. Orario: 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,50; 22,30. ★ Commedia	VISIONE non recensita Ingresso L. 2000
MASSAUA p. Massaia 11 Tel. 795.803	Saxomania, di A. Haven, Sharon Thorpe, Désirée West (Usa - Colori) — Eccitanti avventure di alcune giovani afflitte da un disturbo psicologico molto apprezzato dagli uomini. Vietato 18. Orario: 20,45; 22,30. ★ Commedia erotica	PRIMA VISIONE recensita Ingresso L. 1500
MASSIMO v. Montebello 8 Tel. 876.061	CHIUSO PER FERIE	
ORFEO p. Carlini Tel. 518.114	CHIUSO PER FERIE	
PUNTO DUE d'Essai v. Garibaldi 30 Tel. 545.245	OGGI CHIUSO	
STATUTO v. Cibrario 16 Tel. 487.051	Il laureato, di Mike Nichols, con Dustin Hoffman, Anne Bancroft, Katharine Ross (Usa - Colori) — Giovane «bene», appena laureato, si innamora della figlia della propria amante. Oscar 1968 per la regia. Non viet. Apertura ore 15. ★ Commedia	VISIONE (1968) Ingresso L. 1000

Dopo Kleist, un Molière il «boom» a Borgio Verezzi

BORGIO VEREZZI — Anfitrione se ne va, ma il teatro a Verezzi continua. Da venerdì 27 al 31 luglio piazza S. Agostino ospita La scuola delle mogli di Molière. La regia è di Michael Fink. Protagonista dello spettacolo, messo in scena in prima nazionale a Frascati, è Mario Scaccia. Con lui recitano Piero Nuti, Paolo Falace, Giselda Castriani, Marina Costa, Edoardo Sala, Paolo Finatti, Roberto Maruccci, Antonio Maronese. Le sono di Paolo Busiri Vici. I costumi di Vera Marzot.

E' testo divertente e gli organizzatori (Ente provinciale per il turismo di Savona e Comitato manifestazioni culturali di Borgio Verezzi) sperano di ripetere il successo di Anfitrione di Von Kleist, rappresentato sino a ieri dalla compagnia di Gabriele Lavia e Ottavia Piccolo e che per una settimana ha fatto registrare il tutto esaurito.

Spiega il dottor Giovanni Bono, presidente dell'Ente provinciale per il turismo di Savona: «E' la prima volta che la

stagione di prosa si articola in due rappresentazioni teatrali e questo costituisce un esperimento a previsione degli anni a venire».

Rinviate a Tindari le rappresentazioni del «Gattopardo»

MESSINA — La complessità della messinscena del «Gattopardo», la regia di Franco Enriquez, congiunta all'impegno profuso nell'attività dell'organizzazione e della compagnia, ha portato alla decisione di rinviare di qualche giorno il debutto già previsto a Tindari, per la sera di ieri. Per la migliore riuscita dello spettacolo, la cui «prima» sarà il 10 agosto, sono impegnati oltre 25 attori e numerosi tecnici.

L'attesa per lo spettacolo, che consiste nella trasposizione teatrale del famoso romanzo di Tomasi di Lampedusa, contribuisce ad accrescere la volontà di realizzare il lavoro nel migliore dei modi (Ansa)

Da Avignone ad Alessandria il balletto Arch

ALESSANDRIA — Terzo spettacolo domani sera (inizio ore 21,30) della rassegna «Ad Alessandria in estate» organizzata dall'Assessorato comunale alla cultura e teatro e dall'Azienda teatrale alessandrina. Nel cortile di palazzo Cuttica (casa della Cultura) sul palcoscenico allestito dal Comune si esibirà il balletto moderno di «Le Théâ» de l'Arch che giunge ad Alessandria subito dopo aver partecipato al festival di Avignone.

E' un'équipe che esprime quale linguaggio la danza: giovane di formazione, ha alle spalle anni di lavoro. Presenterà balletti che si articola in quattro momenti, due dei quali sottolineati dalle musiche di Igor Stravinsky e di Steve Reich. Le coreografie della ballerina Magy Marin, di Daniel e Elinor Ambash.

L'ultima fatica di Edmo Fenoglio

Quattro fantasie all'italiana per la televisione

«Adesso, a cinquant'anni, l'unica ideologia che ho è il rifiuto delle etichette: far sorridere è il più grande dei miei pensieri».

Edmo Fenoglio, regista di grande esperienza, sottolinea con questa affermazione il taglio apparentemente «senza impegni» del nuovo spettacolo televisivo che sta preparando in questi giorni negli studi Rai di Torino.

Si tratta di «Sceneggiata italiana», un lavoro articolato in quattro distinti episodi che si possono definire «musical». All'origine: una farsa, una commedia, un poema drammatico, una tragedia, che presentano la storia trasfigurata del nostro paese.

La figura centrale di ogni «musical» è sempre una donna che, sulla traccia di una canzone popolare, vive la propria vicenda. «Micheletta», celebre canzone napoletana, dà origine all'episodio di «Caterina in mezzo al mare». La «Ballata di Cecilia» è lo spunto per «Chi ha fatto ha fatto». Il titolo «Ballata di Coccia» si rifà ai poemi giocosi e, infine, «Il soldatino» è l'antica ballata che narra le vicende di una donna che si traveste da soldato per cercare l'amore.

Le quattro storie hanno protagonisti diversi, impegnati a presentare la realtà della nostra gente con pregi e difetti. Personaggi che di volta in volta ci racconteranno l'arte di arrangiarsi, il timore di essere furbi, lo spirito di adattamento, l'inventiva che aiuta a superare situazioni difficili.

«Per farsi intendere dal pubblico — dice Fenoglio — basta far leva sulle sensazioni. Uno spettacolo divertente, raffinato, arriva a dire, senza annoiare, quante situazioni non siano cambiate e quanto gli uomini siano sempre uguali. Per far capire queste cose non è necessaria l'esibizione: è sufficiente dare le notizie essenziali; altrimenti si fa della filosofia».

«Sceneggiata italiana» è

interpretata da un gruppo di attori pronti a tutte le battaglie (Caterina Sylos, Margherita Sestini, Flora Carosello, Luciano D'Amico, Carlo Cosolo, Bob Marchese, Giulio Farnese, Aurora Ciancian, Vittoria Lottero, Santo Versace, Silvio Fiore).

Alcuni comici, tra cui Carlo Verdane e Antonio Petrolini, faranno degli interventi extra copione presentandosi in abiti contemporanei nelle scene d'epoca. A seconda delle puntate si avrà la partecipazione di grossi nomi (Aldo Fabrizi, Gabriella Ferri, Franco Citti, Anna Razzi, Ivo Garrani, Glauco Onorato, Didi Perego, Alfredo Bianchini, Maria Luisa Santella, Luigi Ballista, Carlo Bagno).

I testi, oltre che di Fenoglio, sono di Leoncarlo Settimelli, Laura Falavolti, Brunello Maffei. Canzoni di Settimelli. Musiche di Mario Migliardi. Coreografie di Renato Greco e Susanna Egri. Le scene sono di Lucio Leucardini. Costumi di Gaia Romanini.

g. balt.

Festival in settembre

A San Sebastiano il cinema dei Taviani

SAN SEBASTIANO — Il 32° Festival internazionale cinematografico di San Sebastiano si terrà dall'8 al 12 settembre: lo ha annunciato il comitato organizzatore della rassegna precisando che la manifestazione si suddividerà in quattro sezioni: quella ufficiale informativa, quella dedicata ai nuovi registi, un panorama delle pellicole d'arte e dei saggi cinematografici e una sezione dedicata al cinema nazionali. Ci sarà anche, parallelamente al festival, una retrospettiva del cinema dei fratelli Taviani che saranno presenti alla rassegna.

In concorso, per l'Italia, sarà proiettato il film di Alberto Bevilacqua, «La rosa di Danzica».

Nei luoghi dove il cantante era stato di leva

C'è un baccanale di Lauzi nella notte a Bardonecchia



Bruno Lauzi

con la moglie di un alto ufficiale. Bardonecchia è stata la mia ultima vacanza: raccoglievo cicche e foglie secche nei campi da tennis, suonavo e facevo all'amore con le figlie del reggimento».

Mentre racconta del tempo andati e della passata gioventù sorride leggermente mesto: «Al contrario di Platone — spiega — penso che se sei saggio non puoi astenerti. Sono per la teoria del coinvolgimento, in tutte le cose e per tutti i problemi».

Parliamo di lavoro; è indaffarato. Mi sto scoprendo una vocazione piazzaiola. Racconta che nei suoi concerti c'è sempre più gente, ormai ha scoperto il rapporto con le masse. E' per questo che gli piace l'idea di questa festa campetere. «Ho appena terminato una sigla per Loretta Goggi, che sarà visualizzata con cartoni animati. E' la storia di una bambina che si chiama Ciccioletta, fatta a forma di bignè, che a furia di mangiare (è il consumi-

simo fatto-persona) ha consumato tutta l'energia. E' la prima volta — spiega — che tento di coinvolgere i bambini in un discorso "serio" come può essere quello della crisi energetica».

Fare una «sigla» è molto importante. Significa essere sempre in televisione — spiega Lauzi — e quindi mettere in moto l'unica molla alla quale sono sensibili i proprietari dei locali. Quindi faccio un mucchio di serate».

Oltre alle serate, e ne fa veramente molte, anche il suo ultimo album sta andando molto bene: vende abbastanza. «Vende molto più di quanto io abbia mai venduto — spiega — Comunque, l'importante, più che le vendite, è l'attenzione che c'è intorno alla mia musica, e lo vedo perché sono aumentate, e di molto, le presenze ai miei concerti».

Era un album di canzoni d'amore. E il prossimo sarà tutto — risponde — di canzoni d'amore. «esclusivamente d'amore». Che tipo d'amore? «Nervosamente romantico. Significa che è un amore che vive le nevrosi del nostro tempo». Lauzi scrive canzoni d'amore per un pubblico che però non compra i dischi: «Non ho le fisiche da rôle per le adolescenti».

E' soddisfatto di tutta l'attività frenetica che lo sta sommergendo in questo periodo. Racconta che deve partecipare al primo film con i Gatti di Vico Miracoli. «Girerò una scena sola, muta». Ha fatto il fantasista del varietà in uno spettacolo con Antonello Falqui: andrà in onda a gennaio, si intitola «Giochiamo al varietà». Non c'è dubbio, lavora

molto, forse troppo. E' il suo momento?

«Diciamo che è uno dei miei momenti migliori» risponde. Poi s'avvia alla seggiovia, verso il Pian del Sole. Il baccanale lo attende.

Gianni Pennacchi

I PUNTI VERDI



TESORIERA 21,30

COMPLESSO BANDISTICO REGIONALE DI ROCCANOVA

banda musicale lucana

SEMPIONE 21,30

ROMEO E GIULIETTA

di William Shakespeare

Compagnia

Teatro Filodrammatici

RIGNON 21,30

MARIA MARIA

del Gruppo Corpo

teatro danzato

BELLE ARTI Valentino

15,30 danze

sempre ore liete

Stasera ore 21

dalla Romagna

CLAUDIO CASADEI

PIANO «O» BAR

GIANNI VIOLANTE

Via Guastalla, 20

Telefono 830.891

Conserva questo annuncio Ti dirà cosa fare in 20 minuti quando hai 20 minuti

Recati al più presto presso la più vicina sede dell'A.V.I.S. e chiedi di donare il tuo sangue. Poche formalità e una firma ad una domanda ti faranno socio effettivo della nostra grande famiglia. Ma puoi anche restare un donatore occasionale se non vuoi partecipare democraticamente alla vita della nostra associazione che gestisce direttamente i suoi centri trasfusionali. E non per questo sarai meno meritevole di quel contributo che dai. Tu ci chiederai: ma che razza di uomo è un donatore? Il donatore, ti rispondiamo, non è una bestia rara né un eroe, né un martire, né un santo e neppure un povero grullo, ma un operaio, un contadino, un impiegato, uno studente, un artigiano o un artista, o un libero professionista come te, che si è reso conto con la massima naturalezza e senza alcuno sforzo di ordine intellettuale di potere essere utile agli altri indipendentemente dal loro sesso e condizione sociale, dalla loro opinione in tema di fede, di religione, di politica o di censo.

AVIS

Associazione Volontari Italiani del Sangue

Dona sangue. Ti sentirai meglio.

Tel. 011-634.426

Asti: Lo scugnizzo.
Ambra: Nosteratu il principe delle tenebre.
Cristallo: Le sette città dell'Atlantide.

ALBISSOLA CAPO

Doria: Pantera rosa show.

Doria: C'è un uomo profondo.

Albissola Mare: Pioniera l'aficano.

Marconi: Pioniera l'aficano.

Marconi: Pioniera l'aficano.

ANDORA

Rosati: Le disavventure di un commissario di polizia.

Ariston: 2001 odissea nello spazio.

BORGHETTO S. S.

Vittoria: La vendetta della pantera rosa.

CENIALE

Odeon: Verso il sud.

Fiore: Per vivere meglio divertiti con noi.

FINALE LIGURE

Ondina: Sargente Peppers.

Ondina: Dr. Zivago.

Vittoria: Mandingo.

LAUGUEGLIA

Coralie: Un matrimonio.

LOANO

Perla: Lo squallor n. 2.

Loanesse: Eutanasia di un amore.

Stella: Primo amore.

PIETRA LIGURE

Comunale: La carica dei 101.

SPOTORNO

Ariston: Eliot il drago invisibile.

Ariston: Eliot il drago invisibile.

Ariston: Eliot il drago invisibile.

Ariston: Eliot il drago invisibile.

Ariston: Eliot il drago invisibile.

Ariston: Eliot il drago invisibile.

Ariston: Eliot il drago invisibile.

Ariston: Eliot il drago invisibile.

Ariston: Eliot il drago invisibile.

Ariston: Eliot il drago invisibile.

Ariston: Eliot il drago invisibile.

Ariston: Eliot il drago invisibile.

Ariston: Eliot il drago invisibile.

Ariston: Eliot il drago invisibile.

Ariston: Eliot il drago invisibile.

Ariston: Eliot il drago invisibile.

Ariston: Eliot il drago invisibile.

CINEMA CINTURA PIEMONTE LIGURIA

BIELLA

Apollo: La governante di colore.
Impero: Messaggi da forze sconosciute.

GENOVA

Ambasciador: chiusura estiva.

Ariston: Sexy hotel, servizio in camera.

Ariston: Sexy hotel, servizio in camera.

Ariston: Sexy hotel, servizio in camera.

Ariston: Sexy hotel, servizio in camera.

Ariston: Sexy hotel, servizio in camera.

Ariston: Sexy hotel, servizio in camera.

Ariston: Sexy hotel, servizio in camera.

Ariston: Sexy hotel, servizio in camera.

Ariston: Sexy hotel, servizio in camera.

Ariston: Sexy hotel, servizio in camera.

Ariston: Sexy hotel, servizio in camera.

Ariston: Sexy hotel, servizio in camera.

Ariston: Sexy hotel, servizio in camera.

Ariston: Sexy hotel, servizio in camera.

Ariston: Sexy hotel, servizio in camera.

Ariston: Sexy hotel, servizio in camera.

Ariston: Sexy hotel, servizio in camera.

Ariston: Sexy hotel, servizio in camera.

Ariston: Sexy hotel, servizio in camera.

Ariston: Sexy hotel, servizio in camera.

Ariston: Sexy hotel, servizio in camera.

Ariston: Sexy hotel, servizio in camera.

Ariston: Sexy hotel, servizio in camera.

Ariston: Sexy hotel, servizio in camera.

Ariston: Sexy hotel, servizio in camera.

Ariston: Sexy hotel, servizio in camera.

Ariston: Sexy hotel, servizio in camera.

Ariston: Sexy hotel, servizio in camera.

Ariston: Sexy hotel, servizio in camera.

Ariston: Sexy hotel, servizio in camera.

Ariston: Sexy hotel, servizio in camera.

Ariston: Sexy hotel, servizio in camera.

Ariston: Sexy hotel, servizio in camera.

Ariston: Sexy hotel, servizio in camera.

Ariston: Sexy hotel, servizio in camera.

SAVONA

Teatro all'aperto sui Priamar - Ore

21,15 - Concerto jazz del complesso

«Chet Baker quartet».

Diana: Le 7 città di Atlantide.

Eldorado: Il laureato.

Ariston: L'ispettore Martin ha perso la

trappola.

Jolly: Eccesso porno.

ALASSIO

Colombo: Pari e dispari.

Capitol: Paperino story.

Rita: Assurini sul Nilo.

Moulin Rouge: Amori miei.

ALBENGA

Giardino: Un tipo straordinario.

CIRIE

Nuovo: Casa privata per la SS. Tech. Viet. 11.

NICHELINO

Superga: I sopravvissuti delle Ande.

Robert Stigwood, Allan Carr, regia René Cardona. Viet. 14.

PIEMONTE

Rita: L'isola degli uomini pesce.

SESTRIERE

Frailans: Un genio, due compari, un polio.

VENARIA

Dante: Giudice d'assalto.

ALESSANDRIA

Alessandria: chiuso per ferie.

Anima: Ciao Nè.

Corso: Nessuna pietà per Lizzana.

Comunale: La lotta per la piazza.

Cristallo: Pornorella.

Galleria: chiuso per ferie.

Moderno: Mustang la casa di piacere di Joe Comfort.

VALENZA

Nuova Italia: La nipote.

Teatro: riposo.

CASALE

Nuovo: in ferie per tutta la settimana.

Vittoria: in ferie per tutta la settimana.

Poltina: riposo.

Moderno: Viti gorilla.

BORGOMANERO

Sociale: Eviraton.

ASTI

Lux: riposo.

Poltina: chiuso per ferie.

Salotti: Mimi metallurgico fento nell'onore.

Splendor: Il letto in piazza.

Teatro: riposo.

Vittoria: chiuso per ferie.

NOVARA

Coccia: La rivoluzione sessuale in America.

Eccellenza: Stupro salvaggio.

BORGOMANERO

Nuovo: La montagna del dio canibale.

DA OGGI LA A112 E' PIU'...



GIOVANE, ELEGANTE, RAFFINATA, SPORTIVA.

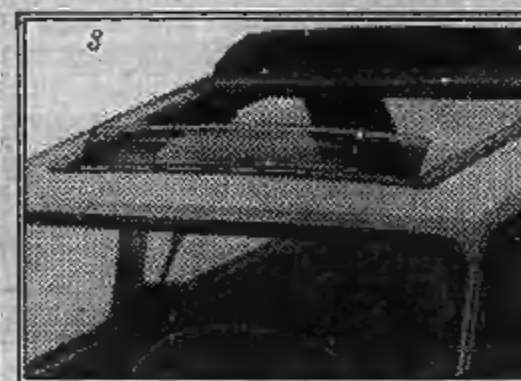
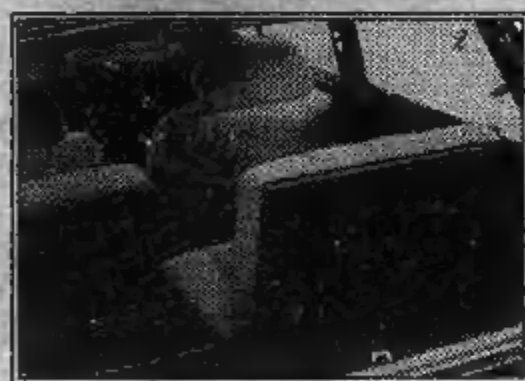
Naturalmente, da oggi la A112 è più giovane, elegante, raffinata e sportiva della A112 stessa, in quanto già da tempo è l'auto più giovane, elegante, raffinata e sportiva della sua categoria. C'è una nuova A112, quindi. Anzi ce ne sono 4.

C'è un rinnovamento esterno che ne esalta l'estetica: nuova mascherina, fasce laterali più ampie estese anche agli archi passaruote, grande scudo posteriore che custodisce i nuovi gruppi ottici.

C'è la versione "Elegant" che oggi è ancora più elegante: tessuti di nuovo esclusivo disegno, nuovi



1) 5.a marcia montata di serie sui modelli Elite ed Abarth.
2) Sedili posteriori abbattibili separatamente. Di serie sui modelli Elite ed Abarth.



rivestimenti interni in colore nero, vellutino sul padiglione, moquette che copre ogni angolo della vettura.

Ci sono due nuove versioni: Elite e Junior. La A112 Elite si distingue per raffinatezza, ricchezza di dotazioni e perfezione di finiture. È un'auto che non ha confronti e tutto ciò che offre di serie lo dimostra: 5.a marcia (un lusso anche per auto di categoria superiore), accensione elettronica, vetri atermici, fari alogeni, sedili posteriori abbattibili separatamente, contagiri, tergicristallo, lunotto termico, specchietto retrovisore esterno regolabile dall'interno, ed ancora tanti particolari che ne fanno un'auto particolare.

3) Tettuccio apribile con deflettore anteriore. Di serie sul modello Junior.



La A112 Junior si distingue per lo spirito gioioso e pratico. Per questo ha scelto colori vivaci, un aspetto simpatico e funzionale, un pratico e robusto tettuccio apribile che può essere regolato con l'auto in movimento e che è dotato di uno speciale deflettore deviavento. Ha scelto, insomma, la simpatia.

C'è l'eccezionale "Abarth" che oggi offre di serie: la 5.a marcia, per lasciarsi alle spalle chilometri e concorrenti con minor consumo e maggiore silenziosità; l'accensione elettronica per sentire i suoi 70 cavalli scalpitare subito, appena girata la chiave della messa in moto. E ancora: vetri atermici, tergicristallo, lunotto termico, fari alogeni, sedili posteriori abbattibili separatamente.

Ci sono 4 nuove A112. E tante ragioni in più per scegliere una A112.



JUNIOR ELEGANT ELITE ABARTH

NUOVA A112. AUMENTA LE DISTANZE.
Distribuita dai Concessionari Lancia.



ECONOMICI

In tema di offerte di impiego o lavoro, l'editore ricorda che la legge 5.12.1977 n° 953 vieta discriminazioni sul sesso e l'orientamento sessuale e impedisce a respingere tale legge.

2 Affari e capitali

A.A.A. FINANZIAMENTI.
Fiduciarie, ipotecarie e chi abbia un'attività e a casa propria.
PIPAT
Via Veroldi 59 (piazza Statuto) tel. 515.290. 536.422 massima serietà e rapidità.

LAVORATORI e casalinghe finanziarie sulla fiducia in giornata. Corso Einaudi 43, tel. 505.313.

MUTUI
concediamo in 20 giorni a tassi interessanti solo per acquisto casa. Rivolgetevi alla Central fin corso Francia 46. Tel. 741.022.

5 Locali e negozi

CENTROCASA 513.831 Mirafiori box auto 7 milioni 900 mila minimo contanti dilazioni.
CENTROCASA 513.831 barriera Milano commerciale murti negozi locali bar-drogheria 25 milioni dilazioni.

15 Autovetture
COMPRO vetture e furgoni anche eventuale da riparare di carrozzeria massima valutazione. Tel. 305.545.

18 Acquisto alloggi

MAXIMOBILI
un nome amico nel campo immobiliare. Vi offriamo gratuitamente la nostra opera: poniamo al vostro servizio esperienza e serietà non inviti parole. Telefonateci senza impegno 541.668 - 547.694.

19 Vendita alloggi

CENTROCASA 513.831 corso Novara stessa casa alloggi 1-2 camere cucina servizio da 4 milioni 900 mila e 7 milioni 400 mila dilazioni.
CENTROCASA 513.831 vicinanza piazza Medama Cristina appartamento spazioso signorile 7 camere cucina bagno 30 milioni 600 mila dilazioni.

CENTROCASA 513.831 corso Brescia stessa casa prezzi interessanti camera cucina bagno 9 milioni 130 mila dilazioni.

CENTROCASA 513.831 Spazio comunale camera cucina bagno 10 milioni 700 mila monocamera 8 milioni 300 mila dilazioni pagamento.

CENTROCASA 513.831 Chied via Martiri Libertà costruzione pregevolissima in via di ultimazione 2-3 camere cucina bagno terrazzo da 25 milioni 900 mila e 45 milioni forte mutuo San Paolo a richiesta.

CENTROCASA 513.831 monolocali zona Statuto volendo liberi da 4 milioni 400 mila a 13 milioni dilazioni.

CENTROCASA 513.831 due passi via Cherubini alloggi 2 camere cucina servizio 7 milioni 300 mila camera cucina servizio 4 milioni 900 mila possibilità abbinamenti dilazioni.

CENTROCASA 513.831 libera monocamera centrale servizio, parte arredata 7 milioni 500 mila dilazioni.

CENTROCASA 513.831 corso Giulio Cesare luminoso mansarda 2 milioni 500 mila minimo contanti.

CENTROCASA 513.831 adiacenze via Montebello salone 2 camere cucina bagno 38 milioni 600 mila agevolazioni pagamento.

CENTROCASA 513.831 adiacenze corso Unione Sovietica 2 camere cucina bagno da 11 milioni 300 mila dilazioni.

CENTROCASA 513.831 piazza Sabotino 5 camere cucina bagno 46 milioni 200 mila minimo contanti dilazioni.

CENTROCASA 513.831 via Paoli Mirafiori 3 camere cucina bagno 22 milioni 700 mila minimo contanti dilazioni.

CENTROCASA 513.831 adiacenze corso Regina 3 camere cucina bagno 17 milioni 900 mila dilazioni.

UTIP 519894 547828 vende via Manzoni 2 Borgo S. Pietro Moncalieri camera cucina da 8 milioni 900 mila 2 camere tinello servizi da 15 milioni 900 mila negozi facilitazioni pagamento personale in loco pomeriggio.

UTIP 547.828 519.894 vende a Luserna S. Giovanni via Clapierasse 3 in stabile recentissimo alloggi due camere cucina da 16 milioni 900 mila; 2 camere tinello da 19 milioni 600 mila; salotto 2 camere tinello da 22 milioni. Mutuo dilazioni. Personale in loco.

45 Ville, app., casine per vacanze, acq.-vend.

AL piazzale Cofe Braida ufficio vendite in cantiera. Venendo in gita al Colle passando da Giovenno o dalla Sagra S. Michele troverete l'affare vicino a Torino, visitando graziosi alloggi con giardino. Telefonare a tutte le ore 232.401 958.0616.

Un clima euforico

TORINO — La tendenza positiva che già nelle ultime due settimane della scorsa ottava aveva portato il mercato azionario su basi più ferme, ha avuto un'ulteriore spinta nella seduta odierna. Gli acquisti, generalizzati anche se non di notevole mole, hanno contribuito a far proseguire sulla via del rialzo la Borsa.

Migliori tutti i comparti, ma in evidenza soprattutto bancari, finanziari. Eridania e Olivetti. Qualche contrasto negli assicurativi, dove hanno perso alcune frazioni le Generali e le Toro ordinarie. Trascurati i tessili e gli industriali, con le Fiat lievemente cedenti. Migliori i titoli locali. Nel comparto obbligazionario continuano i recuperi delle obbligazioni convertibili.

FIXING Fiat ordin. 2518, Fiat Priv. 2008.

A MILANO

La Borsa punta decisamente al rialzo. La settimana operativa si è iniziata in un clima quasi euforico, ma è difficile, interrogando gli operatori, individuare i veri motivi di questa improvvisa ripresa nonostante il perdurare della crisi di governo che non è certo migliorata rispetto alla settimana scorsa, né si è risolto il problema energetico. Supposizioni a parte, la Borsa ha brillato oggi per attività, per interventi del denaro e per sostenutezza in un quadro generale rialzista. Possiamo solamente evidenziare i netti movimenti dei titoli assicurativi, specialmente Fondiaria Incendio, Vita, Torino e Sai, nonché in altri comparti delle Italcementi, Bastogi, Immobiliare Roma, Saffa, Ciga, di alcuni



bancari e dei titoli alimentari, specialmente le solite Eridania. Ma la pratica il listino si è mosso oggi al rialzo ad eccezione di pochi titoli tra cui le due Fiat, che hanno chiuso inespugnabilmente più calme, mentre le Ifi hanno marcato per proprio conto sino a 2425. Listino generalmente ai massimi della giornata e attività intensa anche se le file degli operatori vanno diradandosi sempre più per il periodo delle ferie. Molto attivo è apparso anche il mercato dei premi. Dopo Borsa migliore. Nessuna nota di rilievo per il settore del reddito fisso, sempre abbastanza equilibrato ma non molto attivo.

Alcuni prezzi: Generali: 43.990, 44.400; Fiat 2520, 2520; Fiat priv. 2020, 2006; Montedison 199, 198; Viscosa 807, 820, 822, manca chiusura; Olivetti priv. 1220, 1250; Toro 6100, 6290; Sai 8450 apertura e chiusura; Ifi priv. 2400, 2425, manca chiusura; Rumianca 590.

Ecco le quotazioni:

Aedes 2850; Alitalia 1250; Alivar 4910; Alleanza 15140; Anic 18,50; Assicuratr. 22400; Autos. To-Mi 796; Bastogi 770; Bco Roma 7699; Beni Imm. or. 535,50; Beni

Imm. pr. 294,75; Breda 1300; Burgo or. 6200; Burgo pr. 4900; Caffaro 356; Cantoni 4050; Carlo Erba or. 1820; Carlo Erba pr. 949.

Cascami 5500; Ciga 2180; Coge 1396; Cond. Acqua 244; Credit 1199; Cucirini 2650; Dalmine 239; E. Marelli 298,75; Eridania 3933; Eternit 837; Falk or. 2749; Falk pr. 2085; Fiat or. 2513; Fiat pr. 2006.

Finmare 93,25; Finsider 146,25; Fisac 1680; Generali 1047; Generali 44400; Giardini 4160; Gim 2268; Giori 138; Ifi pr. 2420; Ifi 3740; Imm. Roma 82; Iniziativa 5700; Interbanca 9310; Invest 2400; Isvim 3870; Italcable 3705; Italcementi 18400.

Italgas 750; Italsider 385; La Centrale 5379; L'Ausilia 4600; Lepetit or. 18290; Lepetit pr. 17990; Linificio 404; Liguas 41; Magnetit Marelli 580,50; Magona 2360; Marzotto 1175; Metalli 2443; Mira Lanza 21.800; Mittel 1006; Mondadori pr. 2111; Montedison 198.

N.A.I. 740; Nord Milano 660; Olcese 44; Olivetti or. 1380; Olivetti pr. 1250; Pacchetti 57,50; Perilli 1200; Pierrel 905; Pierrelli e C. 1648; Pierrelli S. P. A. 726; Ras 64300; Risanamento 4850; Romana Zuc. or. 156; Rumianca 590.

Saffa 6130; Sarom 1550; Sifa 653; Sip 1206; Sme 1790; Stampati 6805; Stet 1555,50; Tecnomasio 432; Tosi Franco 17430; Trafileries 580; Un.

Manifat. 17150; Viscosa or. 824; Viscosa pr. 444; Westinghouse 12390.

Prezzi informativi: sterlina oro vecchio 83000, 87000; sterlina oro nuovo 82000, 85000; marengo svizzero 66000, 69000; oro fino 7700, 7900; argento 240500, 246500.

A GENOVA

Mercato azionario moderatamente sostenuto, con pochi scambi.

Centrale 5375; Generali 44.050; Ras 63.400; Meridionali 753; Nai 670; Viscosa ordinaria 810; Viscosa privilegiata 455; Finsider 148; Italsider 388; Fiat ordinaria 2523; Fiat privilegiata 2023; Sip 1220; Montedison 200.

Contingenza confermato

scatto di 7 punti

ROMA — L'andamento dei prezzi nel mese di giugno e luglio conferma la previsione di uno scatto di 7 punti della contingenza di agosto.

E' quanto indicano gli esperti alla vigilia di due importanti riunioni della commissione per la scala mobile: la prima si terrà con ogni probabilità tra giovedì e venerdì e servirà a valutare gli effetti dell'aumento del costo della vita di giugno (+1%); la seconda riunione della commissione avrà luogo la prossima settimana.

REDDITO FISSO A TORINO

Titoli	20-7	23-7	Titoli	20-7	23-7
VALORI DI STATO					
Rendita 5%	67 10	67 10	OO.PP.I. St. 6% IV	72	72
Red. 3 1/2% '34	87	87	» 7% IV	71	71
Pr. ricost. 3 1/2%	—	—	» Anas 6% '88	61 50	61 50
» cont.	—	—	» 7% '72 I	63 15	63 15
Pr. Red. 5% '54	—	—	» Aut. 7% II	63 15	63 15
» cont.	—	—	FF.SS. 6% '67	76 80	76 80
» 5%	—	—	» 7% '72 II	71 30	71 30
» cont.	—	—	AFS 7% '70	74 20	74 20
Pr. Red. 5% Tr.	—	—	P.S.A. 6% Sp VIII	71 70	71 70
» cont.	—	—	» 7% II	71 90	71 90
» 5%	—	—	ICIPU vent. 6%	76 525	76 525
Riforma Fond. 5%	—	—	» 7% I	73	73
Pr. Red. 5% '54	—	—	Imi XXVI 6%	75 10	75 10
» cont.	—	—	» XXIX 7%	75 80	75 80
Pr. Ed. Sc. 5 1/2% '67	91	91	» XXXIII 7%	75 50	75 50
» cont.	90 90	90 90	Imi spec. 6,50% '64	38 75	38 75
» 5 1/2% '68	88 10	88 10	Isveimer 5,50% '63 8	—	—
» cont.	88	88	» 6% '64 9	80 10	80 10
» 5 1/2% '69	83 60	83 60	Torino Aem 5,50% '60	79 40	79 40
» cont.	83 50	83 50	Torino Aem 5,50% '62	79 40	79 40
» 6% '70	82 60	82 60	S. Paolo 5%	85	85
» cont.	82 50	82 50	» conv. 6%	70	70
» 6% '71	80 10	80 10	S. Paolo 6%	68 10	68 10
» cont.	80	80	» D.P. 6% ex 5%	62 80	62 80
» 6% '72	79	79	Banco Napoli 6%	69	69
» cont.	79	79	Banco Sicilia 6%	95	95
» 9% '75/90	89 10	89 10	M.C.C. 7% '71/79	—	—
Cer.C. T. 5,50% '78	—	—	Cr. I. Sar. '69 6%	83 70	83 70
Cer.C. T. 5,50% '79	—	—	» '70 7%	86 30	86 30
B.T.N. 5% '78	—	—	Cassa R.P.I. 6%	60 50	60 50
» 5 1/2% '79	—	—	M. Paschi 8%	95	95
» cont.	98	98	F. Piem. V.A. 6%	69	69
» 82	87 80	87 80	Fiat 5,50% '60	96 20	96 20
B.T.O. 7% '78	—	—	Olivetti 62,50% '2	96 50	96 50
B.T.O. 9% '79 I	—	—	Catini 5,50% '62	94 10	94 10
B.T.O. 9% '79 II	99 60	99 50	Viscosa 6% '64	89 20	89 20
B.T.O. 9% '80	98 95	99	Rumianca 5,50% '62	82	82
B.T.O. 10% '1981	97 80	97 80	Viberti 7% '59 II	—	—
OBLIGAZIONI					
ENEL 6% '66 II	77 30	77 30	Riv. 5,50%	75 80	75 80
» 7% '69 II	71 75	71 75	Lancia 5,50% '62	95 20	95 20
» 7% '73	70 80	70 80	Tor. Sav. 5,50%	87	87
Enel T4 indicizz.	126 70	126 70	OBLIG. CONVERTIBILI		
I.R.I. 5% '65	87	87	Rumianca 6%	68 50	68 50
Autostrade 6% '69	72 30	72 30	Medioz. Finz. 7%	81 30	81 30
» 7% '72	77 60	77 60	» Sip 7%	89 30	89 30
OO.PP. 6%	62 50	62 50	» S. Visc. 7%	89 30	89 30
» 7%	63 50	63 50	Liguas 7 1/2% '70	49	49
			Iri Stet 7% '73-88	81 50	81 50

«Il diritto di rimanere in montagna»

Festa dei montanari a Oncino in Valle Po

ONCINO VALLE PO

Erano molte centinaia le persone intervenute a Oncino per la prima Festa della Comunità Montana delle Valli Po, Bronda e Infernotto, a testimoniare la volontà di non lasciar morire la montagna, le sue tradizioni e la sua antica civiltà. «Il mondo dei vinti», come lo ha chiamato Nuto Revelli, si sta svegliando, sta prendendo coscienza dei suoi diritti e vuole farli valere senza prepotenze, come è nel costume dei montanari, ma anche consocio di avere dei grossi crediti da riscuotere dalla società opulenta che sulle sue spalle ha costruito la propria ricchezza condannando la montagna allo spopolamento e all'emarginazione.

E' ovvio che gli immensi problemi dei montanari non si risolvono con festeggiamenti e con discorsi d'occasione, e non è certamente con questa intenzione che gli organizzatori hanno programmato questo raduno: ma il ritrovarsi in festa di una intera comunità montana in un unico luogo vuol dire che si comincia a comprendere che le soluzioni vanno cercate al di fuori del singolo paese e proiettate in un ambito più vasto.

Oncino, il più piccolo paese della Comunità, è stato scelto dai promotori di questa sagra popolare perché è il simbolo del dramma della montagna: oltre 600 persone nel 1951, poco più di 200 oggi, anziani e pensionati per lo più, senza alcuna prospettiva di rinascita se lasciato a se stesso.

Hanno contribuito alla riuscita di questa festa le bande musicali di Barge, Paesana e Bagnolo Piemonte, e due gruppi di Sanfronte e Bagnolo che si sono dedicati alla ricerca e alla divulgazione delle forme d'arte popolari della zona.

I turisti che, attratti dal richiamo di questa festa, hanno voluto partecipare al raduno, si sono sentiti questa volta fuori posto: la sagra non era per loro, era per i residenti, per coloro che chiedono soltanto il diritto di continuare a vivere nei luoghi in cui sono nati, e di viverci soprattutto con dignità umana e sociale pari a quella di tutti gli altri cittadini. La massiccia partecipazione popolare, senza distinzione di valli e paesi, sta a dimostrare che i tempi sono ormai maturi perché «il mondo dei vinti» torni a essere protagonista del proprio avvenire.

Nel campeggio «la Rustia», Spotorno

Brucia la tenda di notte si salvano quattro torinesi

SPOTORNO — Una famiglia di Torino, sorpresa nel sonno dall'incendio della tenda in cui era accampata è riuscita a salvarsi per miracolo. Protagonisti Plinio Pilon, 41 anni, la moglie Giuseppina di 35, le due figlie Marina e Simona di 11 e 16 anni, residenti a Torino in via Meina 13.

I quattro si erano sistemati nel campeggio «la Rustia» di Spotorno in località Crovetto dove dovevano fermarsi per trascorrere un mese di vacanze al mare.

Dopo aver montato la tenda sono andati a dormire. «Verso le 3,30 mi sono accorto che non potevo respirare — ha raccontato il padre — mi sono svegliato di sopras-

salto e nonostante il buio ho subito capito che la tenda stava bruciando allora mi sono messo a gridare: mia moglie e le bambine si sono svegliate e siamo fuggiti in silpe e canottiera».

In pochi secondi le fiamme hanno distrutto la tenda, vestiti, bagagli. L'allarme è stato dato in tutto il campeggio per evitare che l'incendio si propagasse. Le cause non sono ancora state chiarite.

Non è da escludere che i campeggiatori si siano dimenticati di spegnere un fornello e che la fiamma abbia raggiunto il materiale sintetico della tenda sviluppandosi in incendio in pochi secondi.

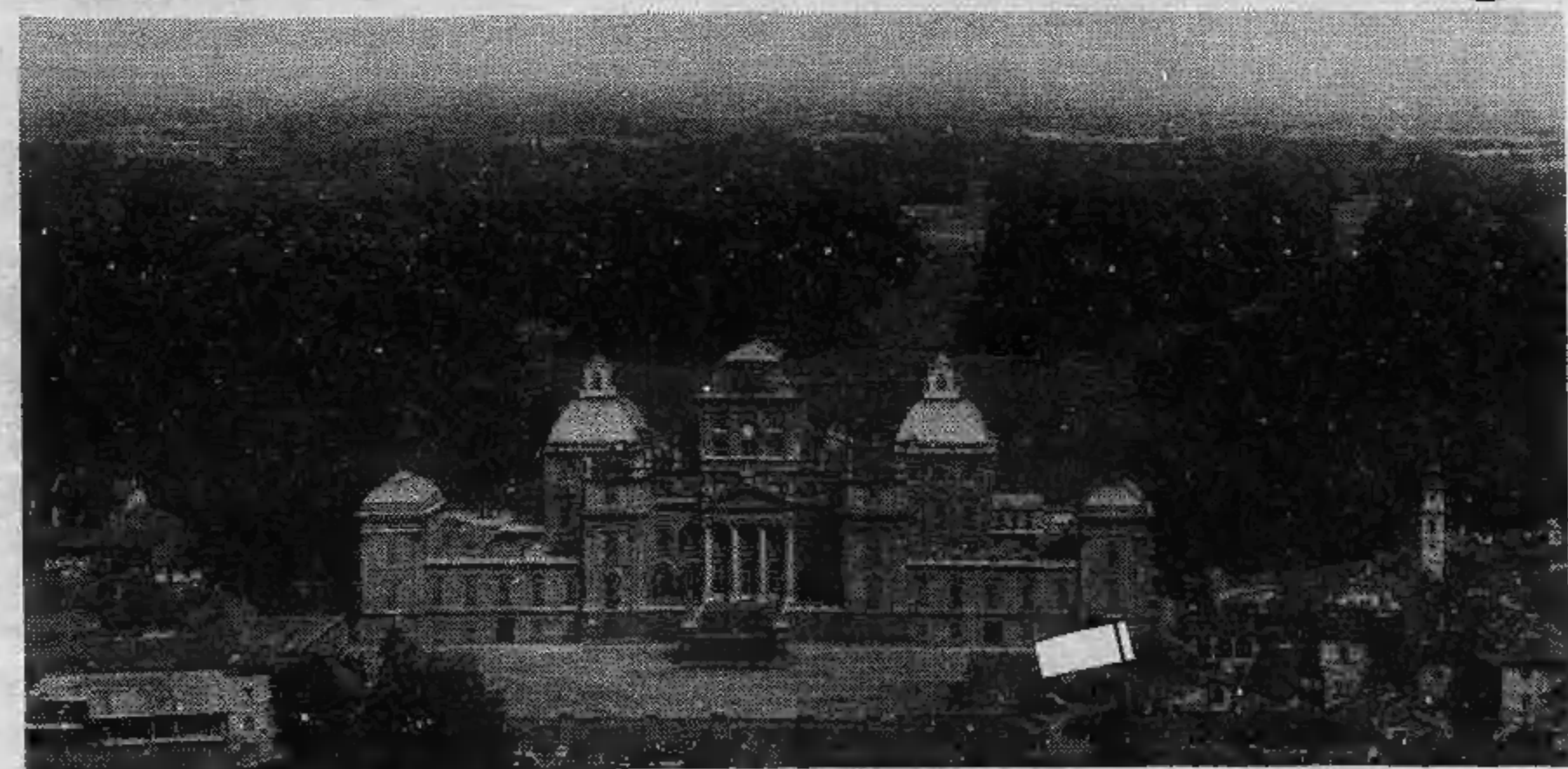
LE AZIONI A TORINO

La prima colonna indica le quotazioni precedenti

ALIMENTARI				ALIMENTARI			
Eridania	3850	3925		Liguas priv.	44	44	
Romana Zuccheri	190	190		Liguas risp.	37	37	
Florio	480	480		Saffa	6060	6150	
Alivar	4920	4970		Saffa risp.	4000	4000	
MINERARI ED ESTRATTIVI				SAIAG	1360	1360	
Sifa	855	855		Schiapparelli	360	357 50	
Talco & Grafite	30500	30500		Paranail	805	810	
COMUNICAZIONI				Mira Lanza	21800	21800	
Autostrada To-Mi	810	790		ANIC	16	25	
N.A.I.	695	695		Rumianca	550	550	
Torino-Nord	100	101		Italgas	742	752	
SIP	1200	1202		Pierrel	905	905	
Italcable	3675	3710		FINANZIARI ASSICURATIVI			
Alitalia	1225	1225		Interbanca	9300	9400	
IMMOBILIARI				Mediobanca	18830	19200	
Ferco	171 50	171		Comit	8200	8250	
Risparmio	4860	4860		Banco Roma	7100	—	
Beni Stabili	—	—		Credito It.	1390	1420	
B.I.I.	530	520		La Centrale	5275	5375	
B.I.I. priv.	280	280		S.M.E.	1800	1800	
Immobiliare Roma	80	82		STET	1554	1554	
Imm. Agr. Vittoria	7400	7400		Finsider	150	150	
I.P.I.	2160	2199		Piemonte Finanz.	2070	2070	
Isvim	3900	3925		Invest	2400	2450	
CHIMICI				Mittel	1699	1050	
Montedison	199 75	199 75		Bastogi	735	745	
Liguas	44	44		IFI priv.	2390	2410	
				Pierrelli & C.	1625	1625	
				Pierrelli Spa	720	720	
				GIM	2275	2275	
				Idi	3625	3650	
				SAROM	1300	1520	
				Assicur. Toro	6200	6100	

Cominciano in agosto i lavori (un miliardo e mezzo)

Arriva il metano a Racconigi



Ai primi di agosto l'Italgas inizierà i lavori per la rete di distribuzione del metano a Racconigi. Gli accordi sottoscritti, per il Comune, dal sindaco Giuseppe Marianetti e, per l'Italgas, dall'ing. Concetto Russo, prevedono il completamento della rete stradale entro il 1980. Col prossimo anno dunque si calcola che circa 1600 famiglie possano usufruire del metano, il gas naturale le

cui principali caratteristiche sono: la totale mancanza di sostanze inquinanti, l'ampia possibilità di utilizzazioni e, particolare più che interessante, in questi tempi di rarefazione di altre fonti energetiche, la costante disponibilità.

La prima zona dove inizieranno i lavori di scavo per la posa delle tubazioni sarà il centro cittadino. Seguiranno subito dopo le altre zone

urbane. Gli abitanti di Racconigi, in concomitanza coi lavori, dovranno sopportare qualche inevitabile disagio, ma ne vale la pena, se si considera che, entro il 1980, saranno posati 24 km di tubazione stradale, collocati 3 impianti per la riduzione della pressione del gas e installate 700 prese per consentire a quanti lo richiederanno di usufruire del servizio.

L'Italgas, presente in tutto il territorio nazionale e in 60 Comuni del Piemonte, ha stanziato per Racconigi circa 1 miliardo e mezzo.

E' stata già messa in atto una campagna di informazione cittadina, e addetti dell'Italgas visiteranno gli utenti e saranno anche a loro disposizione, per ogni chiarimento, nell'Ufficio di via Priotti n. 48 dalle 13,30 alle 15,30.

**STAMPA
SERA**

Temperatura ore 13 a Torino: +21 - ieri max +27,8 min +19,6

Situazione: una perturbazione che si estende dai Balcani alla pianura Padana è in movimento verso Sud-Est. Interesserà le regioni meridionali adriatiche. Al suo seguito affluisce aria instabile. **TEMPO PREVISTO:** sulle regioni Nord-orientali e su quelle centrali nuvoloso. **TEMPERATURA:** in diminuzione al Nord.

In Italia

Bolzano	+20	+32
Verona	+19	+29
Milano	+21	+31
Firenze	+20	+31
Bologna	+21	+32
Roma	+20	+30
Napoli	+21	+29
Reggio C.	+24	+31
Palermo	+26	+27

All'estero

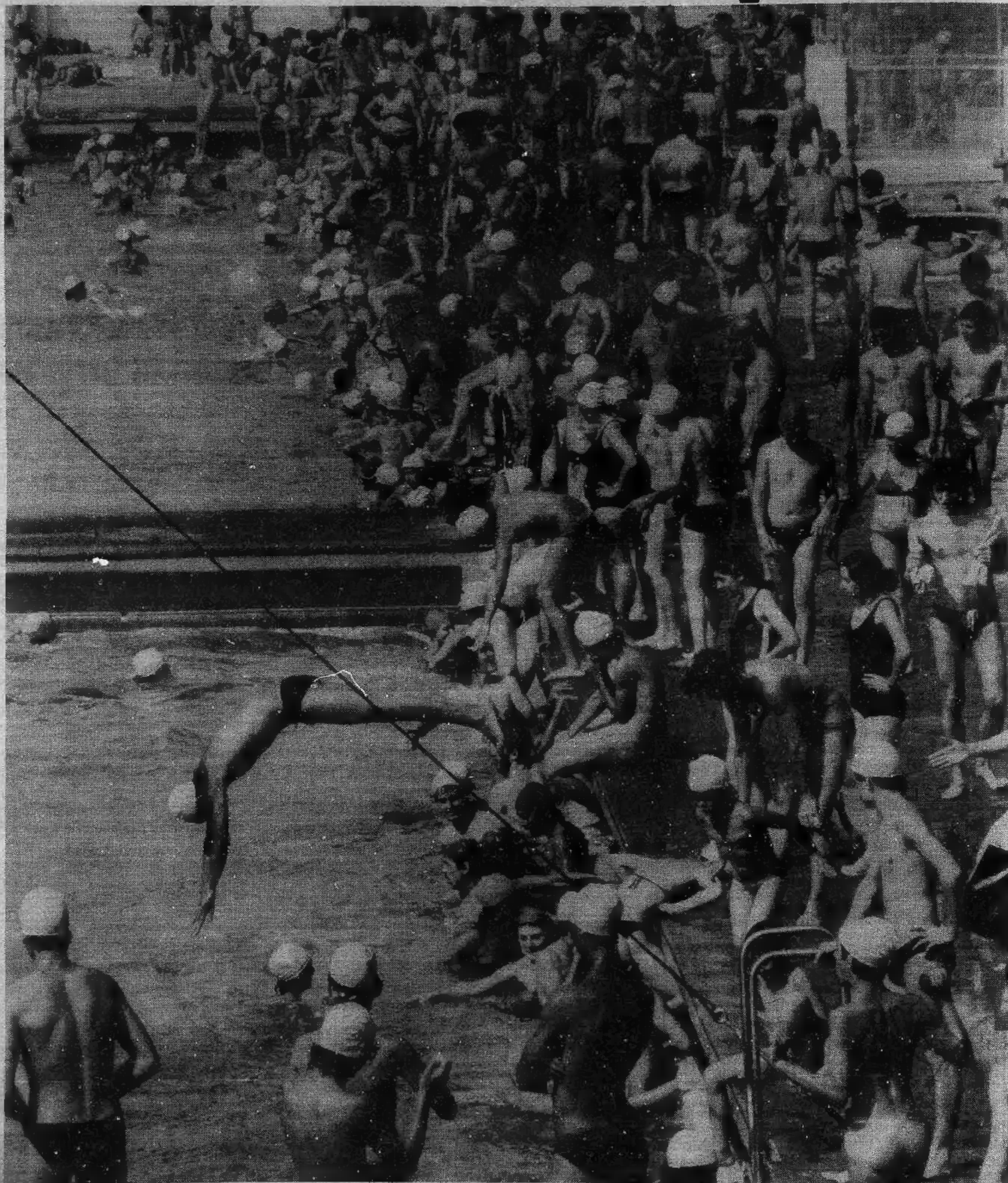
Aste	+10	+31
Atene	+23	+36
Bangkok	+28	+33
Bruxelles	+15	+18
Il Cairo	+22	+35
Ginevra	+16	+23
Hong Kong	+28	+33
Lisbona	+16	+30
Londra	+12	+20
Madrid	+18	+32

All'estero

Atene	+23	+36
Bangkok	+28	+33
Bruxelles	+15	+18
Il Cairo	+22	+35
Ginevra	+16	+23
Hong Kong	+28	+33
Lisbona	+16	+30
Londra	+12	+20
Madrid	+18	+32

Manila	+23	+33
Moeca	+14	+21
New York	+20	+28
Nicosia	+21	+36
Oslo	+12	+18
Parigi	+14	+19
Singapore	+23	+26
Stoccolma	+13	+20
Vienna	+15	+22
Tokyo	+24	+29

Torino, 30°: tutti in piscina



Ieri si soffocava a Torino: 36 gradi e afa. Molti hanno rinunciato alla gita fuori città riversandosi nelle piscine. Ma in mezzo a questa folla sono riusciti a trovare un po' di fresco? (Foto Bosisio)